

**GOVERNMENT OF INDIA.**  
**IMPERIAL LIBRARY, CALCUTTA.**

Class No. VII. D

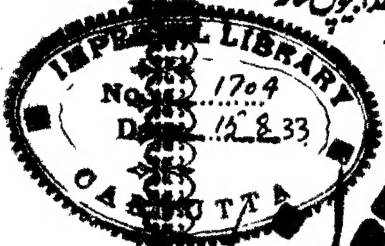
Book No: 22

I. L. 38.

الْبَيْتُ عَلَى الْمَذْهَبِ الْأَمْرُ وَالْوَلَاءُ وَالطَّاعُونَ

بِمَنْه وكرمہ

ور زمانہ روات ہوا و نزول آفت باوہنگام آمد بلائے طاعونی و ناگہانی وقت  
احداث اموات ارضی و آسمانی بنا بر خوشنودی خدا چوں سال



# القانون فی الطاعون

حسب ایام

نوابہ خاندان عالی گل بوستان متعالی یکہ تازمیدان سرسری و سردار فارس  
مضارعن پرورد سخن گزار می متکی ار یکہ دولتی پایاں عالی جناب دیوان  
فرزند رنما تھڑ صاحب پشی کشن بہاد ضلع گجرات ام قبا  
شیخ الہی بخش و رحیم بخش تاجران کتب و احیاء کتب خانہ بہار کراچی

نے بجائے اقاوہ مفلوک اپنے

مکرم بھائی جناب حکیم محمد امیر الدین خاں صاحب نے تالیف کر کے  
برائے رفاہ عام

بدلی سٹیم پریس ڈھوہ ضلع انبالہ میں چھپوا کر

مفت تقسیم کیا

11/5/33

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله الذي ذكره دواكل امراض ستقيم وقصر عن معرفته فهم جميع  
 فيلسوف حكيم لان الواجب جوده والمتبع بده ونظيره والصلوق والسلا  
 على رسوله من ابرء القلوب من اسباب العلل والاستقام واتي هو بقانون الايمان  
 وعالج اسراح المؤمنين بحضرة النعماء واعدهم منازل شفاعة ومراتب صحة  
 يوم الحسنا والخير وعلى الله اصحابه الذين مقالهم واصلاح فساد الهوا  
 وتاثير كلامهم مطفى الحماراة الوباء فاما بعد يسكين ارادت قريبن  
 خاكپائے زمان طالب حمة رب كريم امير الدين خاں المخاطب حكيم گسنام  
 وغيرت هورساكن كورد به به يلهمه وزيندار قديم موضع رتی وشكار پور ضلع  
 بارهنگی خدمت میں قدروانا ان فن علاج کے بکمال ادب عرض کرتا ہے کہ یوں تو  
 بسا اوقات امراض متعدیہ مثل ہیضہ وچھیک وغیرہ ہندوستان میں اپنے اپنے  
 اوقات معینہ میں آکر مخلوقات کو نذیر اموات ناگہانی اور مورد بلائے آسمانی کرتے  
 تھے مگر یکایک ۱۹۶۷ء سے یہ بیماری جہلک جیکاس بک جیسی آبادی ابتداء

ہندوستان سے تا ایندم بہت کم آنیکا اتفاق ہوا تھا جابجا منتشر ہو کر ہزار بار بار  
 و قریات بلکہ جہاں جہاں آبادی تھی تنہا و برباد کر کے عروسیس موت نے ہم آغوش  
 لحد کر دیا۔ اسی بیماری کی نسبت معمولی دماغ والوں کا خیال ہے کہ یہ جدید مرض  
 وہ پیام اجل ہے کہ جس کا علاج باوجود صد ہا ترکیب متحذہ کے آج تک حیرت خیز  
 و تجربہ میں نہیں آیا نہ اوس کی واجبی طور پر حقیقت دریافت ہوئی حال آنکہ یہ  
 اولن کا غم قابل البطلان ہے۔ کیونکہ ہمارے اطباء و مسبق اپنی قدیمہ تحقیقات کے  
 رو سے اس مرض عامہ کا کیلئے علاج کر کے اس کی ماہیت و حقیقت کو مبسوط ادراک  
 میں مدون کر کے پیہم آگاہ کرتے چلے آئے ہیں کہ اس مرض کی سمیت کا اندفاع  
 ان تدابیر سے سریع الزالہ ہے جن پر بالفعل ہمارا اطباء ہے۔ پس او نہیں  
 قوانین و علاج سابقہ پر عمل کرنے سے حال کے اطباء نامی و حکمائے گرامی اور دیگر  
 صاحبان فن طب نے کیسی کیسی کامیابیاں حاصل کیں ہیں جو محمود و اکثر ان  
 حال اور اطباء جدیدہ انجیال ہو رہے ہیں۔ یہ بالکل خیال عوام ہے کہ اس نئی  
 بیماری کا علاج مشکل اور معرفت اس کی محال ہے۔

بالفعل مؤلف رسالہ ہذا کا تعلق ریاست ناپنارہ سے ہے۔ اور بوجہ قید حاضری  
 ریاست عالیہ کے کہیں آنے جانے کا تعلق ہی کم ہوتا ہے۔ مگر ہاں جو صاحبان غرض  
 سمجھی اپنے علاج کے لئے طلب فرماتے ہیں تو لائحہ الامرفوق الادب تعمیل ارشاد  
 کرنی پڑتی ہے۔ چنانچہ حال میں یہ خاکسار بہ تقریب علاج نواب گنج ضلع بارہ بنگلی  
 ملاک اودہ میں ایک خاص مریض کے واسطے طالب کیا گیا۔ اتفاق سے وہاں یہ بیمار  
 جس کا نام طاعون ہے شروع تھی۔ پہر رفتہ رفتہ روایت ہوئی اس درجہ ترقی ہوئی



نرسا کٹان مقام اپنی اپنی جگہ پر گھبرا کر کوئی علاج کرنے لگا۔ کوئی اس آفت ناگہانی سے بھاگ کر جان بچانے لگا۔ حسب اتفاق مجھے پیچیدہاں سے اکثر مریضیاں طاعونی کا علاج رجوع ہوا۔ چنانچہ اولاً سمیت داس برادر بہرچپ رسراوگ کا علاج ڈاکٹر طرل خصوص سول ہرجن صاحب ضلع مذکور کے علاج کا سابقہ پڑا۔ ایک ہفتہ میں اس کو شافی مطلق نے صحت کُلّی عطا فرمائی۔ پھر کیا بختا خلقت کا رجحان ہوا۔ مگر خدا کی قدرت قسمت میں مریضوں کے صحت یابی غرض کہ جو اس مرض والا علاج کرتا تھا اس کو اکثر صحت ہی ہوتی تھی تا آنکہ اس پیچیدہاں کا قیام ایک ماہ رہا۔ اور ان آیام روأت انضمام میں منجملہ ۴۶ اور رضا کے ۲۵ تو مر گئے۔ مابقی نے جام صحت نوش کیا۔ چونکہ اس مرض سے عوام کیا خواص بھی کنارہ کشی کرنے کو صحت جانتے ہیں۔ نظر برآں وہاں رہنے کا پھر اتفاق نہ ہوا۔

بعض اطباء نامی اور عزیزان گرمی خصوص۔ عید کونین حکیم عاشق حسین صاحب برادر حقیقی مؤلف نے باصرار کہا کہ اس مرض منتشرہ کی تحقیق و علاج میں کچھ نہ کچھ لکھنا چاہئے کیونکہ آپ کی مؤلفہ کتاب ترکیب العلاج جو کئی بار طبع ہو چکی ہے اور بالفعل مطبع نوکتور لکھنؤ میں ضابطہ طبع سے آراستہ ہو کر شائع اور بہت مفید ثابت ہوئی۔ علاوہ اس کے آپ کو اس مرض کا بھی کامل تجربہ ہو چکا ہے اور پھر بھی عامہ خلایق کو نفع جو سبب خوشنودی خدا و رسول ہے نہ پہنچے۔ تو زیادہ افسوس کے قابل مسئلہ ہے۔ لہذا اس پیچیدہاں نے باوجود فرصت قلیل و عدم بضاعت بیاقت کے یہ رسالہ عام فہم اردو زبان میں تحریر کیا۔ اور حسب موقع بعض ڈاکٹری خیالات و معالجات بھی معرض عبارت میں لائے۔

تھے ہیں۔ اور ان خیالات کا بطلان بدلائل بہیمہ کیا گیا ہے۔ اور تا اسکا علاج و ش  
 بحث کی گئی ہے نہ مجا ولا نہ۔ تاکہ اظہار حق ہو۔ اور بعدہ جو کچھ کہ اپنا ذاتی تجربہ تھا۔  
 اسکو لکھ کر نام ان چند اوراق پر بیان کا القانون فی الطاعون رکھا  
 اب ہدیہ خدمت بابرکت سلیمان منزلت حجم مرتبت گردوں قباب ہلال رکاب  
 منظرہ طیف احسان مصدر عنایات بیکراں باسط عدل انصاف قاصع بنیان ظلم و  
 اعتساف فقد کان ذلک حین کنت مہمونا بالاحسانات الفاضلة  
 و مہمونا بالانعامات الواصلة لارحمٰن حضرت من ہو بد سر بد و راسخا تو  
 شمس شہوس الشجاعة ذالمناقب العلیہ والمناصب السنیۃ الامیر ابن الامیر  
 عالیخاندان والاودمان حاتم ووران ۰  
 اوام اللہ شکوۃ واعلی اللہ ورجتہ پیش کرتا ہے ہر ع اگر قبول افتد زہے عز و شرف  
 اب میں اپنے معاصرین فن سے کمال عجز گز ایش کرتا ہوں کہ کہیں اگر رسالہ ہذا میں غلطی  
 پائیں قلم اصلاح سے مزین فرمائیں۔ کیونکہ مولف کو خود اپنی بے بضاعتی اور  
 نا تجربہ کاری کا اعتراف ہے ۰

## طاعون کے معنی اور اسکی تحقیقات

یہ لفظ یونانی ہے اور اصل اوس لی طیعون ہے بفتح یا و پھر اس کو عرب کے  
 فتح یا کو بوجہ فتح ما قبل کے الف سے بدلا گیا۔ جیسا کہ صاحب شرح اسباب  
 کہتے ہیں اصل فی اللغۃ الیونانیۃ طیعون فأعرب فصار طاعوناً  
 قال الشیخ اللفظ التي ترجمتها بالعربیۃ الطاعون بعض کہتے ہیں

کہ یہ مشتق ہے طعنہ ریح سے۔ طعن کہتے ہیں نوک نیزہ کو جس طرح سے کہ نیزہ لگنے سے ایک قسم کا سخت کرب اور بچینی ہوتی ہے۔ اسی طرح سے جب یہ مرض لاحق ہوتا ہے تو کرب اور بچینی زائد ہوتی ہے جو ناقابل التحمل ہے۔ لہذا حکمانے جب کرب اور بچینی کا خواص اس مرض میں دیکھا پس اس کو طاعون کے نام سے منسوب کیا۔ چونکہ اس کے علامات سے ہذیان۔ خفقان۔ غشی۔ قے۔ تپ وغیرہ لازمی ہے۔ اور جس حالت میں یہ علامات رو بہ ظاہر ہوں گے۔ تو خواہ مخواہ مریض ہلاک ہو جائیگا کچھ تعجب نہیں کہ حکمائے مشائین جبیں ہذیان۔ خفقان۔ غشی۔ تپ وغیرہ دیکھتے تھے تو اس مرض کو قوفا طاکہتے تھے۔ لہذا بعد دوران تحقیق طب کے اس کا نام بدل کر طبعون رکھا ہو اور پھر رفتہ رفتہ اس کو طاعون کہنے لگے ہوں کہتے ہیں کہ شمس الدین نامی ایک مرد فقیر تھا جو عرصہ دراز تک حبش میں رہ کر اہل حبش کا پیشوار رہا۔ اور امانت امور دینیہ کی کیا کرتا تھا اس نے فاصل قرشی سے بیان کیا کہ یہ عارضہ حبش میں جس کو ہوتا تھا وہ خواب دیکھتا تھا کہ ایک شکرستلح بانیزہ شمشیر اس شہر میں داخل ہوا اور اس نے نیزہ ماں خواہ پس گوشش یا پس گردں یا کنج ران یا کنج نعل وغیرہ میں۔ جب صبح ہوئی تو جہاں اس نے نوک نیزہ کا لگنا خواب میں دیکھا تھا اسی جگہ کوئی دانہ یا درم دیکھا۔ پھر اس کے بعد تپ اور غشی وقتے لاحق ہوئی۔ تا آنکہ وہ بہت جلد مر گیا پس متقدمین نے اس میں مناسبت طعن نیزہ کی پا کر اس کا نام طاعون رکھ دیا۔ چنانچہ حکیم شریف خان صاحب نے حاشیہ

شرح اسباب پر لکھا ہے قال بعض الاکابر هذا هو الحق فان وجهات تسمیة  
 بالطاعون ان حادث هذا المرض فی كثير من البلاد يكون بان یری  
 الانسان فی منامه انه طعن الرمح فی موضع من بدنه و یستیقظ و  
 حدث بذلك الموضع وجع فیحدث هناك ورم و هذا امر  
 واقع اولاً لان الوجع الحادث منه یشبه وجع الطعن فی شدته  
 کانه یتقظ به المريض اور فاضل فیروز آبادی نے کہا ہے کہ طاعون کے معنی  
 و بار کے ہیں اور اوس کی جمع طواعین آئی ہے۔ اور صاحب معالجات تبرات  
 نے کہا ہے ومعنی الطواعین هو ان ینصب ذلک الدم الفاسد  
 السمی المختل مغیر المفسم الی عضوا و الی اعضائه فیفسدھا و  
 ینتھا و یجر قھا کہا صاحب مجمع نے کہ حدیث میں مذکور ہے کہ میری امت  
 کے لوگ اکثر طاعون اور قتل سے فنا ہو گئے گھا قال صاحب الجمع فی الخبر  
 فناء امتی من الطاعون والقتل بالرمح والطاعون المرض العام لواء

۱۱ کہا ہے بعض بزرگوں نے کہ یہ سچ ہے کیونکہ وجہ تسمیہ طاعون کی پیدا ہو جانا اس مرض کا شہر نہیں  
 اس طرح سے کہ انسان اپنے خواب میں یہ دیکھتا ہے کہ کسی نے لوگ نیزہ بدن میں منجملہ دیگر اعضا کے  
 ہمیں مارا اور پیدا ہو گیا اوس جگہ پر درد پس پیدا ہو گیا اوس مقام پر ورم اور یہ امر واقع ہے  
 یا اس واسطے جو درد پیدا ہو جاتا ہے وہ مشابہ ہوتا ہے اوس درد کے جو لوگ نیزہ کے لگانے سے پیدا ہوتا  
 ہے شدتہ اور تکلیف میں گویا کہ مریض کی جائے درد پر ایک چنگاری سی رکھی ہوئی ہے ۱۲  
 ۱۳ در معنی طواعین کے یہ ہیں کہ انقباض کرے یہ خون فاسد زہر یا متغیر کر نیوالا اور زخم پیدا  
 کر نیوالا کسی عضو کی جانب یا طرف دیگر انقباض اپنے کے پس اوس عضو کو فاسد کرے اور معدوم  
 کر دے اور جالادے ۱۴۔

۱۵ جیسا کہ کہا صاحب مجمع نے حدیث میں ہے کہ میری امت کی فنا طاعون سے ہے۔  
 اور قتل ہونا نیزہ سے اور طاعون مرض عام اور و بار ہے ۱۶۔

طاعون بفتح ط وضم عین بر وزن قانون اوس ورم کو کہتے ہیں جو زیر بغل یا پس گوش یا کنج ران یا چٹھوں یا جہاں دو جوڑا گر ملے ہوں ہو جائے اور جو امراض مشابہ بہ طاعون ہیں اوں کے نام حسب ذیل ہیں۔ طر قیرس تو با قلا۔ بو بونس کما قال الشیخ ابو علی سینا فی القانون وقد وردت اسماء یونانیة يشبه الطواعین مثل طر قیرس و قوماطا و قلا و بو بونس و لبس عندنا کثیر تفصیل من مسا تہا اور کفایہ منصوری میں اسکی تعریف ہے کہ طاعون بضم عین مہملہ ایک ورم ہے جو ضمیمہ یا پستان یا بغل یا بن ران میں واقع ہوتا ہے۔ اور اوس میں وہ مادہ سمی ہوتا ہے جو عضو کو فاسد کرتا ہے۔ اور قے غشی خفقان اور تنگی اوس کے ہمراہ ہوتی ہے۔ صاحب لطائف نے لکھا ہے کہ اس کے معنی شامت اور مرگ عام کے ہیں۔ صاحب بحر الجواہر لکھتے ہیں کہ طاعون ایک دانہ چھوٹا بقدر دانہ با قلا کے سرخ یا سیاہ ہوتا ہے۔ اور اوس میں جی۔ جلن اور تپک ہوتی ہے۔ اور عدد و دالامراض میں لکھا ہے کہ یہ ایک دانہ جسامت میں صحرائی پیر سے زیادہ نہیں ہوتا۔ رنگ۔ اسکا نیلگوں اور اوس میں ایک قسم کی سوزش ہوتی ہے۔ اور اس کے لئے تپ کا ہونا لازم اور واجب ہے۔ اور بعض اطباء نے عاذ قین کی یہ رائے ہے کہ یہ ایک ورم صغیر الحجم

طہ جیسا کہ کہا ہے شیخ نے یعنی بو علی سینا نے قانون میں کہ یونانی زبان میں اس کے بہت نام آئے ہیں۔ جیسے طر قیرس اور قوماطا اور تو با قلا اور تو بونس حال آنکہ ہمارے نزدیک اسکی یعنی ورم طاعون کی زیادہ تفصیل نہیں ہے۔ شیخ کا یہ مفہوم ہے کہ جہاں تک میں نے تحقیقات کی ہے۔ اس سے زیادہ نام نہیں پائے ۱۲ من مؤلف۔

مثل دماغ یا قلا یا اس سے زیادہ چھوٹا اور کبھی بہت بڑا بقدر اخروٹ یا اداس سے  
 بھی بڑا بقدر چھوٹے خربزہ کے۔ باسوزش کثیر بچہ تکلیف دہ۔ یہاں تک کہ مریض کو  
 معلوم ہوتا ہے کہ موضع ورم پر کوئی چنگاری آگ کی رکھی ہوئی ہے۔ اعضائے  
 آلیہ غدوی اللحم میں ظاہر ہوتا ہے۔ اور حکمائے قدیم نے اس ورم کا جس کا عربی  
 زبان میں ترجمہ طاعون ہوا ہے اس کی تعریف اور تقسیم یوں کی ہے کہ اکثر وہ  
 اعضائے غدوی اللحم حساس مثل پستان و بیخ زبان و خصیہ یا غیر حساس جیسے  
 بطن کج ران اور پس گوش میں عارض ہوتا ہے۔ لیکن یا اینہمہ ورم سخت گرم  
 اور مہلک ہے۔ پس جو ورم کہ حار اور قتال بہ سبب تحلیل ہونے مادہ صالحہ  
 کے طرف مادہ سمیہ کے عضو کو خراب اور متعفن کر دے۔ اور رنگ عضو تغیر ہو جائے  
 اور گرد اس کا سیاہ اور کبھی کوئی شے زرد و زل پانی کے اداس سے سائل ہو  
 اور اس کی ردی حالت قلب کی جانب بہ واسطہ شرائین کے پہنچ کر قلب کی موجود  
 کیفیت کو بدل دے۔ اور قی۔ خفقان اور غشی وغیرہ عارض ہو جائے تو ضرور  
 مریض ہلاک ہو جائیگا اور اسی کا نام طاعون ہے۔ اور غالباً حکمائے قدیم اسی  
 قسم اخیرہ اوائل ظہور مرض مذکورہ کے قوما طاعتے تھے۔ اور یہ ضروری ہے کہ  
 ایسا مہلک ورم اکثر اعضا ضعیفہ مثل بطن ران اور پس گوش کے نکلتا ہے اور  
 سب سے بڑا اور بدتر وہ ورم ہے جو بطن میں یا پس گوش برآمد ہو۔ اور بدتر ہونیکلی  
 یہ وجہ ہے کہ اداس ورم کا قرب دماغ اور دل سے ہونا ہے جو حامل روح نفسانی و  
 حیوانی ہیں۔ اور اس میں وہ طاعون سالم اور قابل قبول علاج ہے کہ جس کے ورم  
 کا رنگ سرخ ہو۔ اور اداس سے اوتر کر زرد۔ اور جو ورم کہ مائل بہ سیاہی ہو

وہ وہی تین روز میں ہلاک کر ڈالتا ہے اور قتل میں بہت جلدی کیا کرتا ہے جن ہلاک کی ہوا خراب اور متعفن ہو جاتی ہے وہاں اکثر یہ مرض یا مثل اس کے جیسے حائے و بائی وغیرہ پھیل جاتا ہے۔ اور اکثر فصل خریف اور گرمی مینے بیج کے اوپر فصل میں اس مرض کے ظہور کی ابتدا ہوتی ہے۔ اور یہ اذروئے تجرب معلوم ہوا کہ جا بجا بہت دم اور متعدد دہنور (دانی) کا پیدا ہو جانا بہ نسبت ایک ورم کے بہتر ہوتا ہے۔ اور اگر ایک جگہ کا ورم یا دانہ وضع ہو جاتا ہے۔ تو دوسرے مقام پر پھر نکل آتا ہے۔ اس کا سبب ظاہری غلیان خون ہے جو محترق ہو کر ستمی بادہ پیدا کر دیتا ہے۔ اور حکیم میر جابد علی سرزدی نے لکھا ہے ہو باثره صغیرۃ انجم کا لحمص او اصف او ورم کبیر الحجم علی قدر الجوز والبطنخ مرض طاعون سلف سے چلتا ہے اور کتب تواریخ کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ادا مل میں یہ مرض بلا وجہش۔ افریقہ۔ حجاز۔ عرب۔ عراق اور بخارا و نیز یورپ وغیرہ میں وقتاً فوقتاً پایا گیا ہے لیکن جب صفائی ہوئی اور نجاست دور کیا گئی اور مغرعات وغیرہ کا بخوبی استعمال کرایا گیا۔ دل اور دماغ کی تقویت ہوئی تو یہ مرض کا فور ہو گیا۔

## طاعون کے اقسام

کبھی ایک ورم گول یا مستطیل صورت کا زیر بغل یا کنج ران یا پس گوش برآمد ہو کر موجب حرارت کثیر کا ہوتا ہے۔ اور قے۔ غشی۔ خفقان اور سپرستزاد ہوتی ہے۔ اور جائے ورم پر اس قدر شدت سے درد اور سوزش ہوتی ہے کہ غیر آدمی کا منہ وہ ایک چوٹی مقدار کا دانہ ہے مثل دانہ نخود کے یا نہایت چوٹا یا ورم بڑے مقدار کا بقدر جواز و زبردگی

چھوٹا مریض بالکل برداشت نہیں کر سکتا۔ اور کبھی کوئی دانہ مسل دانہ مسور کے  
 کسی عضو پر بیٹھنے سے نچلے اعضائے بیٹھ کے برآمد ہوتا ہے۔ اور اس کو زینتیہ بھی  
 کہتے ہیں۔ اس لئے بقراط نے کہا ہے کہ اگر یہ علامت تاک یا چہرہ میں کسی  
 مقام پر یا پس گوش پائی جائے تو معالج اس مریض کی مرگ پر بہت جلد حکم  
 نافذ کرے۔ اور کبھی دانہ عدس سے بھی چھوٹے چھوٹے دانے بنفجی رنگت کے  
 گل بدن پر نکل آتے ہیں۔ اور اس کے ساتھ ظہور تپ کا بھی ہوتا ہے۔ ان دونوں  
 سے زرش کمتر ہوتی ہے۔ اگر اس کے ساتھ رعاف (دفعۃ ناز سے خون نکلا)  
 کبھی پیدا ہو گیا تو مریض فوراً مر جائیگا۔ اور کبھی سارے جسم پر ایسا معلوم ہوتا  
 ہے کہ پتوں نے کاٹ لیا ہے۔ جس سے سارا بدن سرخ ہو جاتا ہے یہ بیشک  
 سلیج ہے اور اس میں مریض کبھی جانگی امیر ہے۔ اور کبھی سارے بدن پر  
 کسی ایک جگہ کاٹنے کے نشانات سبز اور درمیان اونٹنے نعلیہ سپید کچھ کچھ میلے ظاہر  
 ہوتے ہیں۔ اور اس قسم کو قزس کہتے ہیں۔ اور اس قسم کے مریض کو خواہ رشتہ  
 ہو یا نہ ہو بچنے کی امید نہیں ہے۔ اور ایک قسم کا طاعون یہ ہے کہ جو دانے بدن پر  
 پر برآمد ہوتے ہیں۔ ان کا رنگ رصاصی (سبب کا رنگ) ہوتا ہے۔ اور ایسے میں  
 مریض کو قتل سارے بدن میں اور گردن باری محسوس ہوتی ہے اور وہ ایک روکھے  
 بعد سارا سرورم کر جاتا ہے۔ ایسا مریض بچ نہیں سکتا۔

حکمائے فرنگ نے اس کی علی العموم تین قسمیں قرار دی ہیں اول شبی سی مک پلیدگ  
*Septicæmia fulgens* یعنی وہ طاعون کہ جس کے مفسد زہر کا اثر فی الفور خون  
 میں شریک ہو جائے۔ یہ قسم زیادہ قاتل اور بہت تھوڑے زمانہ میں مرنے لگتی



میں خون نہر بلا پیدا کر دیتا ہے۔ اور ساتھ ہی اس کے ایسا بخار شدت سے ہوتا ہے کہ مریض کو کلام کرنے کا ہوش نہیں رہتا۔ بلکہ کبھی فوراً سرسامی حالت پیدا کر دیتا ہے۔ ایسا مریض درمیان چار پانچ گھنٹہ کے یا اس سے کم میں ہلاک ہو جاتا ہے یہ قسم علاج پذیر نہیں ہے۔ قسم دوسری نیومائیک پیگم *pneumonic plague* یہ وہ طاعون ہے جو پھیپھڑے کو قسمی مادہ سے مملو کر دیتا ہے۔ یہ بھی عجب بدتر قسم ہے۔ کہ جس سے تمام پھیپھڑہ بے حس اور مایوف ہو جاتا ہے۔ اور اس میں کیفیت دنیا کی سی پیدا ہو جاتی ہے۔ اور جو جن تنفس ہوتا ہے۔ زہر اندرون جسم داخل ہو کر قارب اور پھیپھڑے کو قسمی مادہ سے پُر کر دیتا ہے۔ اور بے اوقات اس میں گھبراہٹ بھی نکل آتی ہے اور شبہات تب ہوتی ہے۔ لیکن قسم اول سے یہ قسم کم خطر ہے۔ اس میں اگر علاج معقول کیا گیا تو فیصدی دس مریض اچھے ہو جاتے ہیں۔ قسم سوم ہو بائیک پیگم *urban plague* یہ وہ قسم طاعون کی ہے۔ جس میں تب کے ہمراہ نفل یا کنج ران یا پس گوش گھٹتی یا درمستطیل پیدا ہو جاتا ہے۔ اور رفتہ رفتہ حیوں حیوں بخار کی شدت ہوتی ہے اسی طرح سے درم میں بھی زیادتی ہوتی جاتی ہے۔ اس درم میں اولاً مریض کو درد کم کم محسوس ہوتا ہے لیکن چھوٹے سے بے انتہا درد ہوتا ہے کبھی یہ درم قبل از تب نمودار ہوتا ہے۔ اور کبھی پہلے حرارت ہو جاتی ہے۔ پھر دو تین روز یا اس سے کم کے عرصہ میں درم یا گھٹتی کسی نہ کسی حصہ بدن مذکورہ بالا میں نکل آتی ہے۔ اس کے اوپر اس کی جلد چکنی کبھی ہونی اور گرم رہتی ہے۔ اور علاج کرنے سے اور کبھی بلا علاج کے بھی یہ گھٹیاں غریب ہو جاتی ہیں اور یوں بھی دیکھنے میں آیا ہے۔ کہ

پک بھی جاتی ہیں اور ایم اوس سے خارج ہوتا ہے۔ اور اگر بحالت تپ رزہ زور سے  
آیا۔ تو یہ رزہ کا آنا اس بات کی خبر دیتا ہے کہ آئندہ کوئی پگھلائی پیدا ہونیوالی  
ہے۔ یہ قسم سلمتر ہے +

ڈاکٹر ان ہیمو پیٹھیک کا بیان ہے کہ طاعون کی دو قسمیں ہیں ایک وہ کہ  
جسمیں گلٹی نکلتی ہے اور اسکو بیوٹونک کہتے ہیں۔ اور دوسری قسم کو لون بیونک  
یہ دوسری قسم بہت ہی خوفناک ہے۔ اسکی کئی قسمیں ہیں سپٹی سیک یہ وہ ہے  
کہ جسمیں خون بالکل سہی اور زہریلا ہو جاتا ہے اور مریض کو جانبری کی مہلت نہیں  
دیتا۔ دوسری قسم مذکورہ کا نام ہونک ہے۔ اس میں پھیپھڑہ ماؤف ہو جاتا ہے  
جس سے کل ہونیا کے آثار پائے جاتے ہیں۔ تیسری قسم کو کیسروائٹرک کہتے ہیں۔  
اس میں اسعا اور معدہ دونوں ماؤف ہو کر سست ہو جاتے ہیں۔ ابتدائے  
مرض میں نفخ ہو کرتے اور غشیاں ہو جاتا ہے اور پھر باد جو بخار سخت کے اسہال  
بھی شروع ہو جاتا ہے۔ اس کے علامات ثانی فائید فیور اور کارا سے بہت ملتے  
جلتے رہتے ہیں اور یہ بھی سخت اور مہلک ہے۔ ان دونوں قسموں کو بیوٹونک اور  
لون بیونک کے علاوہ ایک اور قسم پلیگ کی ہے جس کو ابورٹو پلیگ کہتے ہیں  
یہ بالکل خوفناک نہیں ہے۔ اس میں کبھی گلٹی نکلتی ہے کبھی نہیں نکلتی اگر  
بخار بھی آتا ہے تو خفیف رہتا ہے۔ مریض کو چلنے پھرنے میں مجبوری نہیں ہوتی  
اور یہ قسم متحدی بھی نہیں ہے +

شیخ داؤد انطاکی نے اپنے تذکرہ میں ذکر کیا ہے کہ اکثر طاعون جلد مغا بن میں  
حادث ہوتا ہے۔ لیکن اوس کے ساتھ ہی ایک ورم جار بھی پیدا ہوتا ہے۔

لیکن اس کے ساتھ ہی ایک درم خارج بھی ہوتا ہے جو فوراً ہلاکت پر مریض کو آمادہ کر دیتا ہے اور تھی مادہ درم مذکور میں ساعت بساعت بڑھتا جاتا ہے اور ساگر خون کو زہر ملا اور متعفن کر دیتا ہے۔ اور یہ مرض امراض وبائیہ میں سے ہے۔ پس طاعون اور وبا میں باہم تلازم ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ اس میں نسبت عموم خصوص مطلق کی ہے یعنی طاعون کو دبا ہونا لازم ہے اور وبا کو طاعون ہونا لازم نہیں ہے مگر یہ ملازمت اکثریت کے اعتبار سے سمجھی جاتی ہے ورنہ میرے نزدیک اس میں نسبت عام و خاص من وجہ کی ہے۔ پس علت مادی اس مرض کی خون نامسدہ و متبہ اور علت صوری شے مستطیل و مستدیر اور علت فاعلی حرارت ناریہ و ہوائے فاسدہ و بائیہ اور علت غائی ہلاکت مریض۔ الغرض سب سے زیادہ ردی قسم کا وہ طاعون ہے جو نفل چپ او پس گوش زمانہ آخر فصل ربیع اور خریف میں جبکہ خون زیادہ میجان پر ہوتا ہے برآمد ہو جیسا شیخ نے قانون میں کہا ہے و اسر دءھا ما یعرض فی لابلط و خلف الازن یقر بہا من الاعضاء التی ہی اشد ریاستہ چونکہ قربت اسکی قلب سے ہے اور ایک عضو رئیس اور معدن روح حیوانی ہے۔ اس لئے حکمائے متقدمین نے اس قسم کے طاعون و علاج سے پناہ مانگی ہے اور اس سے کم بن راہ راست میں اور اس سے کم نفل راست میں۔ اس میں بعض اطباء کی رائے ہے کہ مرض مذکور فصل ربیع میں کم ہوتا ہے اور جب یہ وبا

۱۵ اور بہت ردی طاعون وہ ہے کہ جو نفل او پس گوش عارض ہو اور یہ اس واسطے ردی ہے کہ اس کو قربت اور نزدیکی ادن اعضا سے بجا علی درجہ کے سردار ہیں +

عام ہوتی ہے تو ردائت بڑھ جاتی ہے ۛ

## اسباب و علامات طاعون

تذکرہ میں داؤد النطاکی کے لکھا ہے کہ جس سال فصل بریج میں رطوبت اور  
حرارت کی کثرت ہو اور موسم سرما کے کسی فصل میں میوہست ہو اور بایں ہمہ  
مقتولین اور کشمٹگان کی زیادتی بدرجہ غایت پائی جائے تو بخارات خون  
مقتولین کے ہوا میں شریک ہو کر ہوا کو فاسد اور متعفن کر دینگے تم کلامہ  
اور نیز یہ بھی ہے کہ پانی میں پیتے اور درختوں کے پھل باہم مل جل کر پڑ جائیں  
اور اوس کے استعمال سے خون فاسد ہو اور پھر خون مذکورہ بدن کے کسی  
ملائم حصے میں جمع ہو جائے۔ پس اگر غلبہ رطوبت ہے تو بصورت خراج رجوہ  
قسم کا تکلیف دہ ذیل ہے) اوس کی صورت ہوگی۔ نہیں تو مثل آبدی کے  
پانی اور مہیں سے مستخرج ہو گا اور ظہور ورم یا دانوں کا جو مغابن یا کج  
رائن وغیرہ میں ہوتا ہے اوس کا سبب یہ ہے کہ اعضائے رئیسہ اپنے فضلات  
اور مواد کو ایسی جگہ پر دفع کرتے ہیں۔ اور چونکہ یہ مقامات زیادہ صالح بوجہ  
قلبت بے حسی نہیں ہوتے لہذا اوس فضول مادہ کو جلد قبول کر لیتے ہیں  
اور بوجہ احسن دور نہیں کر سکتے۔ پس مادہ مذکور جمع ہوتے ہوتے ورم  
کی صورت میں ہو جاتا ہے۔ اور چونکہ انضاب مادہ فضولیہ سے فم معدہ  
کمزور ہو جاتا ہے۔ اس لئے اس مادہ کو معدہ بھی جذب نہیں کرتا پس  
یہی سبب تھے کا بھی ہوتا ہے اور چونکہ یہ مادہ حار اور متعفن ہے۔

اور نیز ریعہ قرب اعضائے رئیسہ کے انصباب اس کا قالب پر ہوتا ہے۔ ہذا صاحب مرض کو خفقان اور غشی عارض ہو جاتی ہے اور ان اعضائے رخوہ میں خود بھی پہلے سے ایک قسم کی رطوبت کا مادہ جمع ہوتا ہے پھر جب دوسرا مادہ فاسد اوس مادہ مجتمع میں آکر شامل ہوا تو پہلے مادہ کو اور فاسد کر کے ایک طور کی رطوبت سمیٹ ہو گئی پس بوجہ سمیت اور تخیل ہونے مسات کے یہ مقامات اس با عظیم کے متحمل نہیں ہوتے لامحالہ خارج کی جانب دفع کرنے کی کوشش کرتے ہیں جس سے زرد زرو پانی مترشح ہوتا ہے بخلاف اعضائے صلبہ کے کہ اون میں ورم اور اجتماع مادہ کمی کے ساتھ پایا جاتا ہے اسی وجہ سے ان مقامات صلبہ میں ظہور ناعون وغیرہ کا کم ہوتا ہے۔ پس معلوم ہوا کہ جو اعضا کہ تخیل نرم اور ضعیف ہیں اونہیں مقامات پر یہ مادہ پیدا ہوتا ہے لہذا قال اسمہ قندی اکیثر ما یحدث فی اعضاء الضعیفۃ کما شرح حکیم عابد علی سہرندی الخلفۃ المطبوعۃ لقبول کل ما ینصب الیہا بما فیہا من الرخوة والعاجرة من دفع ما یقبلہ بہر حال اگر زیر ہلا اثر اور مادہ فاسد اور سخت ہو تو ضرور روح بھی فاسد ہو جاتی ہے۔ اور طبیعت بالذات اوس کے انتظام سے مستغنی ہو جاتی ہے اور اوس مقام

لے جیسا کہ سمرقندی نے کہا ہے کہ بسا اوقات وہ ورم جو اعضائے ضعیفہ میں حادث ہو جیسا کہ شرح کی سہرندی نے اعضائے ضعیفہ سے وہ عضو مقصود ہے جو ہر ہی چیز کو قبول کرے۔ جو اوس کی جانب بوجہ ملائمت اوس کی آگے آئے اور اس لئے اس کے دفع کرنے سے عاجز ہے ۱۲ من مؤلفہ۔

کا گوشت اور ہڈی بہت تھلہ فاسد ہو کر بچان ہو جاتا ہے۔ پس مریض کی نوبت  
 یہاں تک پہنچے گی کہ وہ موت کے پنجہ میں گرفتار ہو کر ہلاک ہو جائیگا۔  
 کما قال السمرقندی ویصیر حوالیہ اسود فے شرح ملا  
 نفیس کرمانی ان کانت سمیت المادۃ و افسادہ اشد ففسد  
 الدم و الروح و تعدل الطبیعة و الحارۃ الغریزۃ عن  
 الکبتخا ائیۃ اے اصلاح فی ذلک الموضع فینقطع الحیوۃ  
 و یغلب علیہ الحارۃ الناریۃ و یتعفن ماحولہ من اللحم  
 و الاغشیۃ و یسود و یصیر کابد ان الموتی الا ان الهلاک  
 یسبق فیہ علی اماتہ العضو تم کلامہ یعنی جیسا کہ سمرقندی  
 کا قول ہے کہ طاعون کے گرد سیاہی آجاتی ہے۔ اور ملا نفیس کرمانی نے شرح  
 کی ہے کہ اگر سمیت مادہ کی اور اس کا فساد زیادہ سخت ہو پس فاسد کر دیگا  
 خون اور روح کو اور طبیعت اور حرارت غریزی اسکی اصلاح اور انتظام سے  
 روگردانی کرتی ہے۔ پس زندگی تمام ہو جاتی ہے۔ اور اوپر نار یہ حرارت غالب  
 ہو جاتی ہے۔ اور اس کے اطراف کا گوشت اور اغشیہ فاسد ہو جاتے ہیں۔ اور  
 سیاہ ہو کر مثل بدن مردہ کے ہو جاتے ہیں۔ مگر قبل اس کے کہ عضو پر یہ مٹی جات  
 طاعون ہو موت آجاتی ہے۔

اب اس مقام پر اس کا سبب جو ڈاکٹر صاحبان بیان کرتے ہیں وہ ایک  
 جدید تحقیقات ہے جس کے عدم قبول کی کوئی وجہ نہیں ہے چنانچہ ایک ڈاکٹر  
 کا اس طاعون کے سبب کی نسبت بیان ہے۔ جو اپنے رسالہ طاعون میں لکھا

فرماتے ہیں کہ سبب حقیقی اس مرض موجودہ کا ایک قسم کا نباتی زہر ہے جس میں نشوونما کا مادہ موجود ہے۔ اور یہ نباتی زہر حسابست میں اس قدر چھوٹا ہے کہ اس کی جداگانہ حالت اور پتہ کی صراحتاً حقیقت بخیر و بدین کے دوسری شے سے معلوم نہیں ہوتی۔ ڈاکٹروں کا قول ہے کہ یہ زہر نباتی مثل کائی کے ہوتا ہے لیکن اس کائی سے ہزاروں چھوٹی پتی اس کی ہوتی ہے کہ بلا ذریعہ خوردبین کے دوسرے طریقے سے اگرچہ اس کا دیکھنے والا کیسا ہی بصیر اور روشن چشم کیوں نہ ہو معلوم ہی نہیں ہو سکتی۔ بلکہ یہ بیان ہے کہ ہم نے اس نباتی زہر کو دیکھا ہے اور خود اس کی کاشت بھی کی ہے۔ اور گورنمنٹ نے اس کا محکمہ ہی علیحدہ کر دیا ہے اور علم کو بیابک ٹریا لوجی کے نام سے یہ موسوم ہے۔ اور یہ پانچ قسم پر ہے۔ اول چھوٹی گول اسکو کا کائی کہتے ہیں دوسری بیضیادی صورت کی جس کو بیابک ٹریا کہتے ہیں۔ تیسری لمبی شکل کی جسکو بی سی لا کہتے ہیں۔ چہارم محرف قسم کی جس کو اسپری لا کہتے ہیں۔ پس یہ زہر نباتی جہاں جہاں پیدا ہو جاتا ہے۔ وہاں وہاں یہ بیماری پھیلتی جاتی ہے۔ بلکہ یہ اسپرستز اوکیا گیا ہے کہ شہروں کی زمین فی مکعب گز کم سے کم پانچ ہزار بیابک ٹریا پائے جاتے ہیں۔ اور میدانوں اور جنگلوں میں فی مکعب گز سو۔ اور پہاڑوں اور اونچے مقامات اس بیابک ٹریا یعنی زہر ملی نباتی شے سے خالی ہیں۔ جہاں یہ زہر ملی گھاس ہوتی ہے تو مثل اس کے کہ جیسے آفتاب کی شعاع جبکہ کسی مکان کے دراز میں پڑتی ہے اور وہیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ بہت چھوٹے چھوٹے ذرے نمایاں ہوتے ہیں اور بلا اور ایک

تنفس اور سانس لینے میں داخل ہوتے ہیں۔ جن کا ادخال معلوم نہیں ہوتا۔  
 اسی طرح سے یہ بھی مثل انھیں ذروں اور ریزوں کے سانس کے ساتھ سما جاتے  
 ہیں۔ جو سب طاعون ہو جایا کرتے ہیں۔ پھر کچھ آگے بڑھ کر اسی رسالہ میں لکھا  
 ہے کہ جن ریزوں کی مثال اوپر گزر چکی ہے۔ بیک ٹریا اور بی سی لاکے اجسام  
 سینکڑوں درجہ زیادہ چھوٹے ہوتے ہیں۔ اگرچہ ہم اسکو دیکھ سکتے ہیں  
 نہ چکھ سکتے ہیں نہ سونگھ سکتے ہیں اور نہ ہماری قوت لامسہ اس کا ادراک  
 کر سکتی ہے۔ تاہم اس نباتی زہر کا اثر ایسا زبردست ہے کہ لکھو کھہا بنی آدم  
 کو ہر سال مغلوب کر کے خاک مرگ میں ملا دیتا ہے۔

یونانی اطباء کا بیان ہے کہ جب تعفن اور فساد ہوا میں عارض ہوگا۔ اور  
 اصلی ہوا اپنی کیفیت سے متغیر ہو جائیگی۔ تب اس قسم کی وبا، مثل طاعون  
 وغیرہ کے پیدا ہوگی۔ پس اگر ہوائے ملکی میں عفونت شامل ہو گئی۔ اور ذہی ہوائے  
 سمتی ناک اور منہ اور دیگر مسامات اور دل کی قریب کی رگوں میں جن کو شراٹین  
 بھی کہتے ہیں دخیل ہوئی۔ پس اس نے دل کی باریک نالیوں کے ذریعہ سے  
 روح اور قلب کو جو کہ دونوں مملکت بدن کے ایک زبردست اور قوی حکمران  
 میں فاسد کر کے رطوبات اصابیہ کو خراب کر دیا۔ پس حرارت عفنیہ باقی دیگر  
 اعضا میں کا ۲ طور سے سرایت کر گئی۔ پھر اگر سمیت حد سے زیادہ متجاوز ہوئی  
 تو علاج کرنے کی مہلت نہ ہوگی۔ بلکہ مبتلائے مرض ہلاک ہو جائیگا۔ اور جبکہ  
 اثر ہوا کا بدن اور روح میں بدرجہ غایت ہے اور ہوائے خارجی جو  
 باعث ترویج اور تفسیح بدن ہے فاسد ہو گئی۔ کیونکہ ہر حالت میں یہی ہوائے



خارجی سبب ترویج ہے۔ لامحالہ اخلاط ابدان من کل الوجوه فاسد اور گندہ  
ہو جائینگے۔ چونکہ سبب عام ہے تو لامحالہ مرض بھی عام ہونا چاہئے۔ لہذا  
ملک کی آب و ہوا میں یہ عفونت موجود ہے۔ سب کی سب خراب اور فاسد ہو کر  
باعث و باہوگی۔ پھر صیبا سبب ہو گا وہ و با بھی اوسی قسم کی ہو جائیگی عام  
اس سے کہ وہ و باٹے حتی ہو یا ہیضہ یا طاعون وغیرہ وغیرہ۔ بہر حال اسباب با  
کے مستقراتین ہیں۔ اول سبب سماوی دوم سبب ارضی سوم سبب  
اجتماع ارضی و سماوی۔ سبب سماوی وہ ہے کہ جو اوضاع کو اکب اور شعاعوں  
کی تاثیرات قطعات زمین پر پڑتی ہیں۔ اور اذن کی وجہ سے بخارات ردیہ جو  
جوف زمین میں محقق ہو کر خارج میں صمدو کرتے ہیں۔ پھر اذن کا شمول  
اور ذاتی اثر اپنے حیز سے نکل کر ہوائے خارجی میں ہوتا ہے۔ پس جو ہر ہوا فاسد  
اور حتی ہو جاتا ہے اور علاوہ اس کے بعض امور اور وجوہ ایسے ہیں کہ جن کو سوائے  
ذات عالم اشیا و خفی و علی کے کوئی جان نہیں سکتا۔ سبب دوسرا ارضی حتی  
جدال و قتال عظیم کا کسی ملک یا سطح زمین پر واقع ہونا اور خون زمین پر  
گرنا اور پھر کشتگان کا دفن نہ ہونا۔ پس اس سے بھی ہوا فاسد ہو جاتی ہے  
کیونکہ خون کے ردی اجزات ہوائے ملکی میں جب شامل ہونگے تو ضرور فہ  
ہو جو کسافت سے پاک ہے ناصاف اور مفسد ہو جائے گی۔ علاوہ اس کے  
ٹھہرے ہوئے پانی میں پتے اور پھل اشجار کے سڑ جانے یا نباتان کے  
قریب کا پانی یا جہاں سرسبز اور نجاست اور گندگی وغیرہ زلیوہ ڈالی  
جائے۔ پس یہ صورت مذکورہ باعث خرابی ہوا ہو سکتی ہیں تیسرے اسباب

سامی اور راضی دونوں ملکر باعثِ افساد ہوا ہوں۔ کیونکہ دہریہ زمین کے اندر روفی  
 انجرات اور دُہر آسمانی وُفائت ان دونوں کا ہم مل کر ہوا کو خراب کرنا  
 لہذا یہ صورت بدترین اقسام و بے ہے۔ خرابی آب و ہوا کی پہچان یہ ہے نہ  
 کہ جب انسان سانس لے تو خارج کی ہوانا گوار گزرت اور اس سے کسی قسم  
 کی تفریح اور راحت نہ ہو بلکہ تنفر اور تکلیف پہنچے۔ دوسرے جب کسی بلندی  
 یا پہاڑ پر جائیں اور ہوا میں غائر نظر کریں تو ہوا کو گرد و آلودہ اور اندوہ ناکت و  
 تیسرے گرد و رتوں اور مکانات کے ایسا معلوم ہو کہ دُہواں اس کے چاروں طرف  
 سطحِ عمارت سے لپٹا ہوا ہے۔ چوتھے جو حیوانات ذکی الحس۔ جیسے ابابیل  
 چوہٹی۔ بدب۔ چمگاڈر وغیرہ وغیرہ ہیں۔ اپنے اپنے مساکن اور تشبیانوں اور  
 بلوں کو چڑھ کر جاتے دور و دراز میں پے جاویں۔ بلکہ بڑے اوس کے وہ حشرات  
 جو نجاست۔ پیدا ہوتے ہیں۔ مثل مکی۔ گدگد اور دیگر ہوام مثل مچھر۔ سیو۔ سیاب  
 وغیرہ کے کثرت۔ بنودار ہوں۔ جیسا کہ شیخ نے قانون میں کہا ہے واما العیال  
 علی سبل المقاتل للسبب من تزلزلفادعق کثرت تر المثل من المثل من المثل من المثل  
 تم کلامہ اور حشرات الارض زیر زمین سکونت پذیر ہیں جیسے چوہ۔ بوکری  
 سانپ۔ بچھو۔ کھنکجورے اپنے اپنے سوراخوں سے بلا خوف مردم نکل آویں۔  
 اور پھر اپنے بلوں میں جانیکا ارادہ نہ کریں اور جو نہ نکلیں تو انہیں سوراخوں میں  
 مرجانیں۔ بلا محل اور بلا ضرورت کے ہوا کا باعتبار گرمی اور سردی کے متغیر ہو جاتا  
 ہے لیکن وہ علامات جزو یک کرنیوالی سبب کی ہیں پس مثل اس کے کیا یا جانامیٹوں کا کثرت  
 دیکھنا حشرات الارض کا کثرت سے جو کہ نجاست سے پیدا ہوتے ہیں منہم ہو گیا کلام ادسکا۔



DRA000001704100

ہوا کا اپنے اوقات معینہ پر نہ چلنا۔ ہوا میں تیرگی اور غلطی کا ہو جانا۔ آخر فصل بربیع  
 میں ستاروں کا ٹوٹنا۔ وباد و استاروں کا نکلنا۔ اور انہیں سرخی بھی نمودار  
 ہونی اور فصول دو گانہ کا وضع طبعی سے زیادہ تغیر ہو جانا۔ نباتات خبیثہ کا کثرت سے  
 پیدا ہونا۔ پانی کا اپنے خاص موسم میں کم برسنا۔ مگر ابر غلیظ سے آسمان کا ناصاف  
 رہنا۔ اکثر بعض غلے کے پیداوار میں نشیلی حالت کھلنے اور استعمال کر نیے  
 محسوس ہونی۔ بہر حال گرم ممالک اور دامن کوہ کی ہوا بہت بخت دیگر مقامات کے  
 بہت خراب اور فاسد ہو جاتی ہے۔ اور سرد ملکوں یا وہ گرم ممالک جہاں کی ہوا  
 کثیر الرطوبت ہے اور پہاڑ سے دور واقع ہے کمتر رُبی ہوتی ہے۔ جو ربا کہ فصل بربیع  
 میں واقع ہوتی ہے وہ نہایت خبیث اور رُوی ہوتی ہے۔ لیکن جن لوگوں کے  
 بلدان میں استعداد اثر دبا کی ہوتی ہے وہ بہت جلد مبتلائے و باد ہو جاتے ہیں  
 بہ نسبت مشائخ اور جوانوں کے ملکوں میں استعداد قبول اثر ہوا کی زیادہ ہوتی  
 ہے پس باعتبار نوع کے رنگوں میں پھر ہندیوں میں اور باعتبار رغابہ اخلاط کے دموی  
 میں پھر صفراوی مزاج والے میں۔ پھر سوداوی مزاج میں۔ پھر بہت کتر بلغمی مزاج  
 شیخ الرئیس فرماتے ہیں کہ جب ہوا باقیا کیفیت کے حرارت اور برودت میں متخیل  
 ہوئی اور باعتبار طبیعت اور جوہر کے اس کا تغیر بجانب عفونت اور فساد کے ہو اور  
 جیسا کہ پانی میں تغیر ہو جاتا ہے۔ اور رنگ و ذائقہ اپنی اصلی حالت سے متجاوز  
 ہو کر بدل جاتا ہے تو اسی کا نام و باد ہے۔ جس طرح کہ آب بسیط میں کوئی شے خالص  
 سے نہیں شریک ہوتی تو وہ فاسد اور خراب نہیں ہو سکتا۔ ایسا ہی ہوا کا حال ہے۔  
 کہ جب تک ہوا اپنی اصلی حالت میں ہے عمدہ اور صالح ہے۔ مگر جب رُوی اور خراب اور

مفسد زمین کے انجرات اوس میں شامل ہو گئے تو کیسے ہو ائے ماکور خالص رہ سکتی ہے  
 اور کبھی ایسا بھی تجربہ نہیں آیا ہے کہ جب کثرت سے ہوا چلتی ہے تو جس مقام یا موضع  
 میں کہ وہاں نہیں ہوتی۔ بلکہ وہاں کی ہوا بہت صاف ہے تو استکثار ہوا مواضع بعید  
 سے اون مقامات اور گڈھوں کے پانی کو جس میں گندگی اور نجاست ہوتی ہے یا  
 جن گڈھوں اور چشموں کا پانی سڑ جاتا ہے اور گندہ اجسام معرکہ جنگ میں یا  
 جہاں دبائے تھلک پہلے سے ہو اور وہ اجسام وہاں مدفون نہ ہوئے ہوں یا نہ  
 جلائے گئے ہوں گزرتی اور مس کرتی ہوئی اوس صاف ہوا کے موضع میں ہوا  
 مفسدہ کو لاتتی ہے کبھی انجریہ بد اور متعفن زمین کے باطن میں پیدا ہو جاتے ہیں  
 ان سب تغیرات کا مبدی حقیقی باعتبار کیفیت اور طبیعت کے ایک شکل ہے نچلے  
 دیگر اشکال فلک کے کہ جس سے ہو میں غیر اعتدالی پیدا ہو جاتی ہے اوسی کا دہانام  
 ہے اگرچہ میں اوس شکل فلکی کو سبب وہاں نہیں جانتا مگر متجہین اس کی بابت بہت  
 صحیح طور سے دلیل لاتے ہیں جہاں تک میں خیال کرتا ہوں تو عالم کون و فساد میں  
 سبب بعید وہاں کا ایک شکل اشکال سماوی سے ضروری ہے اور سبب قریب  
 اوس کا احوال ارضی ہے پس ایسی صورت میں قوائے فعالہ سماوی یعنی کواکب  
 وغیرہ اور قوائے منفعلہ ارضی یعنی مواد عناصر وغیرہ سے باہم مل جل کر ایک قسم کا خراب  
 اور فاسد مادہ نمودار ہو جاتا ہے۔ جو ہوا میں شریک ہو کر براہ شریعت نہایت  
 بدن میں منتشر ہو کر صورت و باکی ظاہر کرتا ہے اور روح و طبیعت پر اس کا اثر  
 پڑ کر باعث وہائے عام ہوتا ہے۔ مگر بشرطیکہ جن کے ابدان میں صلاحیت قبول اثر  
 ہوا کی ہو ورنہ ان کی روح ہرگز منفصل نہ رہا نہیں ہو سکتی و نیز استعداد ابدان

کے لئے یہ بھی لازم ہے کہ بدن سستی و بامد کا متلی بہ افراط و تفریط بھی ہو اس لئے کہ جو بدن فضول و توجہ سے پاک ہوگا وہ کم منفعل ہوگا۔ مگر ہاں جو ابدان کہ ضعیف ہونگے وہ منفعل ہو جائینگے جیسے وہ لوگ جو کثرت سے جماع کرنے کے عادی ہیں یا قلب کو اپنی تمامی محنتوں میں رکھ کر اپنے آپ کو کمزور کر دیتے ہیں۔ اور بہت ایسے بھی لوگ ہوتے ہیں کہ جن کو یہ و با عارضہ غفلت ہوئی اور خود اذن کو اپنے جسم سے بونے بد اور خراب آنے لگی اور انہوں نے کوئی معقول تدبیر نہ کی تو وہ لوگ بھی ہلاک ہو جاتے ہیں۔ کیونکہ عفونت اذن کی قلب میں مستولی ہو جاتی ہے۔ اور یہ قوی تر سبب ہلاکت کا ہوتا ہے۔

## وہ علامات جو مخصوص طبع و مزاج پائے جاتے ہیں

تیز تپ کا پیدا ہونا۔ نبض کا سریع اور متواتر ہونا۔ خفقان اور غشی کا عارض ہونا۔ گھبراہٹ۔ راست یا چپ یا زیر بغل راست یا چپ کے گول ورم سب اوقات میں تبدیل صورت کا ہونا۔ ورم میں یہ صلابت یا سختی کا ہونا بعض اوقات قبل تین چار روز کے بدن میں سستی۔ تقاہت۔ کسل معلوم ہونا۔ ہر مرض کی قوت تادم ہونے پر علامات مذکورہ بالا کا پایا جانا طبیعت کا ماش کرنا۔ آنکھ سرخ رہنی۔ یہی کم طاقتی کا محسوس ہونا۔ بینہ نہ آنی بلکہ غفلت سی طاری رہنی۔ مریض سے کلام کا ساقط ہونا۔ زبان میں حرکت اضطرابی پیدا ہونا۔ زبان کا سیاہ یا میللا ہو جانا۔ نہ بان کا بات کرتے وقت جلد نہ پلٹنا۔ بعض اوقات نبض کا متلی اور ملائم رہنا۔ فی منٹ نبض میں سو بار سے کم و بیش کا نبضہ کا چلنا۔ نبض میں تھوڑا سا مہٹ۔ آغاز مرض میں

اکثر قبض ہو جانا۔ بعض مریضوں کا اسہال میں مبتلا ہو جانا۔ پانخانہ میں سخت بد بو کا محسوس ہونا  
بہا اوقات خارش بلا نظہور شور بدن پر معلوم ہونی۔ بعض اوقات باوجود تپ و غشیان  
و استفرغ کثیر و نمود و دم کے خشک کھانسی کا آنا۔ بعض صوتوں میں تپ کے ساتھ  
سراسمی حالت کا پیدا ہو جانا۔ چہرہ پر آثار بدحواسی کے نمودار ہونے۔ آگیا۔ آدہ روزہ  
گزرنے کے بعد نبض غلی یا دودی ہو جانی۔ طبری کہتا ہے کہ اگر کوئی عضو متغیر نہ ہو اور  
باوجود تپ کے گلشی یا دم بھی ہو مگر تپ کے ہمراہ سراسمی حالت نہ ہو تو وہ ٹھیک  
نہ ہوگا۔ اگر حمائے وبائی کے ساتھ باوجود ہونے و دم کے عطر میں فتور ہو جائے۔ اور  
سانس جلد جلد چلے اور نبض سریع ہو جائے پس یہ صورت ٹھیک سے چنانچہ شیخ  
داود انطاکی نے اپنے تذکرہ میں لکھا ہے متی قانہ حمی و اختلاط عقل و  
تواثر فی النفس و النبض سریع فمھلک جاننا چاہئے کہ وبائی تپ کیساتھ  
غشیان اور بیہوشی اور تپ اوس وقت عارض ہوگی جبکہ ستمی مادہ بذریعہ شریانیں  
کے حوالی دلیس پہنچ جائیگا اور اگر یہ مادہ وہاں تک نہیں پہنچا اور تپ برعقل لگتی  
تو مریض کبھی بچ جانے کی قوی امید ہے۔

ڈاکٹر ان میمو پیچیک نے اس کے علامات کی تین قسمیں کہیں ہیں۔ اول  
انکیویش اسٹیج دوم فی برائیلیس اسٹیج سوم اسٹیج اف فرونسٹیکون بی  
لے سنس علامت قسم اول طبیعت کا سست اور مضحل رہنا۔ اعضا شکنی  
کا ہے گا ہے تپ کا آ جانا۔ درمیان دو جوڑوں کے اولاد و محسوس ہونا۔ پھر گلشی یا  
ورم کا پیدا ہو جانا۔ کبھی متنی کبھی درد سر کا ہو جانا۔ ابتدا میں کیفیت سست  
کم چھ ٹھنڈہ اور زیادہ سے زیادہ چھ دن تک طاری نہ کر سجا رشید کا آ جانا۔

اور پھر ایک بیک جملہ علامات طاعون کا ظاہر ہونا۔ قسم دوم جس کو فی ہٹلین بھی کہتے ہیں اوس کے علامات حسب ذیل ہیں۔ شدت سے بخار کا رزہ کیسا آجانا۔ مریض کا سست اور متغیر الحال ہو جانا۔ بخار کے ساتھ ہی شدید درد سر کا محسوس ہونا۔ ہڈیاں بکنا۔ کمر اور پیٹھ میں درد رہنا۔ شدید پیاس کا پیدا ہو جانا۔ گلٹی کا وجود ہو کر رفتہ رفتہ ترقی کرنا اور اوس میں جلد درد کا پیدا ہونا۔ فم معدہ پر گرمی اور سوزش معلوم ہونی۔ پسینہ کا نہ نکلنا۔ زبان کا میلہ رہنا مگر کنارے صاف اور سرخ رہنے۔ ٹپیر کچر کا ایک سو تین سے بیکر ایک سو سات درجہ کا بڑھ جانا۔ بخار کا یکساں رہنا کبھی بالکل کم اور کبھی بہت زیادہ نبض مریض کی کمزور اور پھر غیر منتظم ہو جانی۔ اکثر مریض کا غافل رہنا نقل سماعت۔ فضلہ اور جسم میں بدبو محسوس ہونی۔ چہرہ زرد اور اوپر تہج۔ آنکھوں کی تیلیوں کا بدل جانا۔ دماغ کا جلد ماؤف ہونا۔ بعض اوقات بدن میں عثہ رہنا۔ پیشاب کا کم اور رنگین رہنا۔ یہ قسم بہت مہلک ہے اسکو فل منٹ کیس *Fulminant case* کہتے ہیں اور بسا اوقات چوبیس اور زیادہ سے زیادہ اڑتالیس گھنٹہ کے اندر مریض ہلاک ہو جاتا ہے۔ اور کبھی ایسی صورت میں گلٹی نہیں نکلتی۔ قسم سوم بخار میں رفتہ رفتہ کمی ہونی۔ پسینہ آنا۔ نبض کا ساعت بساعت زبردست ہونا۔ مریض کو خود بخود آرام ملنا۔ بجاسی میں خفت ہونی۔ چہرہ بارونق ہو جانا۔ قارورہ مقدار میں زیادہ ہونا۔ زبان کی خشکی دور ہونی۔ گلٹیوں میں درد نہ ہونا۔ گلٹی میں ریم پڑ کر پیوٹ جانا۔ مگر یہ ضروری ہے کہ اس بیمار غصہ میں روحی قوت

کمزور ہو جاتی ہے۔ مریض کو بہت دنوں کے بعد قوت آتی ہے۔

## آیا مرض طاعون متعدی کیا نہیں

فی زمانہ ایہ امر بحث طلب ہے کہ آیا یہ مرض متعدی اور ساری ہے یا نہیں کیونکہ بعض اطباء نے معاصرین اس کے قابل ہیں کہ اس مرض میں استعداد و تعدیہ ہرگز نہیں پائی جاتی بلکہ یہ مرض عامہ و افدہ ہے۔ اور اسپر اپنے اپنے دلائل پیش کرتے ہیں۔ لہذا مجھے بھی لازم آیا کہ میں اس امر کا فیصلہ کروں کہ آیا اس میں کون امر حق اور کس کے دلائل قریب قیاس اور مقترن عقل سلیم میں حال آئنگے یہ اپنی اپنی رائے ہے کیونکہ رائے کا بعد قطع حجت باخود قائم کرنے میں استدلال کی کوئی ضرورت نہیں۔ مگر جو اطباء طاعون کے عامہ و افدہ ہونیکے قابل ہیں۔ ان کا مقولہ ہے کہ جن امراض کا متعدی ہونا اطباء نے سابقین کے نزدیک ثابت ہوا وہ بارہ مرض میں جیسے نازش برص۔ سئل۔ جدیم۔ قروح۔ غنفہ۔ پپ۔ وبائی۔ چیچک۔ آشوب چشم۔ خسر۔ سحر الفم۔ بواسیر۔ آشاک۔ چنانچہ صاحب شفاء الاستقام لکھتے ہیں و ہذہ الامراض المشہورۃ من الامراض المتعدیۃ ولیست فیہا یعنی یہ امراض مشہورہ متعدیہ سے ہیں۔ لیکن انہیں انحصار نہیں لہذا کہتے ہیں کہ اطباء نے سابقین نے جو امراض متعدیہ کی تفصیل کی ہے وہ میں سے طاعون کو نہیں لکھا۔ لہذا یہ متعدی نہیں ہے بلکہ امراض عامہ و افدہ سے ہے دوسری دلیل یہ لکھتے ہیں کہ اگر بلا سبب عام مشترک کے



یہ مرض لاحق ہو اور قربت قریب کی وجہ سے ایک شخص سے دوسرے شخص میں منتقل ہو تو وہ مرض متعدی ہے۔ اور اگر سبب مشترک اور عام ہے تو وہ عامہ وافذہ ہے اور فاضل قرشی نے امراض طاریہ کی دو قسمیں کی ہیں۔ ایک عامہ جو کسی قبیلہ یا ناحیہ سے مختص نہ ہو اور خاصہ جو مختص ہو۔ پس ایک کو وبائیہ اور دوسرے کو وافذہ کہتے ہیں الامراض الطاریۃ علی نوعین عامۃ وہی لا تختص بقبیلۃ او ناحیۃ ویسمی وبائیۃ و خاصۃ وہی التي تختص باحدھما وسمی وافذہ و یقال لہا الامراض الجنسیۃ بہر حال طاعون عام مشترک جمیع اشخاص میں ہے پس یہ امراض عامہ وافذہ سے ہے نہ متعدیہ سے۔ علاوہ اس کے یہ بھی ہے کہ ملازمان گورنمنٹ اور ارباب پولیس خصوصاً یورپین جو ارباب طواعین سے زیادہ میل جول رکھتے ہیں۔ اور اکثر اون کو باہم صحبت اور مخالطت رہتی ہے وہ ہرگز مبتلائے طاعون نہیں ہوتے۔ پس اگر یہ متعدی ہوتا تو جو لوگ صاحبان طاعون سے ہم پیا لہذا ہم صحبت رہتے ہیں تو ضرور اون پر اگر انبات تاثیر ہونی چاہئے کہ وہ بھی مبتلائے بلا موحائیں۔ اور جو اصحاب اس مرض کے متعدی ہونے کے قابل ہیں وہ بالبدلتہ یہ دلیل پیش کرتے ہیں۔ فرض کر دو کہ اگر گھر میں زید مبتلائے مرض ہو تو صریحاً دیکھا گیا کہ بکر اور سکا بھائی اور خالد اوس کے بیٹے نے اوس کی تیمارداری اور ہر طور سے خلا ملا رکھا۔ پس وہ بھی مبتلائے مرض ہو کر ہلاک ہو گیا۔ مگر اوس گھر کے جو لوگ اوس کے قریب نہیں گئے وہ اس مہلک مرض سے بچ گئے تو اگر یہ مرض عامہ وافذہ ہے ہوتا تو عام طور سے سارے گھر کے لوگ ہلاک ہو جاتے بلکہ اون میں سے کوئی بھی نہ بچ سکتا کیونکہ روحت ہوا کی

عام ہے اور وہ ہوا سارے گھر پر محیط ہو گئی۔ جبکہ دونوں کے ملائیں بیان کر دیئے  
تو لازم آیا کہ میں اس امر کی تحقیق کروں کہ آیا ان ہر دو اقوال ہائے اہل کلمے متاخرین  
میں امر واقعی کیا ہے اور کونسا مسئلہ ان دونوں میں قریب بہ صواب و قرین  
قیاس ہے۔ میں محاکمہ نہیں کرتا نہ مجھے ایسی زیادہ قابلیت بہ مقابلہ ان حکمائے  
متاخرین کے ہے تاہم یہ مجھے ضرور لازم ہے کہ میں ذاتی خیال کے سچا ٹھہرانے  
کے لئے ایک صحیح رائے قائم کر لوں عام اس سے کہ کوئی اس رائے کو مانے  
یا نہ مانے۔ لہذا میرے نزدیک یہ مرض متعذری و ساری ہے اس پر دلیل یہ ہے  
کہ جس قدر امراض و بائی ہیں وہ صرف ہوا کی خرابی اور فساد ہی سے نہیں ہوتے  
بلکہ فعل کے اثر کرنے کے لئے صلاحیت اور استعداد منفعل کی واجب ہے۔  
لہذا میں مختصراً باعتبار مسائل حکمیہ کے وہ باتیں لکھتا ہوں کہ جو اس موقع  
کے خلاف نہیں ہیں اور حجت قائم کرنے کو عطفاً ضروری ہیں۔ اولاً یہ کہ منفعل  
کے پہلے فاعل کا موجود ہونا ہائیت ضروری ہے اس لئے جب تک فاعل موجود  
نہ ہوگا دوسرے پر اپنا اثر کیسے ڈال سکتا ہے اور وہ یعنی منفعل کیونکر مستثر  
ہو سکتا ہے۔ کیونکہ حکمائے اس اصول کو مان لیا ہے کہ جب تک کسی شے کا وجود  
نہ ہوگا وہ شے نہ پائی جائیگی۔ دوسرے فاعل کا وجود بہ نسبت منفعل کے افوی  
اور انحل ہونا چاہئے۔ تیسرے منفعل میں استعداد قبول کرنے فاعل کے اثر کی تہا  
ہو۔ کیونکہ اگر منفعل میں قابلیت و صلاحیت قبولیت اثر فاعل کی نہ ہوگی تو کیسے ممکن  
ہے کہ صورت فاعل کا استحوالہ طرف صورت منفعل کے ہوگا۔ چنانچہ علم الہیات میں  
اسکا فیصلہ نہایت ہی واضح طور سے ہو چکا ہے۔ پس دیکھنا چاہئے کہ مثلاً بکرہ رضی

وبائے طاعون میں پہلے پہل مبتلا ہوا اور اس کے اخلاط فاسد تھے اور خون میں  
 کبھی مادہ فاسدہ کی روایت آچکی تھی۔ کیونکہ اخلاط اور ارواح میں استعداد  
 اور قابلیت اس فاعل کی وجہ واسطہ تنفس فاسدہ اور وبائے ہوائی بکرے سے  
 حاصل ہوئی ہے پہلے سے موجود تھی۔ یعنی ہوا کی خرابی اور روایت کو بکرے کی خرابی  
 اور روایت سے سبق حاصل کر کے اپنے مشابہ اور مثال بنایا یعنی زید اس حالت  
 میں ہو گیا جس حالت میں بکرے مبتلا تھا۔ اس لئے کہ ایسے صلح اور قابل اخلاط  
 ردیہ اس زید کے تھے جس نے بکرے کے اخلاط ردیہ کو قبول کر لیا۔ پس یہی وجہ  
 ہے کہ حکما جمیع اشخاص ملک کو مرض وبائیہ کے قبول کرنیکا صلاح اور قابل  
 نہیں جانتے۔ اسی واسطے صاحب کامل نے لکھا ہے ان الامراض البائتة  
 لیست تحدث بجمیع الناس لکن ما کان منها حادثا عن تغیر  
 مزاج الهواء فمن شأنها ان تحدث لمن کان مزاجه مشاکلا  
 لمزاج الهواء فی ذلک الوقت وما کان منها حادثا عن تغیر  
 جوہر الهواء فمن شأنه ان يحدث اکثر ذلک بمن کان  
 فی بدنه اخلاط سردیة مشاکلة لجوہر الهواء الردی  
 لانها فی ذلک الوقت مستعدة لقبول ما یورده فیها  
 من تلك العلل فالامراض یعنی وبائی امراض ہر آدمی میں کئی طور  
 سے نہیں پیدا ہوتے۔ مگر اون میں سے وہ امراض وبائیہ جو بوجہ متغیر ہونے  
 مزاج ہوا کے پیدا ہوں اور اس کی شان سے یہ ہے کہ جس کا مزاج ہوا کے  
 ہم مزاج ہوگا تو وہ مزاج جو ہوا کا ہے وہی اس وقت پیدا ہو جائیگا۔

اور جو بائی امراض تغیر جو ہر ہوا سے پیدا ہوں اس کی شان سے یہ ہے کہ جس شخص کے بدن میں اخلاط رقیہ مشابہ جو ہر ہوائے دہانی کے ہونگے تو اسی کے ہم مثل امراض پیدا ہوں گے۔ دوسرے یہ کہ اگر ہم اس کو مان لیں کہ حقیقت مرض طاعون عامہ و افدہ سے ہے یعنی روأت ہوا کی کل ملک کی ہوا میں شامل ہو گئی تو اس اشتمال سے کل ہوائے ملک فاسد ہو گئی تو چاہئے تھا کہ ہر ذی روح اور دیکھت عام اس سے کہ وہ حیوان مطلق ہو یا ناطق کل کے کل یہ اسی مرض بے درمان میں مبتلا ہو کر ہم آغوش لحد ہو جائیں اور کوئی باقی حال آنکہ ایسا نہیں ہے پس اس سے صاف ثابت ہو گیا کہ جس میں صلاحیت اور قابلیت قبول اثر ہوا کی ہوگی اور درانحالیکہ ہوائے ملک فاسد اور متعفن ہے پس وہی مبتلائے طاعون ہوگا غیر نہیں ہو سکتا چنانچہ اس قول کی تائید میں علی بن عباس مجوسی کہتے ہیں کہ قد بینغی ان تعلم ان الامراض الردیۃ الوبائیۃ لیست نقض للناس من فساد الهواء فقط لکن انما نقض اولاً فی اکثر ذلک لمن کان فی بدنہ اخلاط رادیۃ فاسداً قد اجتمعت واستعدت لقبول ما یفعلہ الهواء و یؤثرہ فیہا و ذلک الهواء الردی او المستشقت

لہ تحقیق ہم کو یہ ضرور ہے کہ جانور کی تحقیق امراض ردیہ و بایئہ نہیں وارد ہوتے ہیں صرف فساد ہوا سے نہیں جزا میں نیست کہ عارض ہوتے ہیں اور تا زیادہ نرا دن لوگوں کے اجسام میں کہ بچ بدن اس کے اخلاط ردی فساد جو تیار ہیں واسطے قبول کرنے فساد ہوا کے۔ اور اس ہوائے ردی کا : استشنا قرعہ

الانسان وورد الى البدن استخالت الارواح والاخلاط  
التي كانت مستعدت فيه ان طبيعة ذلك الهواء  
بسبب سهولة للمشاكلة التي بينهما في الرذالة فحينئذ  
تحدث لامراض الرديئة المهلكة فان الابدان التي  
لا فضول فيها و هي الابدان التي يعانى اصحابها حفظ  
صحتهم على ما يجب تكون سليمة من الامراض  
الرديئة التي ذكرنا وكذلك الابدان التي مزاجها مضاد لمزاج الهواء  
لا يضر لها شيء من ذلك فانها تصير حرة ولا ذلك لان مزاجها يغلب لمزاج الهواء الرديئة  
ذلك الوقت فيكثر عادية ولو لان ذلك كذلك  
لكان جميع الناس يمرضون ويهلكون في زمان الوباء  
اورجهمائے موجودہ اس مرض ساریہ متعدیہ کو عامہ اور وافرہ کہتے ہیں وہ  
تو سبب استقام کا جیسا کہ پہلے اس کے بیان ہوا دلیل لاتے ہیں اور کہتے

انسان نے اور دار پہنچی جن میں تو استحالہ کر دیگی یہی ہوا اور دارج اور اخلاط کو جو تیار تھے  
واسطے قبول کرنے ایسی ہوا کے آسانی بہ سبب مماثلت اور مشابہت مدد نہیں باعتبار ریدی  
ہوئی کے۔ پس اس وقت امراض رومی اور زمیہ پیدا ہو گئے کیونکہ وہ اجسام جہیں غلط ریدی  
نہیں ہے اور جن لوگوں نے نظائری صحت جیسا کہ سزاوار ہے کی ہے تو وہ لوگ امراض رومیہ  
سے محفوظ رہینگے حکام نے ذکر کیا ہے اور اسی طرح سے وہ ابدان جنکا مزاج مزاج ہوا سے متضاد ہے  
پس ان کو کچھ اس مرض ہوگا جس کو نکاہتہ حال بھیگا اور یہ اس واسطے کہ ان کا مزاج ہوا کے مزاج پر جو کہ  
اس وقت رومی ہو رہی ہے غالب آئیگا پس کثرت ہوگی دفع مرض کی۔ اور اگر ایسا نہ ہوتا تو سب کے سب  
لوگ بیمار ہو گئے ہر ایک کل خلقت عام اس کے حیران مطلق ہوں یا مطلق علیل ہو اور زمانہ دما میں ہر گز ہوگا ۱۲

ہیں کہ جو فہرست امراض متعدیہ کی ہے جیسا کہ اوپر اوس کی تفصیل بیان ہوئی اوس میں یہ مرض داخل نہیں ہے لہذا یہ مرض متعدیہ سے نہیں کیا میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ صاحب شفاء الاسقام نے جہاں امراض مشہورہ متعدیہ کو بیان کیا ہے یہ بھی کہہ دیا ہے "ولست منحصرۃ فیہا" جس کا ظاہر مطلب یہ ہے کہ جو امراض متعدیہ ہم نے بیان کئے ہیں اسی پر انحصار نہیں ہے جس سے یہ نتیجہ پیدا ہو کہ یہ مرض امراض متعدیہ سے نہیں ہے بلکہ امراض عامہ وافرہ سے ہے۔ ممکن ہے کہ اور بھی امراض متعدی ہوں۔ علاوہ اس کے کسی طبیب نے یہ بھی اپنے اقوال میں نہیں بیان کیا ہے کہ طاعون مرض عامیہ وافرہ سے ہے تو کیسے اسپر بلا دلیل عقلی و نقلی متعذر ہی ہونا لازم آئیگا۔ اور کیا یہ کہنا ممکن نہیں ہے کہ یہ مرض طاعون ابتدائے دنیا سے آج تک چند بار آفت پذیر ہوا ہے جیسا کہ اباب تواریخ پر پوشیدہ نہیں ہے۔ ممکن ہے کہ جب اطباء امراض متعدیہ کی تفصیل لکھنے لگے ہوں تو ذہن صافی نے اولن کو نہ یاد دلایا ہو اور لکھنے کی اجازت نہ دی ہو بلکہ بھول گئے ہوں۔ کیونکہ اطباء نے جو امراض متعدیہ کی تفصیل کی ہے وہ اس قدر متواتر اور متوالی ہیں کہ ہر فصل اور ہر زمانہ میں اولن کا وجود ہوتا ہے اور اولن کے علاج کا اتفاق ہوتا رہتا ہے لہذا جو امور کہ ہر وقت پیش نظر رہتے ہیں وہ کبھی بھی فراموش نہیں ہو سکتے۔

جبکہ شروع شروع میں اس مرض طاعون نے ہندوستان کے بعض بعض حصص کو گھیر لیا اوس وقت ڈاکٹراں اور محققان جدید طب

بھی اسکو مرض عامہ وافدہ سے کہتے تھے۔ لیکن پھر تجربہ کے بعد اردن لوگوں کو  
 مان لینا پڑا کہ ہماری رائے بابت طاعون ہوابائی کے جس کو ہم مرض عامہ وافدہ کہتے  
 تھے غلط ہے۔ بلکہ یہ واقعی مرض متعدیہ ساریہ میں سے ہے۔ کیونکہ جب خالص اور  
 صحیح ہوا مفسد ہو گئی تو لامحالہ حسب صلاحیت ہوائے مفسدہ کوئی نہ کوئی مرض  
 ضروری پیدا ہونا چاہئے۔ چنانچہ ڈاکٹروں کا بیان ہے کہ طاعون اور چچک والے  
 مرض میں ایک قسم کا سمی مادہ ہوتا ہے جو شل ایسے خفیف دھوئیں کے ٹکلتا ہے  
 کہ بخوبی محسوس نہیں ہوتا۔ جس طرح سے کہ برسات کے زمانہ میں رکھی ہوئی  
 دیالٹی کسی سخت سطح پر گر گئی جاوے اور اوس سے ایک قسم کا دھواں کم کم نکلتا  
 شروع ہو پس اسی طور سے مبتلائے امراض طاعون کے ابدان سے بھی ایک  
 قسم کا سمی مادہ خفیف دھواں بن کر شخص مجاور کے بدن سے مس ہوتا ہے اور وہ  
 مسات بدن اور تنفس کے وسیلہ سے اندرون جسم داخل ہو کر روح کو فاسد  
 اور سمی کر دیتا ہے۔ کیونکہ وہ مادہ دراصل ایسا لطیف اور خفیف المحس ہے۔  
 جو شخص مجاور اور قابل قبل مادہ کو محسوس نہیں ہوتا۔ ایسے مادہ کو انگریزی میں  
 ان فیک شنس *Infected persons* کہتے ہیں۔ اب اس پر یہ ضرور اعتراض  
 ہے کہ جو کوئی مجاور درمقرب شخص مبتلائے طاعون ہو لامحالہ وہ بھی اس مہلک  
 مرض میں مبتلا ہو جائے حالانکہ ایسا نہیں ہے لہذا اسکا جواب ایک اونٹ سے  
 تعمق اور غائر خیال سے ممکن ہے کہ ہر شخص کا خون یکساں نہیں ہوتا اور اگر  
 یکساں ہوتا تو ممکن تھا کہ دوسرا شخص بھی ہم مزاج اوس کے ہو کر مادہ موجودہ  
 ہوا کو قبول کر لیتا اصل یہ ہے کہ جس قدر مادہ خالص ہوگا اوسی قدر اوس کا اثر

جلد اور تیزی کے ساتھ ہوگا۔ مثلاً ہم نے حقوڑا قاتل زہر لیا اور ایک کافی مقدار پانی میں گھول کر کسی کو پلایا۔ تو ضرور پیئے والا اس کامر جائیگا۔ مگر جب ہم نے اسی مقدار زہر کو اس پانی کے سو حصہ زائد میں شامل کر دیا اور پیئے والے نے رفتہ رفتہ پیا ممکن ہے کہ بہت کم اثر ہو یا نہ بھی ہو اسی واسطے گورنمنٹ نے جابجا مالاک میں قرطینہ وغیرہ کھلی ہو ا میں مقرر کر رکھے ہیں تاکہ وہ لوگ جنکو شاید ہوائے فاسد لگ جائے تو ان میدانوں کی کثیر ہوا دن کے ابدان کو پاک و صاف کر دے اور وہ محفوظ رہیں۔ لہذا میں بوجہ خوف طوالت رسالہ ہذا میں بحث معتدیہ وغیرہ معتدیہ کو اسی جگہ پر ختم کر کے اپنے علی بھائیوں کو اس جانب توجہ دلانا چاہتا ہوں کہ باعتبار حفظ مائتدیم کے اس مرض سے بچ جانے کیلئے کون کون سی تدابیر کرنی چاہئیں تاکہ وہ اس مرض مہلک سے تائید محفوظ و مصئون رہیں +

## مرض طاعون سے بچ جانے کی تدابیر

واضح ہو کہ جہاں یہ مرض عام طور سے جاری اور ساری ہو تو انسان کو مزادار کر دہاں کارہنا اور قیام ترک کر دے تو اس زمانہ تک اپنے اصلی مسکن سے جدا رہے۔ جب تک کہ وہاں کی ہوا صاف نہ ہو جائے بلکہ اگر زیادہ نہ ہو سکے تو اس قدر ضرور کرے کہ اپنے مکان مسکونہ سے نکل کر باغات یا کھلے ہوئے میدانوں یا صحرا کے کسی اونچے ٹیلہ پر اپنا قیام قرار دے۔ کیونکہ بہ نسبت مکانوں اور



کج مقام کے کھٹے ہوئے میدانوں اور صاف سطح کی اونچی زمین کی ہوا میں یہ  
 تیز لگی اور لطافت بہ مقابلہ پست زمین کے ہوتی ہے۔ لہذا مجھے فرض ہوا کہ  
 میں اپنے دعوے کو بدلائل عقلی اور نقلی بھی ثابت کر کے دکھا دوں کہ حالت دہائے  
 طاعونی میں محض اپنی جان بچانے کی غرض سے اپنے اپنے مواطن اور ساکن کو چھوڑنا  
 بہتر ہے یا گھر میں رہنا مناسب ہے میرے نزدیک جب یہ مفسد ہوا طاعون  
 کے لباس میں آکر اس مقام یا شہر کو محیط کر نیکا ارادہ کرے جہیں سکونت ہے  
 اور واقعات اموات شروع ہو جائیں تو جب آثار ہوا خراب دیکھے جائیں  
 فوراً وہ مقام چھوڑ دیں اور آب و ہوا بدل دیں اور مناسب تو یہ ہے کہ جہاں  
 کی عمدہ آب و ہوا ہو وہاں قیام کریں یا مقام مسکونہ کے آس پاس باغات یا  
 اونچے مقام پر زمانہ روات ہو ائے فاسدہ میں رہیں اور جب بالکل اطمینان  
 ہو جائے تب اپنے اپنے مواطن و ساکن میں جا کر آباد ہوں اور ایسی خوفناک  
 آفت سے گریز کرنا کچھ اسلامی طریقہ میں بھی خلل انداز نہیں ہوتا۔ مگر ماں  
 جبکہ ہو ائے مفسدہ سارے شہر یا مقام سکونت کی سراسر سی اور فاسد ہو کر  
 محیط ہو جائے اور اموات کثیرہ ہونے لگیں تو پھر وہاں سے فرار کرنا ہرگز نہ چاہیے  
 چنانچہ قرآن مجید میں واروہے فَأَنزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رِجْزًا مِّنَ  
 السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ یعنی اوتارا ہم نے اون لوگوں پر جنہوں نے  
 بے ادبی کی ہے عذاب سخت کو آسمان سے بہ سبب اس کے کہ وہ لوگ فاسق  
 تھے یعنی جن لوگوں نے فسق و فجور کی عادت کر لی تھی کیونکہ فسق کے معنی عادت  
 خدا اور دین برحق سے نکل جانے کے ہیں اکثر مفسرین نے بیان فرمایا ہے

کہ آپ کرمہ مرقومہ بالا میں رجز جسکے معنی عقوبت یا عذاب کے ہیں طاعون سے  
 مراد ہے چنانچہ تفسیر فتح العزیز میں مذکور ہے کہ قوم بنی اسرائیل سرچو میں  
 ہزار آدمی امیر دزمیں مگر کیا سبب مرگ اُن کا یہی طاعون تھا اور یہ عذاب الہی  
 اسطور سے نازل ہوا کہ سہمی ہوا آسمان سے زمین پر اوتری اور آدمیوں کے اجسام  
 میں براہ مسامات داخل ہوئی جس نے مزاج روح کو فاسد کر کے خون کو نکسٹیف  
 بہ کیفیت سمیہ کر دیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بغلول یا وہ مقامات جہاں روجوڑا ہم ملے  
 ہیں ونیز جاہائے نرم بدن میں اس زہریلی ہوانے اس قدر تاثیر کی کہ طاعون  
 نمودار ہو جا سکی سمیت قلب اور اوس کے حوالی میں پہنچ کر موجب آگست عامہ مخلوق  
 ہوئی صحیح مسلم اور دیگر صحاح حدیث میں وارد ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 نے فرمایا ہے کہ طاعون ایک رجز اور عذاب ہے کہ اگلے لوگ بہ سبب اپنی بد اعمالی  
 کے معذب ہوئے ہیں بیکہ یہ بیماری کسی شہر یا ملک وغیرہ میں با شکل آ جائے تو  
 وہاں سے بھاگنا نہ چاہئے اور اگر آجائے کہ فلاں مقام پر یہ بیماری موجود ہے۔  
 تو وہاں ہرگز نہ جائے۔ اس لئے کہ صورت اول میں احکام الہی سے بھاگنا اور جاؤ  
 رضا و تسلیم پر ثبات قدم نہ ہونا ہے اور صورت دوم میں عذاب الہی سے بخوف  
 ہو جانا اور شرکت غضب خداوندی پر جرأت کرنا ہے۔ دوسری حدیث میں  
 وارد ہوا ہے کہ جس جگہ دبا ہو اور وہاں کے لوگ نہ بھاگیں بلکہ صبر و شکر کریں  
 جتنی جتنی اوسکو ثواب عظیم کا امیدوار کرتا ہے اور مرتبہ شہداء پر فائز فرماتا  
 ہے اگرچہ وہ سلامت کیوں نہ رہا ہو اس موقع پر اکثر علمائے ظاہرین کہتے  
 ہیں کہ قحط اور بلیات سے بھاگنا شریعت نبوی میں بے شک جائز ہے۔

جیسا کہ مشہور ہے کہ الفرائض مما لا یطاق من سنن المسلمین  
یعنی بھاگنا ایسی بلا سے کہ جس سے کوئی چارہ نہ ہو طریقہ انبیاء سے ہے  
لہذا طاعون اور وبا سے بھاگنا کہ جس سے زیادہ تر سخت اور کوئی بلا نہیں ہے  
شرعیات میں کیوں ممنوع ہے جواب اس کا یہ ہے کہ طاعون اور وبا ایک  
قسم کے آثارِ بلیات ہیں جو ارواحِ خبیثہ بنیاں سے سرزد ہوتی ہیں کہ دفعۃً  
واٹھے ایذا رسانی اہل عالم کے مسلط ہوتی ہیں پس اس سے بھاگنا اور فرار کرنا  
دلیل ڈرنے اور عدامِ مقابلہ اوس کے کی ہے و نیز حدیث قدسی اس معنی پر  
وال ہے کہ جناب سرور کائنات نے ارشاد فرمایا ہے فانھا رجزا عدلکم  
من الجن دوم یہ کہ ایسی حالت میں جبکہ لوگ وبا اور طاعون میں مبتلا  
ہو گئے خصوصاً اعزہ و دیگر سکتائے شہر یا مقام تو اگر حکم فرار ہوتا تو صحیح اور  
اچھے بھلے آدمی اپنی جان شیریں کے خوف سے بھاگ جاتے اور بیمار  
بے موت مر جاتے اور سخت مصیبت اٹھاتے پس ایسے وقت میں بیماروں  
کی خدمت گزاری کرنا اور دشمنی نہ کرنی جن کو فرار کی مطلق طاقت نہیں  
ہے حکم جہاد کا رکھتا ہے اور اس بلا پر صبر کرنا بوالے کو وہ اجر و ثواب ہوتا ہے  
کہ جو ثواب کہ صف جہاد پر صابر کو ہوتا ہے بخلاف دیگر بلیات کے جیسے قحط اور  
خوف دشمن وغیرہ کے کہ اوس سے بھاگنا کوئی گناہ نہیں ہے و نیز ایک  
دوسری حدیث میں وارد ہے کہ الفرائض من الطاعون کالفرائض  
عن الزحف یعنی طاعون سے بھاگنا ایسا ہے جیسا کہ جہاد سے بھاگنا  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سب احادیث کو اس بنا پر فرمایا ہے

کہ جہاں طاعون میں اموات ہونے لگے تو اہل کفر و ثناء اپنے اپنے سوتے کو  
 چھوڑ چھوڑ کر بھاگنے لگے اور لاشوں کو بے گور و کفن چھوڑ جانے لگے یہ فعل  
 آپ کو ناگوار گزرا اور آپ نے حدیث مذکور ارشاد فرمائی یہ ارشاد و ہدایت نبیاً  
 محسن ایک خاص ضرورت پر مبنی تھا و نیز دیگر احادیث سے فرار کرنا اور ایسی  
 محسوس آفت سے بچنا ابتدائے انتشار ہوئے طاعون میں ثابت ہو چکا ہے  
 چنانچہ کتاب کنز العمال میں تالیف علماء الدین ابن حسام الدین الشہیر  
 بسلا علی متقی جو متقدمین فحاش اور محدثین عظام سے ہیں اپنی کتاب مذکور  
 بالا میں بمقام فرار عن الطاعون یہ حدیث لکھتے ہیں عن طارق بن  
 شہاب قال کنا عند ابی موسیٰ فقال لنا ذات یوم لا یضرکم  
 ان تخفوا عنی فان هذا الداء قد اصاب فی اہلی یعنی طاعون  
 فمن شاء ان یعبرہ فلیفعل و احذروا لاشنتین لا یقولن  
 قائل ان ھو جالس فعفو فی الخارج لو کنت خرجت لعفو فی  
 کما عوفی فلان ولا یقولن الخارج ان عوفی و اصیب الذی  
 جلس لو کنت جلست اصبت کما اصیب فلان وانی ساحدکم

۱۔ طارق سے ابن شہاب نے روایت کی ہے کہ کہا اس نے ہم ابی موسیٰ کے نزدیک موجود  
 تھے۔ پس کہا ہم سے ایک روز انہوں نے یعنی ابی موسیٰ نے کہ نہیں مضمر ہوتا ہے تم کو یہ کہ تم میرے  
 پاس سے چلے جاؤ۔ تحقیق کہ یہ بیماری (طاعون) میرے گھر والوں تک پہنچ چکی ہے پس جو کوئی عبور  
 کرنا چاہے اس جگہ سے تو وہ یہاں سے نکل جائے اور پرہیز کرو دو باتوں سے اس میں سے ایک بات یہ ہے  
 کہ نہ کہے کوئی کہنے والا کہ وہ قیام پذیر رہتا پس بچ جاتا ٹھکنے والا پس اگر میں نکل جاتا تو میں بھی طاعون سے  
 محفوظ رہتا جیسا فلاں شخص نہ گیا نہ کہہ کہنے والا یہ کہ اگر میں ٹھہر میں بیٹھا ہوتا تو میں بھی مبتلا ہو جاتا۔  
 جیسا کہ فلاں شخص مبتلا ہو گیا۔ اور یہ تحقیق میں کہتا ہوں تم سے وہ بات

بما ينبغي للناس من خروج هذا الطاعون عن أمير المؤمنين  
كتب إلى عبيدة الجراح حيث سمع بالطاعون الذي أخذ  
الناس بالشام إلى بدت لي حاجة إليك فلا غنائى عنك فيها  
فإن أتاك كتابي ليلا فاني أعزم عليك أن تصبح حتى تتركب إلي و  
إن أتاك نهارا فاني أعزم عليك أن تمسي حتى تتركب إلي فقال  
ابو عبيدة قد علمت حاجة أمير المؤمنين التي عرضت  
وإنه يريد أن يستبقى من ليس بباقي فكتب إليه أني في حبذ  
من المسلمين لن أرغب بنفسى عنهم وإني قد علمت حاجتك  
التي عرضت لك وإنك تستبقى من ليس بباقي فإذا أتاك كتابي  
هذا فاحلني من عنك وإذن في الجلوس لما قرء عمر كتابه  
فاضت عيناه وبكى فقال له من عند يا أمير المؤمنين ما  
ابو عبيدة قال لا وكان قد فكتب إليه عمر أن الاردن أرض  
وبيت عمقه وإن الجابية أرض زهنة فاطمها بالمهاجرين

جو چاہئے آدمیوں کو نکلنے کے وقت اسی طاعون سے تحقیق کہ امیر المؤمنین عمر رضی اللہ عنہ نے ابو عبيدة جراح کو لکھا  
جبکہ شام و ہنوں نے اس طاعون کو جس نے لوگوں کا شام میں محاصرہ کر لیا تھا یہ تحقیق کہ مجھے پریش ہوئی  
حاجت تھاری طرف اور اس حاجت میں تم سے بے پروائی حاصل تھی پس اگر بوقت شب میرا خط پہنچے  
پس میں تم کو قسم دلاتا ہوں کہ تم صبح نہ کرنا بغیر اس کے کہ تم سوار ہو میرے طرف اور اگر یہ خط دن کو پہنچے تو تم شام نہ کرنا  
تاکہ تم سوار میرے جانب ہو ابو عبيدة نے کہا کہ میں جانتا ہوں حاجت امیر المؤمنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی جو انکو و پریش  
ہوئی ہے اور چاہتے ہیں باقی رکھنا اس شخص کا جو باقی رہنے والا نہیں ہے۔ پس انہوں نے ابو عبيدة سے  
جو ابنا لکھا کہ میں حاضر اسے ایسی شکریں ہوں کہ میں اپنے نفس کو ان کی جانب ہرگز رافع نہ کروں گا اور بخیر کہ میں  
تیری اس خدمت کو جانتا ہوں جو مجھے و پریش ہوئی ہے اور وہ یہ ہے کہ تم باقی رکھنا چاہتے ہو اسکو جو باقی نہیں رہا  
نہیں ہے پس جس وقت کہ یہ میرا خط تم کو پہنچے تو تم مجھے اپنی قسم رسوئیں سے حلت میں کرو و اور مجھے اجازت نام  
کی دو پس حضرت عمر نے میرا خط پڑھا پس اوکی دونوں آنکھوں سے ہیم آنسو جاری ہوئے بلکہ رونے لگے جو لوگ انکو  
قریب جو پہنچے انہوں نے امیر المؤمنین ابو عبيدة کے کہا نہیں قابلی کرناں قریب کے دفاتر پہنچے پس حضرت عمر نے ابوعبيدة کو لکھا

الیہا قال ابو عبیدہ حین قرء الکتاب اما هذا فانسع فیہ  
امیر المؤمنین و قطیعہ فاحرنی ان اربک و ابوی الناس  
من انزلہم فطعنت امراتی فحجبت اباعبیدہ فانطلق  
ابو عبیدہ الناس من انزلہم فطعن فتوفی و ان کشف  
الطاعون قال ابوالموجہ زعموا ان اباعبیدہ کان فی  
ستہ وثلثین الفاً من الجند فماتوا فلم یبق الا ستہ الاف  
رجل پس میں صرف اسی حدیث پرکتفا کرکے اقوال اطباء پر بس بحث کو ختم  
کرنے کا چنانچہ فاضل قرشی نے موجز میں ایک مقام پر یہ عبارت لکھی ہے سرجا  
ینفع الانتقال من الہوا ۶۱ الی الہوا ۶۲ الاخر و من المسکن الی  
مسکن الاخر یعنی بسا اوقات نفع کرتا ہے انتقال کرنا ایک ہوا سے دوسری  
ہوا کی طرف اور ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف۔ اس سے بھی ثابت ہوتا ہے  
کہ جب ہوئے مقام یا موضع یا مسکن فاسد ہو تو بعض وقتوں اور بعض مقاموں  
میں جہاں کی ہوا خراب اور فاسد نہ ہو بلکہ نہایت صاف اور اچھی ہو اختیار کرنا

طاف اراضی جابیہ کے رغبت دلاؤ ابو عبیدہ نے جب خطر پڑا تو کہا لیکن یہ امر میں حکم امیر المؤمنین  
حضرت عمر کو سننے اور اطاعت کرینے کی راوی کہتا ہے پس ابو عبیدہ نے مجھ کو حکم دیا کہ میں ہوا میں اور آدمیوں کو اون بات  
میں یعنی جابیہ میں جگہ نہ کر کرو اس میں میری وجہ مرض طاعون میں مبتلا ہوئی پس میں ابو عبیدہ کے پاس سنات کی خبر دینے  
کو آیا پھر ابو عبیدہ خود آدمیوں کے مقامات مقرر کر کے لئے روانہ ہوئے پس اس شان میں طاعون میں مبتلا ہو کر وفات پائی۔  
اگر جطاعون کا ہونا ظاہر ہو گیا ابوالموجہ کہتا ہے کہ لوگوں کا گمان ایسا ہے کہ شکر میں ابو عبیدہ جراح کے  
چقیس ہزار آدمی تھا پس وہ لوگ یعنی اکثر آدمی بڑے حصہ شکر کے مرے۔ اور ان اباب شکر میں سے  
میں سے سوائے چھ ہزار آدمیوں کے اور کوئی باقی نہ رہا۔ حدیث ہذا کو ابن عساکر نے اپنی تاریخ میں  
اور ابوسفیان نے اپنی صحیح میں اسکو طاری سے روایت کیا ہے (منقول من سر المعجزون)

باعث تفریح اور ازاد مرض ہوگی چنانچہ قانون میں شیخ الرئیس نے کہا ہے الهواء  
 الجید فی الجوهر هو الهواء الذی یخالطہ من الانجرات  
 والادخنة شیئ غریب وهو مکشوف للسماء غیر محقون بین  
 الجدران والسقوف اللہم الا فی حال ما یصیب الهواء  
 فساد عام فیکون المکشوف اقبل له من المغموم والمحبوب  
 او فی غیر ذلک فان المکشوف افضل انتہی کلامہ اس قول  
 بھی ثابت ہوگا کہ جو ہوا صاف میدانوں اور اونچے مقاموں کی جبرک کوئی علاقہ  
 آبادی سے ہوگا صاف ہوگی۔ اسبواسطے صاحبان انگریز اور اعلیٰ حکام اپنے  
 اپنے بنگلے اور مکانات آبادی سے دور میدانوں اور قرب صحرائے کھجور کے تعمیر کرتے ہیں  
 تاکہ صاف سٹھری ہوا ان کے ابدان کو تفریح اور دل کو تازگی بخشنے اور اگر  
 کوئی اس بات کا قایل ہو کہ آبادی اور مکانات میں کم ہوا آتی ہے اور میدانوں  
 اور جنگلوں میں زائد ہوا کرتی ہے اور جبکہ ہوا میں فساد ہے تو جہاں کم ہوا ہے  
 وہاں فساد کم ہوگا اور جہاں زائد ہوا ہے وہاں زیادہ فساد ہوگا تو بھی میرے  
 نزدیک خلاف ہے کیونکہ جب ہوا اپنے مرکز سے جدا ہو کر اہل عالم پر ظاہر ہوتی  
 ہے تو آبادی اور غیر آبادی یعنی میدانوں اور جنگلوں وغیرہ میں ایک ہی وزن

یعنی ہوائے جید فی الجوہر وہ ہوا ہے کہ جس میں از قلم بخارات و فضائات کوئی شے نادر نہ ملے  
 اور یہ ہوا وہ ہے کہ جو آسمان کو کسی دیوار اور چھتوں کے پیٹروں کے کہل کر دار و دیو گزرتا اسی حالت  
 میں کہ جب ہوائے مذکور میں کوئی عام فساد پہنچ جائے تو اہل عالم شے مخفی اور پوشیدہ بخارات و رو بہ  
 قبول کر لیں یا بصورت غیرت کے ہوائے مکشوف جسکی تعریف گزرتی ہے بہتر ہے نادر نہ۔

اور مقدار کی جو محسوس ہوتی ہے کہیں کم اور کہیں زائد نہیں ہوتی۔ یہ جو دیکھا جاتا ہے کہ مکانات میں کم ہوا آتی ہے اور میدانوں میں زائد محسوس ہوتی ہے اوس کی وجہ یہ ہے کہ مکانات اور آبادیوں میں دیواریں اور شجار اور بہت سی چیزیں حاجب اور حائل ہوتی ہیں کہ وہ ہوا کو روکتی ہیں اور میدانوں اور جنگلوں وغیرہ یا اونچے مقامات یا ٹیلوں پر کوئی شے حاجب نہیں ہوتی اس لئے بہ نسبت آبادی کے جنگل اور میدانوں کی ہوا زیادہ محسوس ہوتی ہے اس لئے گرمی کے زمانہ میں جب اہل مکان گرمی سے پریشان ہوتے ہیں تو کھلے ہوئے میدان میں جو اون کے گھر ہی کے قریب کیوں نہ ہو یا کوٹھے وغیرہ پر قیام کرتے ہیں اور وہاں حاجب کم ہوتا ہے اور ہوا زیادہ محسوس اور معلوم ہوتی ہے اور اگر ایسا ہو کہ آبادی میں ہو اکم ہو اور میدانوں اور جنگلوں میں زیادہ ہو تو اوس وقت ترجیح بلا مرجح لازم آئے گی پس ہوا تو ہر حال میں ایک ہی مقدار سے یکساں چلتی ہے مگر حجابات اور عوائق مانع ہوتے ہیں۔ اور اگر ہم یہ بھی مان لیں کہ مشوف مقامات کی ہوا بہ سبب اجتماع تعفن و بدبو کے فاسد ہو گئی اور یہ بھی تسلیم ہے کہ وہاں ہوا بھی زیادہ بہ نسبت آبادی کے محسوس ہوتی ہے تو ایسی حالت میں خارج کی ہوا اوس تعفن و فساد کو جو جبہ کثیر ہونے کے حاجی اور دور کنندہ تعفن اور بدبو ہوگی جیسے کہ وہ پانچخانہ جو بند ہوتے ہیں وہاں زیادہ بدبو ہوتی ہے اور جو پانچخانے کھلے ہوتے ہیں اور مسقوف نہیں ہوتے وہاں ایسی زیادہ تعفن اور بدبو نہیں ہوتی اور ذبلع کو زیادہ تر خراب نہیں کرتی علاوہ اس کے



تجربہ بھی شاہد ہے کہ جو لوگ آبادی میں قیام پذیر رہے اور وہیں ہوا کی خرابی  
 نے طاعون فساد پہلے سے برپا کر رکھا تھا تو جن لوگوں نے اپنے گھر کی محبت نہیں  
 چھوڑی اور آبادیوں میں بستور ہے اکثر وہ لقمہ اجل اتفاقی ہوئے مگر  
 جو لوگ وہاں سے خائف اور فرار ہو کر کسی ایسے مقام پر جہاں یہ مرض نہیں ہے  
 چلے گئے یا میدانوں اور باغوں میں مقیم ہوئے تو وہ اصحاب محفوظ عن الطاعون  
 رہے اور بچ گئے اور اگر کسی کو باغات اور میدانوں وغیرہ میں قیام کرنا پسند نہ ہو  
 یا اشیائے ضروری الحیات کی تکلیف پہنچے بلکہ وہ آبادی میں رہنے کا  
 خوگر ہو تو اوس کو چاہئے کہ وہ ایسا موضع یا مقام بلند تلاش کرے جو مسکن  
 آبادی سے اونچا ہو کیونکہ جائے بلند بھی بہ نسبت جائے نشیب کے  
 ہوائے دہائی سے محفوظ رکھتی ہے اور اساتذہ کے رائے کے بھی خلاف نہ ہوگا  
 کما قال محمد ذکر یا نبغی ان یفر من البلاد التي یقع فیها الطاعون  
 فان کان فی المعسكر فیجالس منہ من موضع عال فوق الریح و  
 کذا لک فی کل علۃ یکون معہا تنز و خبث اور میرے نزدیک یہ واجب  
 ہے کہ جب یقین ہو جائے کہ کسی قصبہ یا شہر یا گاؤں کی آب و ہوا خراب ہو چکی  
 اور وہ ایک کیس (واقعہ) ہو چکے تو اسی وقت وہاں کے سکناء کو چاہئے کہ وہ  
 اپنے اپنے مکانات کو چھوڑ کر ایسے مقام کی سکونت اختیار کریں جہاں کی آب و ہوا  
 صاف ہو لیکن جبکہ بالکل آب و ہوا اون کے مسکن اور موطن کی ستمی اور خراب

ہے اور جیسا کہ مذکور کیا ہے کہ یہ بات پسند ہے کہ بھاگیں اوس شہر سے جہاں طاعون ہوا ہو پس اگر  
 طاعون مذکورہ شک میں واقع ہو تو بہتر ہے کہ ایسے موضع پر جو اوس دہائی ہوا ہے اونچی جگہ پر ہو سکے  
 ہوں اسی طرح سے ہر اون امراض میں کہ ہوئے مذکورہ کیساتھ بدلواؤ نقصان اور روت ہو ۱۲

خواب ہو جائے تو ہرگز اپنے مقام اور گھر کو نہ چھوڑیں بلکہ جستور اپنے اپنے گھروں میں آباد ہیں اور ہرگز کہیں جائیکا قصد نہ فرمائیں ورنہ اگر گھر سے نکل کر دوسرے مقام پر جائینگے فوراً مبتلائے وبائے طاعونی ہو جائینگے۔ دیکھو گہرورہ جو ایک کیرہ غلیظ میں ہوتا ہے اوسکو اگر گلاب کے پھول میں بٹھا کر رکھ دیں فوراً مرجائینگا یا وہ مچھلی جو دریا کی ہوا اوس کو لاکر کنوئیں کے پانی میں پرورش کریں وہ فوراً مرجائیگی کیونکہ آب و ہوا اوسکی تبدیل ہو گئی \*۔

الفرض ڈاکٹری تحقیقات اور موجودہ تجربہ سے یہ معلوم ہوا ہے کہ جس مقام پر طاعون کا زور ہو وہاں سے ایسے غیر مقام پر جہاں جائے بلند اور اس علت سے پاک و صاف ہو چنا جائے عام اس سے کہ وہ آبادی ہو یا باغات یا سب ان وغیرہ کیونکہ آبادی سے ہٹ کر ہوائے غیر مفسدہ میں سکونت اختیار کرنا مفید ثابت ہوا ہے اور لوگ طاعون سے بچ گئے ہیں اور اگر یہ مان لیا جائے کہ گویہ امر معنی فرائع طاعون کسی حد تک خلاف شرع بھی ہے لیکن اگر اصول پر نظر ڈالی جائے تو بخیاں حفظ جان جسکو ہلاکت میں نہ ڈالنا فرض ہے نامناسب نہیں معلوم ہوتا۔ اوس حکم سے شارع علیہ اسلام کی یہ عرض ظاہر ہوتی ہے کہ دیگر مقامات کی بھری پُری آبادی بوجہ نقل و حرکت مرضائے اس بلائے بے درمان میں مبتلا نہ ہو۔ اور امراض متعدیہ و ساریہ اوس مقام میں جہاں سے اون کی اشاعت ہو محدود رہ کر فنا ہو جائیں اور خلق اللہ اوسکی مضرت سے محفوظ رہے۔ اور اگر بحفاظ اس اصول کے نقل و حرکت کی جائے تو چونکہ الاعمال بالنیات سزاوار ہے اور اہل کمالا حظہ کریں والا حکیم مطلق ہے۔ میری رائے میں نہ تو کوئی ممانعت شرع شریف

اس میں ہے اور نہ کسی قسم کی قباحت ہے۔ البتہ دوسرے مقام پر مبتلائے مرض ہو کر  
 بچانا چاہئے یہ نقل و حرکت اس خیال سے نہیں ہے کہ یقینی جو جان جانو والی  
 ہے وہ بچ ہی جائیگی کیونکہ جان تو حکیم علی الاطلاق کے قبضہ قدرت میں ہے  
 صرف اسباب و تدابیر کی پابندی بغرض حفاظت جان ہوا کرتی ہے۔ اور  
 خدا پر بھروسہ کیا جاتا ہے دیکھو بارہ بنکی و کانپور وغیرہ میں جبکہ مرض ہذا کی  
 شدت اور کثرت تھی وہاں کے باشندے شہر چھوڑ چھوڑ کر اطراف اور کثاف  
 میں منتشر ہو گئے اور کائنات یہ ہوا کہ اموات کم ہوئے۔ اموات کی تعداد  
 ٹھیک ٹھیک سرکاری رپورٹوں سے معلوم ہوتی ہے جو بہ وسیلہ اخبار  
 ہم تک پہنچتے ہیں۔ ظاہر اعلیٰ علامت طاعون گھر میں چوبوں کی موت ہے۔  
 اس کو خدا کی طرف سے اطلاع اور نوٹس سمجھ لینا چاہئے جو اس بات کی خبر  
 دیتے ہیں کہ یہاں سے بھاگو اور یہ گھر چھوڑو۔ مرض مذکور کی دوا کرنی ممنوع  
 نہیں ہے۔ لہذا اس مرض کی اعلیٰ دوا اس سے بہتر اور کوئی ایسا تجربہ میں نہیں  
 کہ فوراً طاعونی مقام چھوڑ دیا جائے پس دوا اگر چند روز کے لئے ایسا کیا جائے  
 تو کوئی عرفا و شرفا حرج نہیں ہے۔

## پانی کا استعمال

ہر وبائی فصل میں پانی کا بھی بجا ظمری رکھنا چاہئے۔ سب سے عمدہ پانی  
 تو اوس دریا کا ہے جس میں سوتہ ہو اور پیہم جاری اور زرداں رہے چاہئے کہ

کہ اسکو سرد کر کے استعمال میں لادیں۔ اور اگر اس پانی کو کاربونک آف فکس میں صاف کر لیا کریں تو بہتر ہے اور اگر یہ آلہ موجود نہیں ہے تو اس ترکیب سے صاف کریں کہ ایک گھڑے میں کوئلے خوب صاف کر کے دو یا تین سیر کی انداز سے دھو کر بھریں اور اس کے پینڈے میں بقدر ایک فینٹہ کے سوراخ کر کے فینٹہ لگائیں اور اس گھڑے کے تلے ایک گھڑے میں تین یا چار سیر بالو خوب دھوئی اور صاف شدہ وہیں اور اس کے بھی پینڈے میں بدستور فینٹہ لگائیں۔ اور اس کے نیچے دوسرا گھڑا رکھ دیں اور اوپر کے گھڑے میں پانی بھر دیں وہ پانی منقطع ہو کر نیچے کے گھڑے میں گر لگا۔ دو روز تک آب منقطع کو پھینک دیا کریں تیسرے دن سے جو آب کہ منقطع ہو کر آئے اس کو اپنے استعمال میں لادیں دوسرے اگر پانی کا انتظام حسب تدبیر بالانا ممکن ہو تو چاہئے کہ معمولی پانی کو جوش دے لیا کریں۔ اور جب پانی چہارم حصہ جل جاوے تو صاف کر کے پٹی کے گھڑے میں بھر لیں اور سرد کر کے جس قدر بغاہش ہو پی لیا کریں کیونکہ تھوڑا تھوڑا پانی پینا حرارت اندرونی کو میحان میں لاتا ہے اور اگر پانی میں بزمانہ فساد ہوا تھوڑا سا سرکہ مگر اس قدر کہ ذائقہ پانی کا نہ بدلنے پاوے ملا لیا کریں تو زیادہ تر حافظ صحت ہے اور اگر یہ طریقہ پانی کا نامطبوع خاطر ہے تو چاہئے کہ شور و میں پانی کو ٹھنڈا کر کے پی کریں اور اگر کوئی امر نافع ہو تو اسی معمولی برف (جہاں میں ٹھنڈا کر لیا کریں مگر جرم برف معمولی شاید بہتر نہ ہوگا کیونکہ اس معمولی اور ساختہ برف کا یہ خاصہ ہے کہ جہاں اس کا جرم پانی میں ڈالکے پی لیا گیا تو بے پینے کے تھوڑی دیر بعد پیاس کا غلبہ ہوتا ہے بخلاف

آسمانی برف شلج کہ وہ بیشک مسکن مجلس ہے چنانچہ صاحب ثناء الاستقامت لکھتے ہیں و شراب الماء البارد والمبرد بالتلج والجمد و شراب الماء عباخیر من شربته قليلاً قليلاً یعنی پیا جاوے سرد پانی جو آسمانی اور معمولی برف سے ٹھنڈا کیا ہو اور پینا پانی کا حسب خواہش بہتر ہے۔ چھوڑا چھوڑا پینے سے۔ اور اگر کسی کو قدرت ہے تو پانی کو مثل عرق کے کشید کر لیں اور اس کا استعمال کریں کہ یہ بہتر طریقہ ہے۔

اور آب باراں بھی ہر عیوب سے پاک ہے بشرطیکہ کوئی محتاط آدمی اسکو رکھ چھوڑے اور عند وقت کام میں لاوے طریقہ نزول باراں کا جیسا کہ کتب حکمیہ میں مذکور ہے یہ ہے کہ جب کرۂ آفتاب اپنی ذاتی حرکت سے اون ممالک اور بلاد میں پہنچتا ہے جو سمت الراس سے قریب ہیں تو بہ سبب اس کے کہ جرم آفتاب میں مادہ حرارت اور یو بست موجود ہے بناءً علیہ اون بلاد اور ممالک پر گرمی اور خشکی کی زیادتی ہوتی ہے اور اس خاص سبب سے اجزاء اراضی مذکور میں ایک قسم کا تباہی پیدا ہو جاتا ہے جس سے بگولے اور غبارت اوٹھتے ہیں۔ اور اگر اس اراضی ممالک کے قریب کوئی حصہ سمندر کا آگیا ہے یا چھوٹے چھوٹے اکثر دریا واقع ہوئے ہیں تو اون سے بخارات پیدا ہو جاتے ہیں اور آبادی ممالک میں جو دخانات وغیرہ ہوتے ہیں بہ سبب تینوں چیزیں یعنی غبارات و دخانات و بخارات مابین زمین و آسمان جمع ہو کر موسم سرما میں سبب سخت گرمی کے ہوتے ہیں۔ مگر بخارات رطب کمتر ہوتے ہیں ہاں بخارات کا غالبہ رہتا ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ آندھی سخت اودھنتی ہے۔

جیوں جیوں آفتاب نقطہ انقلاب صیفی کے قریب ہوتا جاتا ہے دُؤں دُؤں روز  
 بروز سمت الراس سے دور ہوتا جاتا ہے۔ پھر اون سب غبارات اور وضانات سے  
 ایک قسم کا مادہ رطوبت کا پیدا ہو جاتا ہے اور وہ حرارت جو سابقاً زمین  
 و آسمان کے موجود تھی سبب ترقیق اور لطیف کی ہو کر اون ولایات گرم میں جو دریا  
 شہد کے قریب یا جہاں بہت سے چھوٹے چھوٹے دریا ہیں برسات کے موسم  
 کے باعث ہوتے ہیں۔ پس ارواحِ مدبرہ یعنی ملائکہ ابر کو حکم ہوتا ہے کہ وہ ان  
 ہر سہ اجزائے مذکورہ کرۂ زمہریر میں پہنچا کر نفع دیں تا بعد نفع کے انصافاً  
 پانی کا زمین پر ہوا اور پھر برسنے شروع ہو جاتا ہے چونکہ طبقۂ زمہریر کی سردی  
 اس ابر پر جو برسنے والا ہوتا ہے غالب ہو کر اجزائے بخاری و خانی اور غباری  
 پر مؤثر ہوتی ہے اور اصول حکم یہ ہے کہ ثابت ہو چکا ہے کہ سردی  
 اور گرمی باہم متضاد ہیں تو ان کے محل اور مکانات بھی باہم صند رکھتے ہیں  
 لہذا سردی کے موسم میں باطن زمین نسبت ظاہر کے گرم ہو جاتا ہے۔ اور  
 اسی طرح پر موسم گرما میں باطن زمین سرد ہو جاتا ہے بہ نسبت ظاہر کے یہی وجہ  
 ہے کہ جھاڑوں میں کنودوں کا پانی گرم اور موسم گرما میں سرد  
 ہوتا ہے۔

آجکل اس امر میں بھی مابین اطباء بڑا اختلاف ہو رہا ہے کہ آیا نخل کا پانی  
 متصف باوصاف ماء قابل الاستعمال ہے یا نہیں اور اس کا استعمال  
 اودے ہے یا ترک۔ واضح ہو کہ عمدہ پانی کی یہ تقریف ہے کہ ذائقہ میں شیریں  
 بامزہ۔ خفیف الوزن۔ باضم۔ مستغنی العطش۔ صاف غیر کدر و معدم اللون

معدوم الذائقہ۔ معدوم الراحہ۔ یہ کل اوصاف جبکہ نل کے پائے جاتے ہیں تو یہ  
 کیسے متصف بآء قابل الاستعمال نہیں ہے۔ نل کا پانی صاف شدہ پانی ہوتا  
 ہے کیونکہ جہاں کوئی دریا ہوتا ہے وہاں اس کا کارخانہ (اسٹور) ہوتا ہے  
 جس میں پانی کی کل ہوتی ہے۔ یہ پانی بذریعہ کل کے مضبوط ظروف اور پمپوں  
 میں کامل طینچ پاتا ہے اس جوش کثیر کے کرنے میں جو اجسام صغیرہ اور سہمی  
 ہوتے ہیں وہ فنا ہو جاتے ہیں۔ اور پھر چین کر محض ٹھنڈے ہونے کی  
 غرض سے بالو کے حوضوں میں جمع ہوتا ہے۔ پھر بعد اس کے اپنے اپنے  
 نلوں میں تقسیم ہو کر جا بجا پہنچ جاتے۔ نیل خالص لوہے کے بنے ہوئے ہیں  
 اور قبل از تقسیم لوہے کے ظروف اور پڑروں میں جوش ہوتا ہے تو کچھ نہ کچھ تاثیر لوہے  
 کی ضرور آب مذکور میں آجاتی ہے اور رابطانے لوہے کو مقوی معہہ مان لیا ہے  
 تو اس اعتبار سے آب نل بھی مقوی معہہ ہوا۔ اور اگر کوئی کہے کہ یہ آب محقق  
 اور ساکن ہے۔ لہذا مادہ رکہ غیر جاری کی تعریف میں ہے کیونکہ اس بانی میں  
 بوجہ جمع رہنے کے عفونت پیدا ہو جاتی ہے۔ اور اس لئے یہ پانی سفید مزاج صحیح  
 ہم کہیں گے کہ اول تو یہ آب آپ محقق نہیں بلکہ آب جاری ہے دوبارہ اس کا  
 جریان ہوا اگرچہ باس مرض کیوں نہ ہو ہاں اگر کسی کنوئیں یا تالاب یا حوض  
 سے اس کا عجز ہوتا تو آپ اختقان اور رکہ کے حکم میں ہوا۔ اور اگر ہم فرض بھی  
 کر لیں کہ یہ صورت آپ محقق اور ساکن میں داخل ہے تو جس قدر عرق وغیرہ  
 کشید ہو کر ادن تو بلوں اور شیشوں میں برسوں بند رہتے ہیں کہ جن میں  
 خارج کی ہوا کا گزر رہونا ادن کے کسے ہوئے گاگون اور ڈاٹوں کی وجہ سے

نامکن ہے تو چاہئے تھا کہ وہ محقق ہو کر موجب فساد ہوں۔ لیکن کبھی ایسا  
 تجربہ میں نہیں آیا کہ عرقِ ادویہ بوجہ احتقانِ مستمکے اپنا ذاتی فعل مزاج  
 میں نہ پیدا کرے اور بخلاف اوس کے نقصان ہو۔ دوسرا اعتراض یہ بھی ہو سکتا  
 ہے کہ بوجہ عدم وقوعِ شعاعِ خورشید آبِ نل حکم میں ما، محبوب کے ہے۔ میرے  
 نزدیک یہ بھی اعتراض وارد نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اول دریا سے پانی نکل کر کھلوں  
 میں لوہے کی آتا ہے۔ پھر جوش ہو کر خزا ئن اور ذخائر میں جمع ہوتا ہے اور یہ  
 خزا ئن بالکل کمشوف میں جنہر شعاعِ آفتاب ہر وقت پڑتی رہتی ہے۔ اور حسب  
 ضرورت بہت بخورے زمانہ میں یہ پانی اپنے خزا ئن سے نکل کر نلوں میں  
 تقسیم ہو جاتا ہے۔ لہذا احتقانِ نل کا زمانہ بہت بخورے اگڑا۔ اور اگر میرا  
 جواب غلط ہے تو چاہئے ہے کہ جو پانی رات رات بھر گھڑول میں اور ہفتہ ہفتہ  
 بھر ٹکوں میں رہا کرتا ہے اور اوس پر بالکل حرارتِ شعاعِ آفتاب نہیں  
 پڑتی وہ حکم میں ما، محبوب کے ہو جائے حال آنکہ اس کا اب تک تجربہ نہیں ہوا  
 ماں اس نل کے پانی میں یہ اثر تو ضرور تجربہ میں آیا کہ اس کا کثرت سے استعمال  
 نزلہ اور زکام پیدا کیا کرتا ہے۔ اس کی وجہ یہ صاف طور سے ظاہر ہے کہ خزا ئن  
 کا پانی سب کا سب تو نلوں میں منقسم نہیں ہو جاتا۔ کچھ نہ کچھ بقدر اپنی  
 وسعت کے باقی رہ جا یا کرتا ہے۔ پھر جب تازہ پانی اور اوس میں شریک ہوا  
 تو کسی قدر مرطوب ہو چلا۔ اور جبکہ روزمرہ اس پانی کی یہی عادت ٹھہر گئی  
 تو تازہ ماسی پانی ملکر بدرجہ اتم مرطوب ہو گیا پس ضرور کیفیتِ نزلا دی اوس سے  
 پیدا ہوگی۔ مگر جب لوگ آپ مرطوب کے عادی ہو جاتے ہیں پھر ادن کے مزاج



میں یہ کیفیت نہیں پیدا ہوتی جس طرح سے مرطوب ممالک اور مقام کے مواسن  
 و مواسن کے امر و نہی رہتے ہیں اسی طرح سے اس کے بھی شاربین ہو کر  
 ہو جایا کرتے ہیں۔ اور اگر کوئی کہے کہ محدث و بائے طاعون آپ نل ہے تو ہم کہیں گے کہ  
 لکھنؤ فیض آباد وغیرہ میں نل ہے وہاں طاعون کا سبب نل ہوا۔ مگر بارہ بنکی  
 اوتار۔ برتاب گڑھ۔ گوندھ اور اکثر دیگر بلاد و مواضع جہاں ر کے باشندوں نے  
 نام بھی نل کا نہ سنا ہو گا وہ کیوں نذر اموات و بائے طاعون ہوئے علاوہ  
 اس کے ہزار بار دنیا میں بربط طاعون وغیرہ کا شان درود ہوا۔ جس زمانہ میں  
 نل اور مہجے کا کوئی وجود بھی نہ تھا جیسا کہ تاریخ میں پر واضح ہے پس اگر یہ نل  
 سبب و بائے طاعون ٹھرایا جائے تو میرے نزدیک یہ قیاس قیاس مع الفارق  
 ہے۔ لہذا میرے رائے میں آپ نل مضر صحت نہیں بلکہ ہمہ پر ایک قسم کا  
 احسان گورنمنٹ نے کیا کہ جا بجا شہروں میں نل کی وجہ سے آسانی سے  
 پانی پلنے لگا۔ اب دیکھنا چاہئے کہ جو فضائل کا ملہ پانی کے ہم نے بیان کئے ہیں  
 وہ سب کے سب نل کے پانی میں پائے جاتے ہیں یا نہیں۔ مجھے امید ہے کہ بعد  
 معائنہ ان وجوہ بالا کے جو در باب آپ نل گزر چکے کوئی منصف طبیب اور  
 ذی ہوش آدمی میری رائے سے اختلاف نہ کرے گا۔

## اقوال طبائے مذاق و رباعلاج طاعون

شیخ الرئیس قانون میں بیان کرتے ہیں کہ صاحب طاعون کی قصد کرنی واجب ہے

پھر تقویت دل کی جانب متوجہ ہوں مگر تفریح اور تقویت قلب اس چیز سے  
 کرنی چاہئے کہ جس میں تریدا اور عطریت ہو۔ جیسے ترشی ترنج اور لیموں کی۔ اور رب  
 سیب اور پی یا استعمال کرنا کھٹے انا کا اور سو گھنا گل سرخ کا فوراً اور صندل  
 کا مسو میں سرکہ ڈالکر اور مصوص ترش (مرغ بریاں کیا ہوا جس میں کر فس  
 سداب۔ زیرہ۔ سرکہ میں پروردہ کر کے ملائیں) جو گوشت تیتربٹیر و حلوان سے  
 مرتب کیا ہوا ہو غذا دیں اور لازم ہے کہ مریض کا بچہ و نابریک بیدار و بختہ  
 گل سرخ نیلو فرادجو اس کے ہم مثل ہو کریں۔ اور بچہ و نابریک کے قریب برف  
 رکھیں۔ اور دل پر سرد قوی اجزاء جیسا کہ خفقان حار میں ذکر ہوا اطلاع استعمال  
 کرادیں۔ المختصر جو کچھ ہوا اے فضل دہائی میں تدبیر کرنی چاہئے مرض طاعون  
 میں بھی کرنا لازم ہے۔ مگر بالتخصیص طاعون میں یا جو سمی امراض مرض مذکور  
 کے بالکل مشابہ ہوں بہر حال ابتداءً جن اجزاء میں قبض اور برودت پائی جائے  
 اور اجزاء سے معالجہ کرنا چاہئے اور اسفنج کو پانی اور سرکہ میں باضافہ روغن گل  
 یاروغن سید یاروغن مصطلکی یاروغن مور و کے سینہ پر رکھنا بہت نافع ہے  
 پس چاہئے کہ حجامت مع الشرط (پچھنے بھرے ہوئے) کریں۔ اگر کوئی امر مانع ہو  
 اور بعد فراغت پانے حجامت کے خون کا سیلان نہ بند کریں کہ مبادا وہ منجمد  
 ہو جاوے اور سمیت پیدا کرے اور اگر شاخیں لگائیں تو خوب جو سینے تاکہ زخم  
 ہو جاوے۔ اور اس کے اچھے ہونے کی زیادہ کوشش نہ کریں۔ اور اگر  
 تپ بھی اس کے ہمراہ ہو تو ادویہ مبرکہ کے پلانے میں جلدی نہ کریں تا مادہ  
 واپس نہ آجائے اور تب با بونہ و شبت وغیرہ اور دیگر مفتحات لطیفہ سے جکا

بحث خراج میں مذکور ہوا نطول کریں۔ اور یہ ضما و قوما ط اور لو پوس کو جو ہم مثل طاعون ہے فائدہ مند ہے۔ پر سیا و شاں۔ بلباب (عشق چچہ) سمنق (پتہوا) سیخ خطمی ساتھ تھوڑے اشق (ایک درخت کے گوند کا نام ہے) اور شہد کے شراب میں پیکر لگاویں یا دلق اور اسناج باہم میکہ ضما و کریں یا چرک خانہ زنبور ترس سرکہ میں تر کر کے لگا دیں۔ یا قند الحمار عکاب البطم کے ساتھ یا فطرون باضافہ انجیر و خمیر کے ضما و کریں \*

ابن الیاس کہتے ہیں کہ اس مرض میں ہرگز فصد نہ کریں۔ جیسا کہ مسوع جبکو کسی سہمی جانور نے کاٹا ہو) کی فصد نہیں کھوتے ہیں۔ اور یہ اس وجہ سے کہ ہمیں سہمی مادہ کل اقطار بدن میں منتشر نہو جائے۔ بلکہ اس کا عمدہ اور قریب بصواب علاج یہ ہے کہ جہاں تک ممکن ہو دل کی تقویت کا خیال مد نظر رکھیں۔ اور کیفیت سمیہ کو دل کی طرف نہ پہنچنے دیں۔ اور صبح کو شربت ورد یا شربت حامض یا شربت ترنج یا شربت نارنج یا لیموں یا بہی یا سیب یا انار ترش جو کچھ کہ موجود ہو دس درم گلاب اور عرق بیہ مشک و عرق گاؤزباں ہر ایک انہیں سے بھی دس درم ہوں ملا کر نوش کیا کریں۔ اور نیچے اوس پنکھے کے جو گلاب تند سے مرتب ہو مریض کو بھا کر جعلیں۔ اور موٹا کپڑا مریض کو پہنایں تاکہ سرد ہوا اس کے بدن میں نہ پہنچے اور جلد کو کثیف نہ کرے اور مادہ کی ترقی نہ ہو اور ہوائے سرد سے دل کو تفریح بخشیں تاہل کو گرمی نہ پہنچے اور غناب کو مسور میں ڈالکر باضافہ سرکہ پکا کر کھلا دیں۔ اور مریض کے گرد برف عصبی لہی اوجی العالم رکھیں۔ سینہ پر صندل سرخ و سفید بھل سرخ۔ کافور اور مانند

اس کے طلا کیں۔ اور یہ عمدہ بات نہیں ہے کہ موضع مشورم پر شندے طلا کا استعمال کریں بلکہ لازم ہے کہ تا مکان پچھنے بھرے ہوئے موضع طاعون پر لگائیں اور موضع مشورم کو گرم پانی سے دھوئیں۔

جربانی کہتا ہے کہ محل طاعون پر کوئی ضمار و طلا لے کر دیاں لگا دیں جو روم روہ مادہ جو اپنی جگہ پر واپس لائے ہو۔ اور مضمر کھونا بھی مناسب نہیں مگر جبکہ اخلاط رومیہ سے بدن متلی ہو جائے۔ اور موضع علیل پر پھیرے ہوئے کچھنے لگانا اور آہستہ آہستہ چوس کر خون نکالنا اور گرم پانی سے دھونا قریب بہ صواب ہے اور جبکہ خفقان قوی ہو تو جو شانڈہ باوندہ اور شبت سے نطول کرنا مناسب ہے تاکہ جو مادہ دل میں ہے وہ نہ رہنے پاوے اور تہامہ کھنچا کر محل درم میں آجاوے۔ پھر اس درم کے پکانے کی فکر کی جائے اور جب نفع کامل ہو جائے تو جو تدابیر بحث خراج میں مذکور ہوئے ہیں ان کا برتاؤ کرے۔

ابو منصور اپنی تصنیفات میں لکھتے ہیں کہ دبائے طاعون میں جمیع مقویات اور سردات حرارت غریبی مثل آب انار، نجوش اور سیب اور کھٹے دھبی کے استعمال کرنا چاہئے۔ اور خانہ یا سرد مکان میں سکونت اختیار کرنا مناسب ہے اور مریض کے آس پاس تربز سیب برگ انگورو وغیرہ رکھیں اور سرد غندہ مثل قریص (ایک قسم کی روٹی) یا جو غندے مغلظ خون ہو کھلا دیں اور بادجو و انس کے ربوب ترشش اور قرص طباشیر وغیرہ جس سے تقویت عمدہ مقصود ہو استعمال کر دیں اور جبکہ طلائے بار و اور مکان سرد سے خفقان کی زیادتی ہو تو آپ گرم سے تیرا کریں اور اوسن کو گرم

رکھیں۔ بہرِ نفع حفظانِ قوت کا لحاظ مرعی رہے پھر دل کی تقویت دیں۔ پھر بعد اوس کے محلِ طاعون کا علاج ممکن ہے۔ جب خفقان کم ہو اور قوت بھی قوی ہو پھر دیکھیں اگر برداشت ہو سکے تو علاج آکھ کا کریں اور روغ دیں۔ اور بعد اس کے زخم کا علاج کر لیں۔ اور اگر موضع مذکور سیاہ ہو جائے تو حجامت مع الشتر کریں۔ اور محمد ذکر یانے کہا ہے کہ بہتر ہے کہ جس شہر میں طاعون اپنا محاصرہ کرے تو بھاگیں پس اگر لشکر میں ہو تو جائے ماندہ پر جہاں ہوا اوپر نکل جاوے۔ قیام اختیار کریں۔ اور اسی طور سے ہر مرض میں جہاں بوئے بد اور نجاست و خبثت ہوا ہو عمل کریں۔

انطالی کہتا ہے کہ جب معلوم کریں کہ سال وبائی ہے پہلے سے فصد اور حجامت مع الشتر رہے ہوئے پچھنے لگانا اور تنقیہ اخلاطِ حادہ کا کریں۔ اور جب ہوا میں تغیر پیدا ہو چلے تو گوشت و شیرینی اور جو اشیا کہ مولدِ خون اور محرک ہوں ترک کر دیں۔ اور حبِ آس و نیلو فرو برگ جھاڑ وغیرہ کا فرش بنا کر اوس پر خواب کریں۔ اور گھر میں آبِ مسور و سرکہ دگل ارنی کو چھڑکیں اور پیاز پودینہ سارنج اور سیب کو دروازہ مکان میں لٹکاویں۔ اور جسم میں تعلیق کریں۔ اور فوش بھی کریں۔ اور شکِ لادن اور عنبر اور نظرون کی دھونی کرادیں اور جو اجزاء قلیل الفضا ہوں اور جوشِ خون سے طبیعت کو باز رکھیں۔ مثلِ فواکہ بقولات باقلا مسور اور خرفہ وغیرہ کے۔ پس انہیں چیزوں کی غذا استعمال کرادیں۔ اور روغنِ بنفشہ و صندل و کافور و سرکہ کی بدن پر مالش کریں۔ اور گلے میں مریض کے یا قوت اور مریض کا ٹٹکانا

بہتر ہے اور کہتے ہیں کہ زمر بھی تعلیفاً بہت مفید ثابت ہوا اور مشہور ہے کہ درونج عقربی کا گلے میں پہننا سود مند رہے اور یہ معجون ذخائر سے لکھا ہے جس کا ترجمہ عربی میں نہیں ہوا ہے اور یہ واسطے دفع سمیت زہر اور تغیر ہوا اور دبا کے مجربات سے ہے۔ اس تمام نقل کیا جاتا ہے اور قد شربت ایکا متین قیراط ہے۔ اور کبھی اس کو روغن بنفشہ میں حل کر کے ناک کے گرد اگر دھرب کرے کہتے ہیں۔ اور یہ اعلیٰ درجہ کا مفرح ہے۔ اور خفان کو نفع اور جمیع قوتوں کو تازہ اور اعضائے ربیہ کو تقویت بخشتا ہے اور اس کی قوت دس سال تک باقی رہتی ہے صفتہ بنفشہ گل سرخ۔ پودینہ خشک۔ مرزنجوش ہر واحد ۱۰ مثقال گل ابنی۔ درونج۔ صندل۔ بہمن سپید۔ کشنیز خشک کردہ مدبر یعنی بعد تر کرنے سرکہ کے ہر واحد ۵ مثقال صبر۔ زعفران۔ گل مخنوم۔ مصطکی۔ تخم ترنج مقشر۔ بید ہر واحد ۴ مثقال کہربا۔ طباشیر۔ لادن ہر واحد ۳ مثقال صمغ۔ عنبر ہر واحد ۲ مثقال یا قوت سرخ ایک مثقال سب کو پیس ڈالیں۔ اور پاؤ بھر گلاب میں کہ او میں۔ قیراط فاو زہر ہو۔ (زہر عتہرہ خطائی) حل کر دیں بعد شربت ریاس ڈالکر معجون تیار کریں۔ اور اگر میسر نہ ہو تو شربت سیب یا بہی میں مخلوط کر کے معجون بنائیں اور زہرہ میں لکھا ہے کہ جوشے کہ صبر۔ زعفران۔ گل مخنوم۔ بنفشہ۔ سنبل الطیب اور درونج سے ترکیب دی جائے وہ مجربات سے ہے چاہئے کہ اس کو استعمال کریں۔ اور اسی طرح زمر کا اکلا اور حلاً استعمال کرنا خالی از تجربہ نہیں ہے۔

۱۵ قیراط برابر دو سوخ لینے ۴ رتی کے ہوتا ہے ۱۲ منہ

اس زمانہ میں فصد نہ لینا چاہئے بلکہ تقویت قلب ملحوظ رہے۔ جیسے کہ  
 فاذہر اور جوشے کہ دافع سموم ہو۔ مثل زمرہ کے تعلیق مفید ہے اور گرد و غسل طاعون  
 کے اجزائے سرد مثل ہرکہ گل ارمی حب الاس کے ٹھنڈا رکھنا مناسب ہے۔  
 طبری کہتا ہے کہ یہ نامکن ہے کہ ہر قسم طاعون کا علاج جداگانہ بیان  
 کیا جاوے پس جملہ قسم کا علاج متعلق طاعون کے علی العموم بیان کیا جاتا ہے  
 طبیب کو چاہئے کہ اس سے علاج ہر قسم کا مستخرج کر لے اور بہ تعیت  
 رائے خود زیادتی اور کمی کرے پس میں کہتا ہوں کہ جس وقت کسی شہر میں  
 کوئی قسم امراض طاعون میں سے پائی جائے۔ پس ہر سمجھہ دار آدمی کو واجب  
 ہے کہ اپنے نفس کی تدبیر تاحداً مکان اس قاعدہ سے کرے کہ پہلے  
 فصد باسلیق کر ائیں۔ اور جہاں تک ممکن ہو خون زیادہ لیں اور ذیل  
 کے نسخے سے استفراغ تنقیہ کریں نسخہ یہ ہے ہلیہ زرد آلو  
 ۲ اونیہ ۱۰ غلاب ۱۰ تخم کشوث ۱۰ تخم کاسنی ۱۰ کشنیز خشک ۱۰ توت خشک ۱۰  
 ہر واحد ایک کف دست ایک چمچ برگ غلب مٹھی بہر سب اجزاء کو  
 دو سیر پانی میں پکا دیں۔ جب آدہ سیر سے کچھ زائد پانی باقی رہ جاوے پس  
 صاف کر کے اوس میں پندرہ درم مغز فلو س خیاشنبہر اور دس درم  
 ترنجبین خوب مل کر کے بارو بگر صاف کریں اور تین مسوخ مقمو نیاتے مشوی ملا کر  
 نیم گرم پلا دیں۔ اور جمیع اغذیہ ریاسیہ وعدہ سیہ جو سرکہ اور کاسنی سے خوشبودار

کی گئی ہو کفائیں۔ اور تاہنگام زمانہ و باگوشت و شراب سے پرہیز کریں۔ اور  
 جماع کرنا بالکل ترک کر دیں۔ اور کثرت سے نفثہ کا فور اور نیلو فرسوںنگھا  
 کریں۔ بشرطیکہ فصل بھی ہو۔ ورنہ ریحان کو آب سرد میں دھو کر اور شربت ذیل حبکو  
 اہل مصر نے واسطے اطو اعدین اور فساد ہوا کے ترکیب دیا ہے استعمال میں  
 لادیں۔ نسخہ شربت یہ ہے۔ آب حاض آب غورہ آب ریباس سرکہ ہند  
 تند ایک رطل (دما) کا فور ایک مثقال دیک نیم دانگ ایون خالص سر بستہ  
 سب اجزا آہٹائے مذکور میں باندھ کر ڈالیں اور جوش دیں تا آنکہ پوٹی کی بھی دوا  
 پانی میں حل ہو جائے بلکہ پانی دو ٹولٹ کم بھی ہو جائے۔ پس بدلے ہر رطل آب فوک  
 مذکور پر دو دو سیر رب سیب سادو اور ایک رطل شکر سپید اور ایک دانگ راکتی  
 زعفران ڈالکر قوام شربت میں لادیں سادو ہمیشہ ایام ہوائے مفسدہ میں تیس دم  
 (قدودہ) ماشہ) صبح کو نوش کریں۔ ابن سار احتقان (عمل لینا) کا اشارہ زمانہ  
 طاعون میں کرتا ہے۔ نسخہ احتقان ماء الشعیر کو غلاب اور پستان میں پکا دیں۔  
 پہر صاف کر کے اوس میں تھوڑا سا روغن نفثہ باضافہ سپیدی بیضہ مرغ اور  
 عاب اس بھول کے باہم ملا کر عمل دیں اور اس مرض کے لئے یا کوئی قسم من تمام  
 طاعون ہو یہ قرص کا نسخہ بہت مفید ہے چاہئے کہ کنجبین کے ہمراہ اس کا  
 استعمال کریں۔ نسخہ قرص یہ ہے۔ گل سرخ طباشیر تخم خرفہ تخم حاض  
 نشاستہ تخم کاسنی عصارہ زرشک حنظل (رسوت) صندل سپید سرخ  
 گل قبرسی گل مختوم ہر واحد ایک دم و نیم مغز تخم خیار مغز تخم باورنگ  
 مغز تخم خربزہ مغز تخم کدو بے شیریں ہر واحد دو دم کا فور ریاحی دو دانگ



پیسکہ ہر تیس درم کے حساب سے ایک درم ریونڈ چینی پس کر کے ڈالیں اور سرکہ  
 کہنہ ملا کر ایک ایک درم کے اقراص بنا دیں۔ اور ہر روز دو اوقیہ (۶۰ ماشہ)  
 کیونکہ اوقیہ ۲۲ ماشہ کے قریب ہوتا ہے۔ سکنجبین سادہ کے ساتھ کھائیں اور اسی  
 زمانہ میں حمام کریں اور پٹھرے رہیں تا آنکہ بدن خوب تر ہو کر پسینہ نکلے اور پھر  
 کپڑے پاک کریں اور آبِ فورہ کو روغنِ گل میں ملا کر ایک بار گل بدن میں ملیں اور  
 دوبار پھر سرکہ اور روغنِ گل کی مالش کریں اور یہ علاج جنبیہ ہے اس سے  
 سب اقسام کے علاج برآمد ہو سکتے ہیں طبیبِ سہل دینے سے یا وہ سہل  
 جہمیں شرکت ہیلہ کی ہو پرنیز کرے۔ اور بعدہ پر ضما داجزائے قوا بعض سے  
 حذر کرنا چاہئے۔ پس اگر بعدہ اور جگہ میں سوزش پائی جائے تو صرف آب  
 مکوئے سبز اور گلاب میں کپڑے کو تر کر کے رکھیں اور جگہ کی تبرید میں مبالغہ  
 نہ کریں اور بعدہ پر کسی روغن کی ہرگز تدبیر نہ کریں۔

دوسرے مقام پر پھر طبری رقمطراز ہے کہ مریض نقل ہوا کرے۔ اگر ممکن ہو  
 ورنہ مرکبات کا فوری و مفرحات و یا قوتی بار دو دو اور المسک بار دو وغیرہ کے  
 کھلانے سے تقویتِ دل کی کریں اور جو تدابیر کہ تب و بانی میں مذکور ہوئی ہیں۔  
 قوی تاثیر رکھتی ہیں۔ اور جبہ دار از مہی کا کافور کے ساتھ کسی کھٹی دوا میں  
 کھلانا بہترین طلا سے ہے۔ اور قبل برآمد ہونے نرم طاعون کے زمانہ و بنا میں  
 اس طلا کو سونگھنا اور چکھنا اور زیرِ بغل اور کنج ران اور پس گوش و غیرہ کے  
 قربت میں مالش کرنا طاعون کے نکلنے کو روکتا ہے اور سچ تو یہ ہے کہ کوئی تدبیر  
 اس سے بہتر نہیں ہے کہ مریض کی بہت جلد فصد کھولیں۔ پھر کھلنا کھانے کے

اور پرتیاق ٹرشس جب الشفائے بزرگ آب انار افشودہ میں حل کر کے دیں اور  
 جب مرض مذکور پیدا ہو جائے تب تیز آب فاروقی کو سیماں اور جدوار میں مدبر  
 کر کے محل طاعون میں رکھیں تاکہ زخم ہو جائے جیسا کہ بحث خراج میں مذکور ہوا  
 اور دل و دماغ پر اوس کے طلا جائے سرد تریاقیہ عطریہ رکھیں۔ اور جب ماوہ  
 دماغ میں پہنچ کر کیفیت پیدا کرے تو معالجہ سرسام کا کرنا چاہئے مگر تریاقات  
 بارودہ کا کثرت سے استعمال رہے ابتدا میں جب اس مرض کا ظہور  
 ہو تو فاوہ ہرنزی اور جدوار ہر ایک چار حبتہ (دو جو کامل) لگائے کے وہی میں  
 بوزن تین تولہ رکھ کر کھلا دیں۔ اور باعتبار غذا کے دونوں وقت گیلانی  
 خشک لگائے کے وہی یا بالائی کے ساتھ کھلا دیں اور مرہائے گردنہ اور مرہائے  
 قمر مندی استعمال کرتے رہیں اور بعض پانی کے گلاب اور عرق کاسنی  
 دونوں ہوزن عرق صندل چارم حصہ ملا کر شورہ میں ٹھنڈا کر کے نوش کریں  
 اور غاکسی ایک تولہ بیکر آب برگ غلب و کشنیز تر و آب برگ بارتنگ  
 سبز میں سیسہ کی تختی پر صلا یہ رسیکر (حضض تکی گل ارنی سرکہ مقطر  
 گدوم مرض ہذا کے ضما د کریں دوہی ہفتہ میں صحت کلی ہو جائیگی۔ حکیم عابد۔  
 نے اپنے اوستا و سے نقل کیا ہے کہ میں نے بعض ارباب طاعون کو  
 ایک تولہ کا فور کھلا کر علاج کیا ہے اور وہ ایک روز میں اچھے  
 ہو گئے۔

سویدی نے لکھا ہے کہ ٹکانا یا مہربو کر یا قوت کا اپنے پاس رکھنا ہر قسم مرض  
 طاعون کو نفع کرتا ہے اور یہ میرا تجرب اور آزمودہ ہے اور یہ بھی کہتا ہے کہ

گل ازمنی کا پانی میں پلانا اور ناک پر طلا کرنا اور ریاس گلِ نختوم کا فور کا محض  
 پلانا اور قتلِ الرزق کا پلانا اور دہ ہونی دینا اور حجاز کو سرکہ کے ساتھ کھلانا اور  
 دھانا و غن کا و کا کھانے میں استعمال رکھنا ہر واحد اس کا نافع طاعون ہے  
 وہ جو بوطاعون اور خیارک (بد جو گنج ران میں نکلتی ہے) اور جمیع اور  
 گرم میں نافع ثابت ہوئے ہیں لکھی جاتی ہیں صفتہ گل ازمنی، بد و نفعی  
 زرباد زردچوبہ صندلین گلِ نختوم ہوزن باریک پسک گویاں بنالیں  
 ہوائے سرد میں پانی کے ساتھ تین ماشہ اور ہوائے گرم میں گلاب کے ساتھ استعمال  
 کرادیں اور حکمائے ہند کا قول ہے کہ تل کا تیل اس مرض میں نہایت مفید ہے  
 یہاں تک کہ چراغ میں بھی نہ جلائیں اور شیر برنج پکا کر موضع طاعون پر باندھنا  
 اور شیر گاؤں سمراہ چادل کے مریض کو کھلانے کے لئے تاکب اطباء ہے اور شہد  
 و شکر باہم ملا کر درم طاعون پر باندھنا جاذب سمیت اور محلل مادہ ہے۔ واللہ اعلم  
 مسرتندی وغیرہ لکھتے ہیں کہ جب بیمار کو مکانِ سرد میں بٹھالیں۔  
 اور بوجہ تبرید کے گرد اس کے برف رکھیں تو واجب ہے کہ درم پر پیادشاں  
 خنمی اور بابونہ کا ضماد کریں۔ اور جو شانہ بابونہ اور سویہ سے مقامِ مذکور کی تدفین  
 کریں تاکہ ہوا کی سردی نفس و دم میں نہ پہنچے اور گرم پانی بعد پچھنے لگا نیکی  
 درم پر گرا دیں جنہیں اجزائے گرم کو جوش دے دیا ہو۔ اور قصد کرنے کے بعد چند  
 امور کا لحاظ رکھیں اول یہ کہ محلِ درم پر بھر۔ ہوئے پچھنے لگا دیں۔ کیونکہ ایسی  
 صورت میں نکلنا مادہ مہیہ کا خاص عضو سے بدن میں نچال انتشار نہایت نسبت  
 کے کم ہوگا دوسرے یہ کہ قبل از مضمحل طاعون پر او دیہ بارہ کا طلا کرنا مثل

رسوت گل یعنی اور مائید وغیرہ کے تاکہ مٹی مادہ اس مقام میں جمع ہو کر باطن کی جانب بروقت نکلنے خون بذریعہ مضد کے چلانے آئے تیسرے اعضاء رئیسہ بالخصوص دل کی حفاظت کرنے میں مبالغہ کریں تاکہ وہ مادہ جس کو مضد سے تحریک ہوئی ہے ان اعضاء پر نہ گرے اور اگر یہی ہو کہ مادہ فاسدہ کا انصباب قلب پر ہوا ہے تو خوش بودار طلا سینہ و دل پر لگاویں۔ اور سرد خوشبو کی چیزیں سونگھاویں۔ اور آب سرد اور گلاب باہم ملا کر گھونٹ گھونٹ پلاویں تاکہ آسانی سے خون نکلے اور بعد ازاں یہی قاعدہ ملحوظ خاطر رہے۔ بہر حال مادہ متحرک کا ساکن رکھنا ضروری ہے اور یہ سب احتیاطیں اس صورت میں ہیں کہ طاعون میں کثرت سمیت ہو ورنہ ان تدابیر بالاکلی کوئی ضرورت نہیں بلکہ بلا خوف مضد کرنا چاہئے۔ اور اگر باوجود سمیت کے بھی بروقت مضد نہ کھولنے کے ان قوانین مذکور کا لحاظ رکھیں بہتر ہوگا اور تقاضائے احتیاط بھی یہی ہے اور مادہ کی کمی بیشی کی پہچان ورم کے رنگ سے کر سکتے ہیں جیسا کہ ذکر ہو چکا۔ اور علاج ہونا دروسہ اور نہدیان کا علامت ہے چڑھنے مادہ کی دماغ پر پس ایسے وقت میں پاشویہ کریں اور رانوں پر شاخیں کھچوائیں اور زور سے چوسیں اور دیر دیر تک شاخوں کو رکھے رہا کریں +

خضر کہتا ہے کہ میرے استاد نے تعلیم کی ہے کہ مضد اور مسہل طاعون میں جبکہ ظہور ورم طاعون کا ہو جائے بلکہ کل موادِ قویہ میں جو کہ خارج بدن کی طرف متوجہ ہو جائز نہیں ہے تا تاعارض نہ واقع ہو مگر ابستہ انداز قبل اس کے کہ طاعون ظاہر ہو مضد مسہل اور دیگر مطبوعات سے

استحقاق کرنا واجب ہے۔ علی الخصوص اس وقت پر جبکہ مادہ میحجان پر ہو اور  
یہ اس واسطے ہے کہ مادہ متعفنہ باطن میں کہیں نہ محتبس ہو جائے اور باعث  
ہلاکت ہو۔

اور میں کہتا ہوں کہ جب دیکھیں کہ حار مادہ بہت میحجان پر ہے۔ اور  
اعضا کی جانب پھیل گیا ہے۔ اور اس کے انصباب نے اعضائے رئیسہ کی جانب  
سیلان کیا ہے تو میں فصد اور سہل کے ترک کرنے کی اجازت نہیں دیتا  
ہوں اگرچہ سبب دظہور طاعون کے کیوں نہ ہو مگر ہاں مریض کی قوت برداشت  
کر سکے تاکہ مادہ غلیظہ متحرک ہلاکت کو نہ پہنچا دے۔ اور بہت لوگ اس تدبیر مبتدئہ  
سے محفوظ رہے اور جب کبھی مثل اس حالت کے بچوں کی حالت ہو جاتی ہے تو  
میں بچوں کی رانوں پر بھرے ہوئے پچھنے لگانیکا حکم دیتا ہوں اور واسطے  
تبرید اور تقویت دل کے شربت در دنازہ اور شربت صندل گلاب اور عرق نیلوفر ہم  
مل کر فصد سے کا فورصل کر کے مریض کو دیں اور محصل طاعون پر پچھنے لگانے کے  
بعد موضع مذکور کے پکانے کی تدبیر جو خراج اور آکلہ میں کی جاتی ہے اور میرے  
استناد نے مجھے تسلیم کیا تھا کہ بعد بھرے ہوئے پچھنے لگانے کے محل طاعون  
پر بچہ مرغ کو پھاڑ کر باندھنا چاہئے تاکہ مادہ سمیٹہ جذب ہو جائے اور کہتے ہیں  
کہ آگ سے محل طاعون داغ دینا بہت ناخ ہے اور بعد داغ دینے کے روغن کاؤ  
کہنہ اور مرہم رسل کا استعمال فائدہ سے خالی نہ ہوگا۔ اور بعض آدمی موضع طاعون  
پر افیون اور زعفران مخلوط کر کے بسبب شدت درد اور خوف ہلاکت کے بہ سبب  
اس کے کو کوئی اور تدبیر نہیں ہو سکتی ہے کرتے ہیں اور یہ خطرناک ہے کہ کہیں

مادہ کے واپس آتیا خوف ہے <sup>۱</sup>نختہ <sup>۲</sup>مرہم <sup>۳</sup>رسل کا سب ذیل ہے مرکی زراوند <sup>۴</sup>طیل  
 مردانگ <sup>۵</sup>کندر <sup>۶</sup>ان سب اجزاء کو سفوف بنا کر علیحدہ رکھیں۔ بعد <sup>۷</sup>موم <sup>۸</sup>زرد  
 راتینج <sup>۹</sup>زنکار <sup>۱۰</sup>جاوشیر <sup>۱۱</sup>گندہ <sup>۱۲</sup>ہروزہ <sup>۱۳</sup>اشق <sup>۱۴</sup>مقل <sup>۱۵</sup>ازرق <sup>۱۶</sup>ان سب کو  
 کور و غن <sup>۱۷</sup>زیتون <sup>۱۸</sup>میں ڈال کر آگ پر چڑھائیں جب یہ سب گداختہ ہو جائیں۔  
 آگ میں ڈال کر مذکورہ بالا کا سفوف اس گداختہ اجزاء میں ڈال کر  
 مرہم بنالیں اور استعمال میں لائیں۔

## طریقہ ڈاکٹری علاج کا

ڈاکٹروں کا بیان ہے کہ یہ مرض سارے ہندوستان میں قریب قریب نوویس  
 برس کے گزرتا ہے کہ منشر ہو کر ہزاروں سے لاکھوں آدمیوں تک نوبت پہنچ گئی  
 کہ نذر طاعون ہو کر ہلاک ہونے لگے مگر افسوس ہے کہ تا ایندم اس کے لئے کوئی دوا  
 مجرب امتحان میں نہ آئی۔ مگر بہر حال یہ ضرور تجربہ ہوا کہ ایسی مہلک مرض میں  
 ڈاکٹر کو واجب ہے کہ جو دوائیں دل اور دماغ مریض کی تقویت کریں استعمال کرے  
 ہاں ادب کے ساتھ اور دیگر علامات جو اس مرض میں پیدا ہوتے ہیں ادب کا  
 بھی علاج مد نظر رہے۔ انگریزی دواؤں میں زیادہ تر مرض مذکور میں بہ رعایت تقویت قلب  
 برائڈ می ایمو نیا کارب *Ammoniacarb* اسپارٹین -

*Spartin. sulph* ڈی جی ٹیلین *Digitalis* مشک *Musk*  
 اسٹرونیٹینس *Strophantign* کچلہ *Newtronica* سکورڈیٹا *Scordifolia* گولڈ

یعنی سونے کا مرکب غدد دہائے درمی میں سب سے زیادہ مفید اور نافع ہے اور بلڈ ٹونا  
 اس کی پٹس جو معتدل قاعدے سے گرم شدہ ہو پے در پے باندھنا مفید پائگیا ہے  
 اس مرض میں ڈاکٹر کو چاہئے کہ قوت کے برقرار رکھنے کا لحاظ رکھے اور مقویات قلب  
 کا برابر استعمال کرتا رہے۔ کیونکہ یہ مرض قلب اور دماغ اور جگر کو بہت جلد مٹوف کر  
 اپنا زہریلا اثر سارے خون میں پھیلا دیتا ہے جس سے کل قوتیں نائل اور معدوم  
 ہو جاتی ہیں۔ اس مرض میں غذا بہت زود ہضم ہو کہ اور صرغہ میں فرو ہوئی  
 اور ہضم ہو گئی اور قوت کا ازالہ نہ ہونے دے۔ زیادہ تر صرغہ ہضم غذا چوزوں  
 یا حلوان کی بخنی یا گائے کا تازہ دودھ اور کھٹن اور پاوروٹی و آسٹیشن جو اور انڈ  
 کی نیمہ برشت زردی ہے۔ مکان بہت صاف اور ہوا دار ہو اور اس کے  
 کھلے ہوئے کمرے ہوں اور اگر اونچی جگہ پر مکان ہو تو اور بھی بہتر ہوگا۔ اور  
 مکان مسکونہ سے کچھ علیحدہ اور دور ہو تو یہ اور بھی مفید ہو سکتا ہے مکان  
 میں جس قدر صفائی اور ازبیا دروشتی اور آمد و رفت ہو کی ہوگی۔ اسی قدر  
 مریض کے حق میں مفید ہوگا۔ مریض کا کچھ بونا بہت صاف اور نرم ہونا چاہئے۔  
 مریض کو چاہئے کہ لیٹا رہے۔ کیونکہ حرکت مریض سے اخلاط بھی متحرک ہونگے۔ جس سے  
 مادہ منتشر ہو کر موجب اشتداد مرض ہوگا۔ ڈاکٹر کو مناسب ہے کہ جتنی بار مریض کو  
 دیکھے اتنی ہی مرتبہ باخفوں کو انٹی سپٹکس: کریم عدالت۔ نہ جو یک قسم کا  
 عرق ہے دھو ڈالے اور اگر ممکن ہو تو مکان مریض کا روزمرہ کری لوشن  
 جیٹا کر دے اور ہمارے دھو ڈال کرے تاکہ سستی ملو جو مکان بخش

اور دیواروں میں آگیا ہے وہ اس عمل سے بانگل جاتا رہے +

## دوا کا استعمال بقاعدہ سمیوٹیک ڈاکٹری

جب خون فاسد ہو کر زہریلا ہو جائے۔ اور اس میں سیٹی سیمیا کی سی کیفیت نمودار ہو تو لکی سیس *Leishman* کا استعمال بہت مفید پایا گیا ہے اور اگر اس کے ساتھ جریان خون بھی ہے تو کرسٹیس *Crystalline* دینا مناسب ہے اور اگر باوجود فاسد ہونے خون کے دل اور دماغ ماؤف ہو جائے تو کوبرا کا استعمال چاہئے اور جب مریض کو سخت تپ آجائے اور کل علامات طاعون کے دفعۃً ظاہر ہو جائیں تو بیوڈین *Biodyne* دینا چاہئے۔ اور اگر شدت بخار کی نہ ہو اور علامات مبہم ہوں تو لائی مین *Laimine* کا استعمال کافی ہے۔ کم سے کم چھٹا اور زیادہ سے زیادہ ۳ نمبر کا ڈائی لوشن *Diastole* استعمال کرنا چاہئے۔ اور جب باوجود پلگ کے مریض میں کمزوری آجائے۔ اور نہ میں آبلہ پڑ کر حلق میں زخم ٹپ جائیں اور رست بدبودار آنے لگیں اور مریض روز بروز نڈھال ہوتا جائے تو اس حالت میں کالی توس چھٹا و شمل یا ۳ نمبر کا ڈائی لوشن مفید ہوگا۔ مگر جبکہ گتھی کیساتھ خفیف بخار ہو خود ابتداء میں خواہ نہ ہاں تو طبی آگ *ad yu* دھر اور ٹکس *Phaduk* کا استعمال زیادہ مناسب پایا گیا ہے۔ دوسری قسم پلگ کی جس کا نام منونک ہے اور جس میں پھپھرہ ماؤف ہو جائے۔ اور دست بے اختیاری کے ساتھ آنے لگیں جس میں سرور اور درد نہو زبان میں خشکی اور سرخی ہو۔ اسہال متواتر آتے ہوں تو اسے اسٹفران سے نجات نہو اور چہرہ کا رنگ سیلا ہو جائے اور مریض کو کورٹ لینے میں بیچینی



محسوس ہو تو اوس صورت میں فاسفورس *Phosphorus* چھ یا تیس نمبر کا  
 ڈائی لوشن دیتے ہیں۔ اور جب مریض مضعف ہو جائے۔ اور کبھی غافل اور کبھی شہید  
 ہے۔ اور سانس لینے میں بوئے منتعفن محسوس ہو۔ چہرہ مریض کا او ترا ہوا ہو زبان  
 بکھا ہو۔ دست آتے ہوں تو جب یہ علاماتیں پائی جائیں تو ابوقت بیپ ٹی شیا  
*Baptisia* کا پہلا ڈسٹل ڈائی لوشن استعمال کریں گے۔ اور جب علامات  
 ذیل پائیں۔ یعنی قوت روحانی کا انحطاط ہو۔ پریشانی اور بے چینی معلوم ہوتی رہے دل  
 زیادہ گھبرائے۔ پیاس شدید پیدا ہو اور اندرونی جلن کی شکایت مریض زیادہ کر  
 نبض بالکل کمزور ہو کر غیر منتظم ہو جائے تو اوس وقت ارسنک *Arsenic*  
 دینا چاہئے۔ یہ صورتیں جس قسم پیگ میں پائی جائیں گی۔ اوسیں ارسنک ہی کی  
 ڈاکٹراں میسوپینیک نے ہدایت کی ہے۔ مگر ساتھ ہی اوس کے یہ کہا ہے کہ علی العموم  
 ہر مریض پیگ کو ارسنک نہ دینا چاہئے۔ مگر ہاں جبکہ پیگ کا زہر معدہ  
 اور اسما میں آجائے۔ تو اوس وقت اس کا استعمال بہت مفید ہوگا۔ وہ پیگ  
 جس کو سپٹی سی اک کہتے ہیں اور جو نہایت قہلک ہے جس میں گٹھی وغیرہ کچھ بھی  
 نہیں پائی جاتیں۔ اور مریض کی حالت آنا فاسیدی ہوتی جاتی ہے۔ اوس میں  
 کاربونک ایسڈ چھ نمبر کا استعمال کرنا زیادہ سودمند پایا گیا ہے۔ ہلکے  
 قسم کے پیگ کا ربوانی سیس *Carboanalis* اور جس پیگ میں غناق  
 کی سی کیفیت پائی تو مرکبوریس سی آنٹس *Mercurius byanatus*  
 کا استعمال مفید ہے۔ اوس میں چھ نمبر کا ڈائی لوشن متعل ہے واضح ہو  
 کہ جب طبیب کو اس امر کا شک ہو کہ باوجود بخار اور گٹھی کے یہ پیگ ہے یا نہیں

تو اس وقت طبیب کو لازم ہے کہ مرض اکوناٹ *Acouit* اور بلاڈونا *alladoina* کو کرکس اور شکس کے ذریعہ سے علاج کریں۔ اور جب اس کو یقین ہو جائے کہ مریض کی حالت تبدیل ہو کر مرض موجودہ پلیگ کی صورت میں تبدیل ہوا تو پہر ان دواؤں کو ترک کر کے وہ اجزا جو خاص پلیگ کی بابت بیان کئے گئے ہیں \*۔

اکوناٹ شدید بخار میں چاہئے اگرچہ ابتدائی میں کمیوں نہو اس کا پہلا یا تیسرا ڈائی بوشن دیا جاتا ہے۔ اوپیم *Opium* بھی کوجالت بدعاسی دیتے ہیں مضائقہ نہیں ہے۔ بلاڈونا جبکہ وماغ ماؤف ہو اور گکشی میں درد نہ ہو دیتے ہیں۔ اپیکاک مسک کے ماؤف ہونے پر استعمال کرتے ہیں۔ ہیمپسلفر *Heperalsphur* ملی شیا *Silicea* اس وقت دیتے ہیں جبکہ گکشی میں ریم ٹرگشی ہو۔ بلکہ زخم بھی ہو گیا ہو \*۔

## پلیگ میں غذا کا استعمال

مبتلائے طاعون کو ملکی اور مقوی غذا دینا چاہئے۔ دودھ سب سے زیادہ مناسب ہے۔ اور اگر دودھ کے ساتھ ساگو دانہ یا ماربی دین تو انسب ہے جہاں تک غذا دستیال ہو وہ نسبت مغلظ غذا کے بہتر ہے۔ اور خواہش مریض پر سبکٹ خواہ مکین یا سیٹھا دیں۔ ولایتی ارارڈ سے بھی مدد روحانی قوت کو ملتی ہے۔ آب ارین کئی: میجان مادہ کو ایک دن میں روکتا ہے خالی شورباے گوشت تو مناسب نہیں مگر اس میں کھیرے یا گلڈی کے ٹکڑے یا پوٹلی خیابین یا دھنیا

کی ڈالکر مزاج شور بے کا درست کر لیں تب دیں۔ چائے اور شراب سے مطلقاً پرہیز لازم ہے۔ پیاس کجیات میں سوڈا واٹر۔ جوش شدہ سر و کیا ہوا پانی بہت مفید ہے بلکہ اور صاف جگہ پر مریض کو رکھنا چاہئے۔ اور کپڑے مریض کے صاف اور خشک رہیں۔ بلکہ لازم ہے کہ روزمرہ کپڑا مریض کا تبدیل کیا جائے۔

## وہ ہڈی جو اندفاع سمیت طاعون میں کرنی چاہئے

جو دوا میں کہ زہریلے اثر امراض دہائی کو دور کرتی ہیں اون کو انگریزی میں ڈس انفیکٹ کہتے ہیں۔ جیسے سلفر۔ فائل۔ پیرکلورائیڈ۔ آف۔ مرکری۔ پارینگائیٹ۔ آف۔ ٹاس۔ کاربوائک۔ ایسڈ وغیرہ۔ انہیں بعض بعض اوقات سب کو ترکیب دیکر سفوف بنایا جاتا ہے۔ اور ایک مقدار خاص لیکر پانی کے بہت بڑے حقے میں گھولایا جاتا ہے جس سے مکان یا سخانہ اور اسباب غیر وہوایا جاتا ہے جو زہریلے اثر کو دور کر کے سمیت و بائے موجودہ کو دفع کرتا ہے۔ کیونکہ یہ بات مان لی گئی ہے کہ جس قدر متعدی امراض ہیں اونہیں ایک قسم کا ستمی جو ہر ہوتا ہے کہ جو سانس لینے کے ساتھ ہی اندرون جسم سما جاتا ہے۔ لہذا اس سمیت کے زائل کر نیکے واسطے اولن در کا استعمال کرنا جو اوپر بیان ہو چکی ہیں مناسب ہے غرض کہ ایک قسم کا لوشن ان دویہ مذکورہ بنایا جاتا ہے۔ اور جہاں یہ زہریلا اثر مادہ طاعون کا ہوتا ہے وہاں اس کو ڈال دیا جائے۔ بلکہ اسی لوشن سے وہ زمین دھوئی جاتی ہے۔ بلکہ اور جن جن مقامات پر فدا بھی زہریلے مادہ کا اثر ہوتا ہے وہ وہ مقامات اسی لوشن سے دھوئے جاتے ہیں۔ اس لوشن کی خاصیت یہ ہے کہ یہ زمین کی رطوبت کو دفع اور سمیت

اثر کو زائل کرتی ہے۔ اگر کنوئیں میں سمیت و باد کا شبہ ہے تو پارٹیکائٹ انٹیکس  
 کنوئیں میں ڈالا جائیگا۔ لیکن اوس کو اس قدر پانی میں ڈالنا چاہئے کہ پانی  
 کا رنگ ہلکا گلابی ہو جائے۔ اور کم سے کم ایک ہفتہ تک اس پانی کی جب تک رنگت  
 بدل کر اعلیٰ ہو جائے نہ استعمال کریں فائدے کے عوض ضرر نقصان ہو گا جیسا کہ  
 میں آئندہ اس کی نسبت بیان کروں گا۔ اور اگر ہوا میں سمیت ہے تو ٹیکہ ٹیکس ٹوڈر  
 جو ایک دوا ہے۔ اور اکثر انگریزی درخانوں میں عموماً ملتی ہے زمین پر ڈالی جاتی ہے  
 جس سے بخارات پیدا ہوتے ہیں۔ اور وہ ہوا میں شریک ہو کر باعث اندفع سمیت  
 و باہوتی ہے۔ گندہ لک تو بان گوگل صندل برگ نیم وغیرہ کے جملہ سے جو نفع  
 ہوتا ہے وہی نفع اون اجزائے مذکورہ کے استعمال سے ہوتا ہے۔ ان سب اور یہ  
 دافع سمیت و بائے طاعونی میں کھلواؤف مڑکری اور سیلیفویک ایسڈ زیادہ مضید  
 ثابت ہوتی ہیں۔ کھلواؤف مڑکری جس کو ہندی میں رسکیو بھی کہتے ہیں اس کا  
 لوشن بناتے ہیں۔ پھر ایک جزویہ دوا اور ہزار جزو اوس کے پانی ملا کر مسموم اور زہر  
 مقام دھوتے ہیں۔ اور جب اوسکو اور قوی کرنا منظور ہوتا ہے۔ تو اس میں  
 اسٹرونگ بائیٹ روٹ کلوئیک ایسڈ کو اضافہ کرتے ہیں۔ سیلیفویک ایسڈ کا بھی  
 لوشن بناتے ہیں۔ پھر ایک یہ لوشن اور پانچ سیرابی باہم ملا کر پانچ خانہ وغیرہ کو دھواتے  
 ہیں۔ سیلیفٹ آؤف کوپر جس کو طویا کہتے ہیں۔ اس کا بھی لوشن بنایا جاتا ہے۔  
 پھر اوس کا ایک حصہ بیکر ہزار حصہ پانی میں ملا کر مکان کے دھونے اور صاف کرنے  
 میں استعمال کرتے ہیں۔

گورنمنٹ بہادر نے ٹیٹل ٹیکسٹ لوشن یعنی دوائے دافع سمیت طاعون کو

دو صورتوں میں استعمال کیا ہے ایک تو اس مکان میں جہاں یہ رہائے طاعون  
موجود رہتا کہ سمیت نہ پھیلے۔ اور ایک اس مکان میں جہاں یہ رہا نہیں ہے تاکہ  
آئندہ خرابی ہو اسے مکان مذکور محفوظ رہے۔ مگر فحشوں کہ اس کا نتیجہ بہتر نہ ہوا  
بلکہ جہاں جہاں اس دوا کا استعمال ہوا وہاں وہاں اور بھی خرابی پیدا ہو گئی۔  
پس جو مکانات اس ترکیب سے دھلوائے گئے وہاں اور زیادہ طاعونی رہا پس کہ  
باعث ہلاکت عامہ خلائی ہوئی یا وہ کنوئیں جہاں یہ دوا ڈالی گئی وہاں اور بھی زیادہ  
جانوں کا نقصان ہوا۔ اور اس کی وجہ یہ ہے کہ جب کسی مکان میں سمیت طاعون کا  
شک ہے ہوتا ہے تو وہ مکان انہیں روشن نہ کرے۔ میں سے کسی روشن سے دھلویا  
جاتا ہے۔ اس دوا نے کافر چہ روز نک رہنا ہے۔ بے رہ پھر حسب حاجت مکان  
مذکور اسی دوا سے صاف کیا جاتا ہے۔ لہذا متواتر شست و شو سے مکان مذکور  
مرطوب ہو جاتا ہے۔ خصوصاً اون بیچارے غریبوں کے مکانات جو خام ہیں اور نہیں  
اثر رطوبت کا زیادہ تر باعث ترقی سمیت طاعونی ہوتا ہے۔ دوسرے کامل طور سے  
اکثر تجربہ بھی ہو چکا ہے کہ جس مقام پر یہ روشن استعمال کیا گیا وہاں طاعون کی  
کثرت ہو گئی۔ پس میرے نزدیک اس کا استعمال پسندیدہ نہیں ہے جس قدر  
تدابیر دفع سمیت رہائے طاعونی کے مذکور ہوئے ہیں اور سب میں آگ کا روشن  
کرنا بہت مفید پایا گیا ہے۔ عام اس سے کہ آگ روشن کر کے اس میں گول گندہک  
صندل عود یا نیم کی تہی وغیرہ ڈال کر جلا لیں یا اگر نہ ہو سکے تو کثرت سے آگ ہی روشن  
کریں۔ کیونکہ آگ زمین کی رطوبت کو بالکل دفع کرتی ہے۔ جس سے مطلقاً سمیت  
کا ازالہ ہو جاتا ہے۔ جس مکان میں طاعون کے ذریعہ کوئی واقعہ ہو جائے تو چائے

نہ گنت ہے۔ اوس مکان میں آگ روشن کریں سکم سے کم پندرہ روز تک آگ اچھی طرح  
 بسے جلاتے رہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ وہ مکان آفت طاعون سے محفوظ رہے گا۔  
 غرض کہ مکان کو تار مکان خشک اور صاف رکھیں۔ اور مکان کے دروازوں کو  
 کھولے رہیں تاکہ روشنی آفتاب کی اور چاروں طرف کی ہوا بخوبی مکان میں پہنچ سکے  
 اور مکان میں تاسف و رنج روشن کرتے رہیں اور گندہک یا نیم کی پتی سے مکان  
 مذکور کی دھونی دیتے رہیں تو اور بھی زیادہ مفید ہوگا۔

جس مقام پر پلنگ کا زور شور ہو حتی المقدور وہاں سے چلا جائے اور کسی مہینہ  
 یا ایسے گھلے ہوئے باغ میں جو اونچے پر اور جہاں ہوا کی آمد و شد ہو قیام کرے اور  
 جب تک اوس کے اصلی وطن سے طاعون دفع نہ ہو جائے ہرگز قصد مراجعت نہ کرے  
 جیسا کہ قبل ازیں بیان ہوا۔

اگر کوئی شخص ٹیکا لگانا اس غرض سے چاہے کہ وہ ہمیشہ طاعون کی زہریلی ہوائے  
 محفوظ رہے تو بہت ہی ہوشیاری سے ٹیکا لگائے۔ حاملہ عورت اور صغیر سن بچے  
 اور ادین عورتوں کو جو آیام حیض سے ہوں ٹیکا نہ لگانا چاہئے۔ جس کے پیچک کا ٹیکہ  
 لگ چکا ہو اوس کے تھوڑے دنوں کے بعد پلنگ کا ٹیکا لگانا چاہئے اور وہ لوگ جو زور  
 اور تازگی مزاج ہوں اون کے بھی ٹیکا لگانے میں سخت نقصان پہنچنے کی امید ہے۔  
 مکان اور غذا اور لباس وغیرہ کو صاف رکھئے۔ بد پرہیزی اور جماع وغیرہ سے  
 پرہیز لازم ہے۔ وہ لوگ جو کشفی حالت میں رہے اور انہوں نے نہ اپنی ظاہری  
 نہ اندرونی صفائی کا خیال رکھا وہ بہ نسبت اون لوگوں کے جو صفائی سے رہی زیادہ تر  
 مبتلائے طاعون ہوتے۔

ننگے پاؤں ہرگز نہ رہے۔ کیونکہ سمیت طاعون زمین سے علافہ رکھتی ہے۔ بلکہ اگر ہوسکے تو ہر وقت موزہ یا جراب پہنے رہے۔

ان سب دواؤں میں گندک کے سفوف کو جبکہ تلووں میں ملا جائے بہت بہتر اور سودمند جانتا ہوں۔ کیونکہ گندک ایک اعلیٰ درجہ کا فاذر ہے اور اس کے بڑے جوہر یہ بہت جلد خون میں سرایت کرتے ہیں۔ اس کے استعمال سے ضرور انسان اپنے آپ کو طاعون کی مٹی ہوا سے بچا سکتا ہے۔ اسی طور سے گندک کا صابون بھی بدن پر ملنا مفید ثابت ہوا ہے اگرچہ اس کی نسبت میرا خاص تجربہ نہیں ہے۔ جو لوگ مرطوب جگہ رہنے سے مجبور ہوں اون کو چاہئے وہ یونیکے لپٹس اوپال کو ایک شیشی یا رومال میں ہر وقت سونگھا کریں۔

جو لوگ اپنے مکان سے دوسرے مقام یا محلے میں جائیں تو واپس آنے پر اپنی جوتی کو اچھی طرح سے جھاڑ کر دھوپ میں ڈال دیں۔ بلکہ اپنے لباس کو بھی اتار کر دھوپ میں سکھادیں۔

جو آدمی بلیگ میں مبتلا ہو۔ اس کو ہرگز ہاتھ نہ لگادیں۔ اور اگر کہیں اجیانہ چھو لیں تو اس کو لازم ہے کہ فوراً اپنے ہاتھ کو کاربوئک سوپ سے دھو دالیں۔ پھر کلیراؤف مرکری لوشن سے ہاتھوں کو صاف کریں۔

جسکے ہاتھ یا کسی عضو میں کوئی زخم ہو وہ بھی بلیگ کے مریض کو مس نہ کرے۔ کیونکہ خون کے اجزات اس زہریلے زکو بہت جلد قبول کر لیتے ہیں۔

جب کوئی شخص بلیگ کے مریض کے قریب جاتے تو غلاف پہنے مریض قیام کرے۔ یعنی اگر مریض کے اوتر جانب کھڑا ہے اور ہوا رکھن کی ہے تو اوتر جانب

سے دقتن کی جانب چلا جائے۔ اور یہ خیال رہے کہ ریض کے سانس کی ہوا اوس کے جسم میں نہ لگنے پاوے۔ بلکہ اوس کے بستر وغیرہ سے علیحدہ قیام کرے اور جلد وہاں سے خارج ہو کر وہو پ اور ہوا میں پلا جاوے۔ اور اپنے ہاتھوں کو کاربوک سوپ وغیرہ سے دھو ڈالے اور جب تک اپنے آپ کو بخوبی ظاہر نہ کر لے دوسرا کام نہ کرے۔

## ذاتی تجربہ مؤلف سالہ ہذا در باب علاج طاعون

مؤلف رسالہ ہذا نے خاص ضلع بارہ بنکی میں رہ کر سنہ ۱۹۰۲ء میں اسکا علاج کیا ہے جسکا ذکر مجلہ دیباچہ رسالہ موجودہ میں گز چکا ہے اور نیز جسمیں کامیابی ہوئی۔ بہر حال مؤلف کے نزدیک اس کے دو اقسام ہیں جنکو علیحدہ علیحدہ بیان کر دینگا۔ سب سے زیادہ اور خوفناک وہ طاعون ہے جس میں گلٹی نہ نکلے محض ایک زبردست اور سخت بخار آدے۔ اس قسم کو طاعون وبائی کہتے ہیں۔ علامت اوس کی یہ ہے کہ ظاہر بدن کا سخت گرم ہونا اور باطن جسم میں یقیناری اور سوزش اور حرارت کا قوی پایا جانا اور باوجود اس کے نبض عظیم اور متواتر ہونا تنگی نفس اور سانس لینے میں باربو کا محسوس ہونا۔ پیاس کی شدت۔ زبان پر خشکی۔ متلی۔ جھوک کا ساقط ہو جانا۔ کبھی کبھی حوالی دل میں میٹھا میٹھا درد۔ طحال کا بڑھ جانا۔ کرب شدید۔ خشک کھانسی آتی۔ قوت طبعی کا دفعہ ساقط ہو جانا۔ غشی طاری۔ مہنی عقل میں فتور پیدا ہو جانا۔ بخوابی۔ گاہے جسم پر سرخ سرخ دانے پڑ کر جلد زائل ہو جانے۔ منہ پھل جانا۔ قارورہ کا رنگ لائی ہونا۔ ہاتھ پاؤں ٹھنڈے رہنے۔ سرسام میں بہت جلد مبتلا ہو جانا۔ اکثر اس قسم کے طاعون میں گلٹی نہیں



نکلتی ہے۔ اور یہ سب سے زیادہ بدترین اقسام میں سے ہے۔ جب یہ علامتیں  
 پانی بائیں یا کچھ کم و بیش تو فوراً علاج شروع کریں۔ طبیب کو لازم ہے کہ  
 اصل مضرب باسلیق کریں اور بہت خون نکالیں۔ پھر قرص طباشیر کا فوری  
 ۳۰ ماشہ رب انا ترش ایک تولہ کھلائیں۔ اوپر سے شیرہ تخم کا سنی و خیارین  
 شیرہ مغز تخم کدوئے شیریں۔ زرشک ہر ایک بوزن ۹ ماشہ۔ تخم کاہو ۶ ماشہ  
 آلو بخارا ۴۔ عار۔ گلاب و عرق بیہ مشک و نیلوفر و عرق بیہ سادہ ہر ایک  
 چھ چھ تولہ ہوشیر نکالکر شربت میمون۔ شربت نیلوفر و دو تولہ ملاکر استعمال  
 کرویں۔ اور گل نفشہ۔ صندل سفید۔ تخم کاہو۔ حنظل مکی مساوی الوزن  
 بیکر صد غین اور پیشانی پر نیگیم ضماد کریں۔ اور ایک با ایک کپڑا بیکر دہی  
 خواہ آپ صندل میں تر کر کے سینہ پر رکھیں۔ یہاں تک کہ اگر وہ خشک ہو جائے  
 تو دوسرا کپڑا تر کر کے رکھیں۔ غرض صبح سے تا ظہر یہی ترکیب کرتے ہیں۔  
 بعد آب امشودہ انارین و تولہ شربت صندل ترش یا شربت سیب ملا کر  
 اضافہ کیوڑ و مریض کو پلا دیں۔ اس میں آب میوے کا غازی آب تر مہدی۔  
 آب ذالہ۔ آب انتاس ہر واحد اس کا مفید ہے۔ اگر حاجت ہو تو ہلکی غذا  
 دینا چاہئے۔ اس میں پڑانے چاول۔ مونگ کی۔ ال بادہ گوشت جس میں کوئی  
 ترکاری سرد پڑی ہو دینا مضائقہ نہیں ہے۔ اور اگر جی چاہے تو مربانے نہ بنائی  
 مربانے کردہ۔ مربانے انہ و کچھ مرولیموں وغیرہ کھلانے میں نسکین مریض منصور  
 ہے۔ پانی کو خداد برف میں بچھڑا کر کے ذیل یا شورہ میں معرکہ کے پلا دیں۔ مگر قدر  
 لحاظ ہے کہ پانی خوب پیٹ بھر کے مریض کو پینا چاہئے۔ بلکہ سموڑا تھوڑا پانی

پینے میں نقصان ہے۔ اور نفع دھڑکی حالت کو میں نے پانی کی بحث میں بیان کر دیا ہے  
 گھڑ کو کا فورہ گلاب۔ صندل۔ سرکہ گلاب پاش میں بھر کر تھوڑی سی تھوڑی ساعت کے  
 بعد چھڑکنا چاہئے۔ اور اگر وسعت ہو تو سخاۃ کا انتظام کیا جائے اور ہر وقت چھڑکا  
 جاوے تا مریض کو تفریح پہنچتی رہے۔ مریض کو بجائے پانی کے اگر عرق بید مشک  
 گلاب۔ کیوڑہ۔ عرق کاڈ زباں بدستور ٹھنڈا کر کے پلایا جاوے تو زیادہ مفید  
 ہوگا۔ سر پر اگر کچھ گرمی یا سوزش معلوم ہو۔ تو دماغ کو روغن کدو کا ہو و چنبیلی وغیرہ  
 سے چرب کرتے رہیں۔ اور یہ نخلخہ بہت نافع ہے۔ عرق بید مشک۔ گلاب۔ آب کیوڑہ کا غلیظ  
 ہر ایک دو درہ تو لہ سرکہ نند تو لہ بہرہ ہم ملا کر پیٹھ و دل مٹی کشنیز خشک۔ خش ہندی مقرض  
 مخلوط کر کے مریض کے پاس رکھ دیں کہ وقتاً فوقتاً سونگھتا رہے۔ اور اگر بیہوشی  
 عارض ہو اور مریض کی عمر ۱۲ سال سے کم ہو تو پانشویہ کرایا جائے۔ نہیں تو فصد  
 کافی ہے۔ جیسا کہ سابقہ ذکر چکا۔ نسخہ پانشویہ کا یہ ہے۔ گل نیلوفر۔ رخاکی اور  
 برگ نیب۔ اور گل چاندنی دار پانی۔ در میں جوش کر کے باضافہ نمک استعمال  
 کر دیں۔ اور اگر اس کے ساتھ کچھ کیفیت سرسامی ہو تو اسی پانشویہ میں قطعات کدو  
 اور بفسہ کشمیری دار غلاب۔ دار سپستان۔ دار زیادہ کریں۔ ہر وقت عطیر  
 حس اور یاسمین و گلاب وغیرہ سونگھاتے رہیں۔ بلکہ بدن پر بھی ملیں۔ فرص کا فورہ  
 پہلے شربت انارین خواہ خمیرہ صندل ایک تولہ میں ملا کر کھلا دیں۔ پھر آب کاسنی  
 سبز مرقق آب کموی سبز مرقق ہر ایک چھ چھ تولہ کنجبین سادہ تین تولہ  
 اضافہ کر کے پلا دیں۔ اگر زیادہ ہے تو ایک وت آش چوشیریں دیں۔ اور وقت ضعیف  
 و ناتوانی چونہ مرغ یا گوشت بئیر جس میں پہلے ٹھنڈی سرکاری ڈال کر سرد

کر یا ہو باضافہ زرشک یا املی وغیرہ کے دینا مضائقہ نہیں ہے۔ اور اگر حرارت  
 تپ کی خفیف ہو تو زردی بھینہ نیم برشت دینے میں کچھ مائل نہ کرنا چاہئے۔ اور  
 دوسرے وقت جو مناسب ہو مثل ساگو دانہ اراروٹ وغیرہ کے کھلا دیں۔ مگر  
 غذائے غلیظ یا گوشت کی بوٹی وغیرہ سے پرہیز کر اویں۔ بلکہ دودھ اور دہی سے بھی  
 پرہیز لازم ہے۔ اور اگر طبیعت میں کچھ ملائمت اور لینت ہو یعنی قوام  
 پائختہ نہ کا مائل بہ وست ہو تو واسطے اصلاح جگر کے شیرہ زرشک دہ ماشہ  
 شیرہ عناب دہ ماشہ شیرہ خرفہ سیاہ ۴ ماشہ شیرہ تخم تماش۔ عرق صندل  
 و عرق کیوڑہ جو ہر ایک دو دو تولہ ہوں۔ عرق کاسنی۔ عرق باتنگ ہر ایک ۴ تولہ  
 گلاب۔ آب پورینہ سبز۔ آب لیموئے کاغذی تولہ تولہ بھر میں نکال کر باضافہ  
 شربت سیب یا شربت انارین یا شربت ہی یا شربت تیج ڈالکر باتنگ چھڑک  
 پلا دیں۔ یا ان اجزاء میں جو مناسب ہو منتخب کریں یا مثل ان اجزاء کے ایسے وقت  
 میں استعمال کرنا مفید ہے۔ اور اگر باوجود لینت طبع کے زیادتی ہو تو قرص  
 قابض نہ ماشہ ہر اہ شربت سیب وغیرہ کے دیں اور اگر طبیعت میں مادہ قفس  
 تو یہ تلمین مناسب ہے صفحہ آئوئے بخارا گل سرخ گل بنفشہ قمر ہندی  
 عناب عرق بید مشک عرق بید سادہ عرق کیوڑہ عرق گلاب  
 عرق گاؤ زبان خواہ سب میں یا جو عرقیات تلمین بوزن مناسب بلحاظ عرق  
 عرق کاسنی عرق شاہترہ جس کا وزن کہتے کم پانچ پانچ تولہ ہو جھگو کر  
 صاف کر کے گلقتفہ یا خمیرہ بنفشہ تین تولہ میں ملا کر پلا دیں۔ اور اگر مریض کا  
 مادہ سخت اور طبیعت مجیب نہیں ہے تو انہیں اجزاء میں شربت در و در ۴ تولہ

مغز فلوس۔ خیائیں و خمیرہ منقشہ ہر ایک تین تولہ ہلکا نہ زردہ مانتہ زیادہ کریں اور بلا تکلف پلاویں۔ اور اگر طحال بڑھ گیا ہو تو سکنجین داخل کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے اور اگر گرمی زیادہ نہ معلوم ہوتی ہو اور طبیعت محیب بھی نہ ہو تو انہیں اجزائے بالا میں گل نیلوفر اور سناکلی پوٹلی بستہ زیادہ کریں۔ اور اگر مرض کم حالت یا کمزور ہے اور سہل لینے کی قوت نہیں ہے تو اجزائے بارہم قوی قلب و دماغ و جگر کی رعایت سے جس کا ذکر اوپر ہو چکا عمل یا استعان کیا جاوے۔

## قسم دوم طاعون غدوی

یہ قسم بھی تمہلک ہے مگر نہ ایسی جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ اس کے علامات حسب ذیل میں۔ شدید تپ کا لرزہ کے ساتھ آجانا۔ دوسرے شبہات ہونا مثلاً پیدائشی تپ آتی مگر واقعہ نہ آتا ہونا اور اگر مادہ بھی خا۔ رج ہو تو کوئی شے اور زرد سیاہی مائل خارج ہونا۔ گلٹی نکل آتی ران بائبل یا گلے میں۔ گلٹی میں جیب۔ سوزش ہونی۔ غشی طامی ہونا۔ اختلاط عقل نبض کا جلد جلد چلنا۔ یہ گلٹی اکثر سبب کے دوسرے یا تیسرے روز نکل آتی ہے۔ پہلے تو یہ چھوٹی ہوتی ہے اور پھر بہت جلد بڑھ جاتی ہے۔ بعض اوقات یہ گلٹی برابر ایک جھوٹے خربزے کے ہو جاتی ہے۔ اس گلٹی میں اس قدر دھواں ہے کہ مریض ہاتھ نہیں رکھنے دیتا ہے اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ بعد سات روز کے پھوٹ جاتی ہے۔ اور اب اس میں جسم بڑھ جاتا ہے۔ پینہ کا کارہ نکلتا۔ سر سامی حالت پیدا ہو جاتی۔ مریض کا چہرہ بدلتا۔ علاج ایسی



اس پر گلاب کی پچھریاں برگ بھون برگ انگو رہن باہم ملا کر بچھونے پر بچھاویں اور  
 اس پر مریش کو لینے کی اجازت دیں۔ باس مریش کا عرق بیدر شک گلاب  
 سرکہ جس میں صندل سُرخ اور جدو و خطائی میکہ لایا جو رنگ کر زیب بدن  
 کراویں۔ قلب اور سینہ پر گلاب تند اور آب کھوٹے سبز اور آب برگ نیب سبز  
 جسمیں صندل سپید گھسا ہوا ہو کپڑا کر کے رکھنا چاہئے اور ساعت بہ ساعت  
 تبادلو کرنا رہے اور ضرورت دیکھیں تو سر کے بال کھلو اوپے بائیں سر کی  
 تہمین روغن کدو روغن چنبیلی سے کرتے رہیں اور عجیب دل اور دماغ کی تقویت  
 کی جانب متوجہ رہیں۔ درو بخ عقربی کا فور ہر وقت مریش کے پاس رہے۔ گلے  
 میں مونگے کا مار ڈال دیا جائے۔ یا قوت کی انگوٹھی نہیانا موجب ازاد ہوئے مفسدہ  
 ہے۔ مریش کی غذا یہ ہے کہ سور کی دال میں اٹلی کی ترشی ڈال کر کھنے کے وقت  
 سرکہ شریک کر کے تیار کرائی جاوے اور ہمراہ پڑانے چاول کے جبال گلے ہوئے  
 ہوں دیا جاوے۔ اور وہی کے ساتھ چاول کا دینا بھی مفید ہے۔ جب زمانہ  
 انحطاط مرض ہو اور ورم طاعون تحلیل ہو تو ورم کے گرد اگر دیر نکلیں حسب  
 تحمل مرض لگادیں۔ اور دوسرے روز اس مقدار سے ارسال علی (جو بیک لگانا)  
 کریں جو دو گنی ہوں۔ کیونکہ ابتدا میں جو نکلیں لگانا موجب ہلاکت ہے اور یہ  
 بچہ کو ذاتی تجربہ ہوا۔ اور اگر کچھ مادہ رہ جائے تو بعد منضج کے سہل صفر  
 دینا چاہئے اور اگر مرض کم قوت ہے اور سہل کی برداشت نہیں کر سکتا  
 نو اس وقت عمل دینا مناسب ہوگا نسخہ منضج یہ ہے تخم کاسنی ۷ ماش  
 گل بنفشہ ۷ ماشہ برگ کا دزباں ۷ ماشہ گل نیلوفر ۷ ماشہ گل سرخ ۷ ماشہ

کھوئے خشک ۷ ماشہ گل نیم ۷ ماشہ عرق کاسنی ۳ ماشہ یا عرق گائے زبان اور کومیس  
 رات کو تر کریں صبح گلقتہ آفتابی ڈالکر کم سے کم تین روز استعمال کرادیں۔ پھر  
 سہل دیں۔ چاہئے کہ انہیں اجزائیں آب زلال آلوئے بخارا ۲۰ دانہ آب زلال  
 قمر ہندی ۴ تولہ مغز فلوں خیارشنبہ ۷ تولہ تربجین خراسانی شیر خشک انگریزی  
 شربت دروکر یا گلقتہ آفتابی شریک کر کے نیم گرم پلاویں۔ بہر حال مغزات اور مقویات  
 دل کا لحاظ رکھیں۔ بعد اس کے دوا المسک ہمراہ کافور کے دیتے رہیں کہ یہ زیادہ  
 مفید ہے۔ اس مقام پر ایک ترکیب سہل الوصول لکھی جاتی ہے۔ وہ  
 یہ ہے کہ برگ جہاؤ جس کو فارسی میں کرمانج بھی کہتے ہیں۔ جہاں جہاں یہ  
 مرض طاعون موجود ہو وہاں چاہئے کہ تازہ برگ جہاؤ کے فی کنواں دو دو بڑے  
 گٹھے منگو کر ڈلاوے۔ اور وہی پانی ارباب سکونت کو ہر طور پر استعمال کرادے  
 ان شاء اللہ اس عمل سے وہاں کی ہوا صاف ہو جائیگی اور آئندہ یہ مرض پھیلنے نہ پائے گا  
 اور جو لوگ مبتلائے مرض ہوں اور ان کو صبح و شام یہ دوا پلائے۔ برگ کرمانج تازہ ۷ ماشہ  
 مغز کرنبوہ ۴ ماشہ کوئل غیب ۲ ماشہ فلفل گر ۷ ماشہ آب تازہ میں شیرہ  
 نکال کر نمک سنگ جس کو نمک لاہوری بھی کہتے ہیں موافق مزہ کے ملا کر پلاویں۔  
 اور گلی پڑھا دیا جاوے۔ برگ کرمانج تولہ مغز انگول بانی میں مسکریگر مضاو کریں فقط  
 وما توفیقی الا باللہ وہو حسبی ونعم الوکیل نعم المولیٰ ونعم النصیر

مذہبی التقرظ من الحکیم عامل الطبیب الفاضل الکامل و جرنج و جزا خلاصہ  
 ما صا احسن الالوان والاخر الی تک معارف و فاضل فصحاء الزمان بلغم بلغاء الاول  
 المعالج و الصغیر المعنوی الحکیم الشہیر محمد جمال الحکیم و خاں بلوی ادام اللہ علوہ و محبہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سبحانه من حكيم ما اعظم شأنه ويا له من عليم ما احكم  
 خلقه و احسن اتقانه خلق الانسان فقدره تقديرا من نطفة  
 امشاج فجعله سميعا بصيرا وصوره فاحسن صورته  
 وكماله تكميلا حيث علمه ما لم يكن يعلم ففضله على كثير ممن  
 خلق تفضيلا حكيم ذكر اسماءه الحسنى تزيقا للمسومين  
 حلیم ورد اوصافه الاستثنائية لشفاق لقلوب المهومين  
 حميد استغنى عن الحمد بن مجيد استغنى عن المجد بن احمد  
 حمد اجزيلا واشكره شكر جميلا ولا احصى ثناء عليه ولا مضم  
 حقبا صبحا ومساء اليه بل هل يستطيع من اظلمت السماء  
 واقلمته الارضون ان يوفى حق حمد من اذا اراد شيئا  
 ان يقول له كن فيكون فاعترف العبد بحجزة اولى الحمد و  
 اتصاف المرء بقصره على المقاصد مفوهات صلات الصلوات  
 ومفروعات هديات اسلامات لا عدل العالمين من اجاوتر كيا  
 وافضل المتفاضلين خلقا وتهديا واقد سهم نفسا وذا تا  
 وانفسهم نشور وحيوة صفية نبي البرايا وليه نقى السجايا  
 رضى الهدايا ولاله وعترته الكرام الطهرة واعماهاه واحبابه  
 الفخام للبرية اما بعد اقول وانا محمد اجل احسن ما شان



مَنَ وَجَلَّ ابْنُ الْحَكِيمِ مُحَمَّدٌ خَانَ تَوْجِهَ اللَّهِ يَسْتَبِيحُ الْبَرَّ وَالْأَرْضَ وَالْأَنْفُسَ  
 الَّتِي طَالَعَتْ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ الَّتِي عَمَرَ بَيْنَهَا فِي أَقْطَارِ الْهِنْدِ فِي الطَّاعُونَ  
 وَأَقْسَامِ الْأَسْقَامِ بِرِسَالَةٍ قَلَمًا جَمَعَ مِثْلَهَا الْجَامِعُونَ الْمُسَمَّاةَ  
 بِالْقَانُونِ فِي الطَّاعُونَ <sup>مَقُولٌ</sup> وَالْفَيْتَهَا كَثِيرَةُ الْفَوَائِدِ وَفَيْتَهَا  
 غَزِيرَةُ الْعَوَائِدِ تَسْبِيحُ أَنْتَبَاهٍ لِيَهْدِيَ النَّاسَ بَسْدًا أَوْ لَوْهَا وَلَوْ لَفَقُوا  
 فِيهَا الْأَكْيَاسَ فَلْيَنَادِلَوْهَا وَتَلَيَّقُ أَنْ تَكُونَ حَرْزًا لِأَجْيَادِهِمْ  
 وَزَجْرًا لِأَضْدَادِهِمْ مِمَّا يَقْتَضِي فِي أَيْدِيهِمْ وَاجِبًا دَهُمَ  
 الْخَيْرِ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى الْمُؤَلَّفُ عَنْ أَيْدِيهِمْ جَزَاءَ الْحَسَنَاتِ  
 وَجَعَلَ عَمَلَهُ هَذَا خَالِصًا لَوَجْهِهِ مِنَ الْبَاقِيَّاتِ الصَّالِحَاتِ  
 وَمُجْمُودَةً مَشْكُورًا وَمَعْمُولَةً مُتَقَبَّلًا مَبْرُورًا وَبِمِثْلِ هَذَا فَلْيَغِيبِ  
 الرَّاغِبُونَ وَفِي نَحْوِ هَذَا فَلْيَتَنَاسَّ الْمُتَنَاسِّونَ لِأَنَّهُ تَعَالَى  
 لَا يَنْظُرُ إِلَى الصُّورِ وَالْهَيْئَاتِ وَلَكِنْ يَنْظُرُ إِلَى الْأَعْمَالِ وَالْأَنْبِيَاءِ وَ  
 وَفَقْنِي اللَّهُ بِمِثْلِهِ وَالنَّاسُ أَجْمَعِينَ أَمِينٌ أَمِينٌ مَجْمُوعَةُ النَّبِيِّ الْأَمِينِ وَ  
 وَآخِرُ دَعْوَانَا الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

تَقْرِظِي عَالِي حِجَابِ أَرْسُطُوَّةٍ دُورَانَ فَلَاطُونِ زَمَانِ سِرِّهِ أَطْبَائِي رُؤُوسًا  
 زَبْدَةُ حِكْمَائِي وَيَارَ وَمَصَارِعَ الْمَعْنَى فَاضِلِ لَوْعِي حَكِيمٍ مُحَمَّدٍ بَاقِي حَسْبِي وَكَافِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ ارْحَمْكَ عَلَى تَتَابُعِ النِّعَمِ وَالْأَعْلَاءِ وَاعْبُودِيكَ مِنْ

شروء الامارات والبلاد مسيما من شرا الطاعون والوباء وصل على  
سيدنا اشرف الرسل والانبياء محمد والذي كان نبيا وادم بين  
الطين والماء وعلى المرطيين النجباء وعترته الطاهرين النقباء  
وبعد فاني رايت مقامات مختلفة وعانيت مواضع متشتتة  
من الرسالة الشريفة والعجالة المنيفة المسماة بالقانون  
في الطاعون والفيتها مشتملة على المضامين السديدة والمتضمنة  
على التحقيقات القديمة والتجديق وجامعة للاستدلال  
القاطعة وحافية على البراهين الساطعة ودالة على وسعة  
نظر مولفها مشعرة على كمال مصنفها ومنبهة على فور  
مهارتها جامعها ومنبهة الى كثرة حذاقته صاحبها فتنفع الله  
بها كافة المسلمين واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين  
اقول الاطباء عبده السيد باقر حسين عفي عنه

تقرئ كتاب القانون في الطاعون از جناب حكمت آية العالم الرباني الفاضل  
الذي ليس له ثاني في مصدر علوم الحكمية عارف نكات الطبية عظم الدولة  
شاه حسين مرزائي اسدي صفوي معروف بحكيم الآغا الكهنوي وميت

بِسْمِ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْقَدِيرِ

الحمد لله الذي لطفه كثير وقهره قصير وخبر بصير

على احوال الممكنات مدبر الامور في جميع الاوقات بشير  
نذير من الآثار الحسنة والامارات السيئة الايمان  
الموجودات جاعل للوباء والافات تنبيهها عند كثرة السيئات  
فاعل بالتوفيق لا رباب الحسنات فنعوذ به من غضبه  
ونقمته ونسله ذخائر فضله ورحمته وصلى الله على شرف  
خليفه وافضل برتيه الذي لا يكف مراتب جميع الانبياء  
على مرتبته رحمة العالمين وسيلة لنجات المذنبين وعلى  
الطاهرين المعصومين واصحاب الراشدين الموافقين في  
كل حين الى يوم الدين أما بعد فمن العلوم ان كمال الانسا  
بالعلم وكمال العلم بالعمل وكمال العمل بالايمان والعلم ثمان  
علم الابدان وعلم الاديان وهو فضل من اله المنان لا يمكن  
اكتسابه للانسان بقوته في الدوران كما ثبت من الاستقراء  
ارباب العرفان فهذه الرسالة الرشيدة والتميقة الانيقة  
مشعرة لاخبار الشريعة واثار المنفعة وادوية نافعة  
للمطاعون دافعة ومعالجات رائقة وتحقيقات فائقة  
وتدقيقات رائعة وتنهات شائعة واستدالات  
عجيبة وبرهانات غريبة ومطالبات سديدة ومضمونات  
جديدة يشهد بان جامعها جليل الشان من تلك الاوصاف  
اثلت الكمالية وافضال الالهية في ارفع مكان ممتازين

الامثال والاقران وهو الخبر الخبير في أكثر علوم المروجة بصير  
 لامثل له ولا نظير في التحرير والتقريب واقف الاساليب الادبية  
 محقق حقائق العربية عالم علوم السنسكرة والا فرنجية مصدرا  
 المعقول والمنقول حاوي الفروع والاصول شمس سماء البلاغة  
 قطب فلك الفصاحة جميل الشيم مثيل الاديم ناهج مناهج الحكمة  
 عارف نكات الطببة الطب الكامل اعز المناقب والفضائل عين  
 الاعيان المسماة به حكيم امير الدين خان صاناء الله  
 عن طوارق الحدثان لا زال شمس كماله بارعة وبدور  
 علو لامة فجر الله خير الجزاء والبقاء ذكره لتأليفاته ما  
 الارض والسماء بحمد سيد الانبياء وعترته السادات

الامناء

هذه ما كتبه اقل الخليفة بل لا شيء في الحقيقة بيده الحانية  
 الفانية المتمسك بانقلاص بعد النبي معظم الدولة شاه حسين  
 ميرزا شمس اسدي الصفوي معروفاً بحكيم الامام غفر الله  
 ذنوبه وستر عيوبه بلطفه الذي لا تحصى او الحمد لله اولاً  
 واخراً وبالطناً وظاهراً

تقرير رسالة القانون في الطاعون رخصة كلك جواهر ملك جناب  
 عظمت آداب التحرير الماهر فخر الاول والاواخر خاقاني زمان

انوری ووران مالک الملک سخیذانی مرجع الآقاصی والاوانی  
اشہیر فی الافاق جناب محمد باقر علیخاں متخلص بہ  
مشاق و مت عنایاتہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

علاج صداع گنہگاری و نسخہ تب محرقہ عصیان کاری حمد نامحمد و  
حکیم مطلق و شافی برحق است کہ چارہ شیخ انسانی را بابتلاف اصدا و از کیم عدم  
بوجود آورد و از حکمت بالغہ و قدرت کاملہ خود مخالفت کلی باہمی آنرا بموافقت تامہ  
مبدل کرد۔ سبحان اللہ آں واحد بے ہمتا کہ جاں آفریں و جہاں آفرین است  
فتبارک اللہ احسن الخالقین۔ و بعدہ ہر یکے را بامراض مختلفہ بہچو  
اوجاع و سرسام و جنون و حمائے شہید طاعون مبتلا نمودہ گاہے موت را  
بر آں مستطغر و انیدہ و گاہے آں بیمار و رنجور و حزین را بمقتضائے اِذَا مَرَضْتُ  
لِیَسِفَیْنِ نُوْشِدَارُوْیَ حَیَاتِ اِزْدَارِ الشِّفَائِیَ قدرت عنایت فرمودہ بجا و وصحت رسانید  
و قانوزن نجات آخرت و اسباب بخشش قیامت لغت و قریبی صفات حضرت  
خاتم الانبیاء روح ابدان ارض و سما جناب محمد مصطفیٰ روحالہ الفدا است  
کہ الفت آں سحابِ رحمت ایزوی و محبت آں ثمر نہال قدرت سرمدی چوں مشاب  
و مطاعم روح پرور عاصیلان است۔ و صندل و کافور و یطف و کرشم و زبل التہار  
طاعون عصیان جہاں اشارت چشم شفا بخشش دافع امراض و انتظام علینہا و

پرست و یاس اند و کلمات زبان فیض ترجمان و راستی نشان منظر  
 مضمون صداقت مشحون و ما هو شفاء للناس صلوات الله وسلامه  
 علیه و علی آله و اصحابه سیدما ابن عمه و وصیه و خلیفه و صهره علی ابن ابی طالب  
 علیه السلام و اولاده الکرام اما بعد این کتاب صحت مشحون مستثنی به  
 القانون فی الطاعون که آنرا حذاقت پناه فطانت پانگاه  
 فداست و ذکاوت و دستگاه بقراط فطرت سقراط فطنت افلاطون منش  
 و رسطوروشن جالینوس زمان فرید العبد و الادان صاحب طبع و قواد  
 مالک ذهن نقاد طبیب لائق حکیم فائق مہذب و متین عالیشان دان مولانا  
 حکیم تعمیر الدین خاں صاحب حفظ اللہ تعالیٰ عن النواصب بعد  
 تجربہ بسیار تالیف فرمودند و کوشش و جہد بلیغ نمودند اکثر بیالی را  
 بسہر المعطر و یقظہ محضہ نہا کردند و در نہا رہیم بساط کوشش گستر و ند  
 هیچ سبب قریب و بعید مانع تالیف شان نگردید و هیچ پیامبر کجھو سبب  
 متوسط نزد او شان نرسید و اقعی این نسخہ بے مثل برخطوط و قطوط امثل و  
 حکمائے فواصل و رخط نسخ کشیدن کوشیدہ و نسخ عزت و کمال آنہا را  
 در خاک مزلت پوشیدہ اگر اطبائے زمانہ حال و حکمائے جدید الخیال  
 و تجربہ شناس کمر ہمت بہ بندند و اوقات خلا و ملاحظہ و را کمال جہد و جہد  
 صرف نمایند بہ زراعت رنجیہ قلم شان پیش خرمن نقاطہ و چوں نقاطہ اسل  
 فخر بوجہ علی سینا چوں خفایہ و شمالہ بے قدر نماید و کلیات انبار مضامین مباحث  
 سندرجہ رسالہ شریفہ خصوص استعمال آب و مرض متعدی است یا عامہ و

حفظ انقیم قابل قدر است۔ حق کہ در برابر موجب یک نفع پر فوائدش  
تقابل کلیات قانون سے نماید حقیقت ہر نگاہ کہ دریں کتاب است لاجواب  
است و ہر دقیقہ کہ دریں منافع انتساب است انتخاب حکیم علی الاطلاق  
و حقائق کل آفاق۔ انہیں رسالہ کہ نسخہ مجرب حیات و قراہین نسخ کمالات است  
مرضیان با احتیاج و علیہا صنیف مزاج راشفائے کامل و صحت عاجل عنایت کرام  
بحق محمد وآلہ الاحباب فقط

تقریظ عالی جناب معالی القاب عالم بینیل فاضل جلیل رشک  
فخر رازی محرر ایراد بہ آزادی علامہ زماں مولانا حکیم محمد عبداللہ صاحب  
عمادی اڈیٹر رسالہ البیان

ارض اندلیہ (اسپین) کا وہ نامور طبیب جس کو مؤرخین  
عرب ابن خاتمالا کہتے ہیں دنیا نے اسلام میں پہلا وہ شخص ہے  
جس نے خاص مرض طاعون میں ایک مستقل کتاب تصنیف کی اس کتاب کا  
نام نامی الوقایۃ من الطاعون اور سنہ تصنیف ۴۰۵ ہجری اور یورپ  
میں یہ کتاب چھپ گئی ہے۔ اور مصر کے سائنٹفک رسالہ المتقطف میں اس کے  
بعض بعض مضامین کا انتخاب بھی شائع ہوا ہے۔ اس کے دیکھنے سے معلوم ہوتا  
ہے کہ مسلمانوں نے اس صنف میں بہت کم ترقی کی کیونکہ تشخیص مرض و تدبیر علاج  
میں جو اس کی رائیں تھیں بلا اختلاف قلعی اور جیلانی نے بھی یہی لکھی ہیں۔

سہ پندرہویں نے بھی اسی کی نقل کی ہے۔ اور آج نو سو برس کے بعد وہی تجربات حافظ حکیم محمد اجمل خان دہلوی و حکیم عبدالعزیز صاحب لکھنوی کے رسالوں میں بھی منقول ہیں۔

تعیف و تالیف میں اگر مسلمانوں کی خصوصیت مسلم ہے کہ وہ تجربہ و احتیاط کے ساتھ مسائل کی چھان بنان کرتے تھے۔ تو میں کہہ سکتا ہوں کہ اس دواوی میں ”حکیم امیر الدین صاحب“ کے علاوہ کسی اور طبیب کو باخبر مصنف نہیں کہا جاسکتا۔ اور اگر ابن خاتمہ کی بڑی صفت یہ بیان کی جاتی ہے کہ اس نے طبی معلومات میں مجتہدانہ نظر کی تو ہمارے فاضل مصنف کی وسیع تحقیقات اور تجربہ بہ ثابست کر رہے ہیں کہ ابن خاتمہ کے بعد اس بحث میں خاتمہ کلام آپ ہی کے نام پر ہے۔

اس کتاب میں فاضل مصنف کو کس حد تک کامیابی ہوئی ہے؟ اس کا فیصلہ ناظرین کا کام ہے۔ میں صرف اس قدر کہتا ہوں کہ ان تین مباحث ”زل کا پانی۔ مریضوں کو کھٹے میہ ان میں لے جانا چاہئے یا نہیں۔ طاعون و بائی متعدی ہے“ میں فاضل مصنف کی نکتہ سنجی پر جولائق صد ہزار آفرین ہے مرحبا کہتا ہوں الحمد للہ کہ بحث میں خوشی کی بات یہ ہے کہ فاضل مصنف کی بھی وہی رائے ہے جو اب سے دو برس قبل البیان نمبر ۱۴۱ (ابتداء سال اول) میں میں لکھ چکا ہوں۔



قانون کے معنی میں ”ہر چیز کی اصلیت“ اور اگر اسم رسمی میں کتاب کا مسئلہ صحیح ہے تو بے شک فاضل مصنف کی طباعی اس امر کا کافی ثبوت رکھتی ہے کہ ”طاعون کے متعلق آجکل جتنی کتابیں تحریر ہوئی ہیں قانون“  
 ادوں سب کا اصل اصول ہے۔“  
 خادم قوم

”عبد اللہ عیسیٰ“

مقصودہ تاریخی طبع رسالہ القانون فی الطاعون از ریختہ قلم  
 مذرت رقم تاج الفضلا زیدۃ العلماء عالم معقول و منقول واقف علوم  
 فروع و اصول الشانخ النخیر و الحبر الخیر تخلص آسی مولوی عبد علی صاحب  
 مدرسی پروفیسر عربی و سنہ انگریزی ریاست بہار

بلا ماکان فی اکثر القانون فی الطاعون  
 ہے اب گو ہر شہوار۔ القانون فی الطاعون  
 دو اکا کہل گیا باز۔ القانون فی الطاعون  
 ہے حفظ جان کا ذمہ۔ القانون فی الطاعون  
 تو لے تو کہ ہے دیکار۔ القانون فی الطاعون  
 لکھا یا نسخہ سہ۔ القانون فی الطاعون  
 ہے حکم کی پیروی۔ القانون فی الطاعون  
 ہے صحت عکس کی۔ القانون فی الطاعون

بلا ماکان فی اکثر القانون فی الطاعون  
 ہے اب گو ہر شہوار۔ القانون فی الطاعون  
 دو اکا کہل گیا باز۔ القانون فی الطاعون  
 ہے حفظ جان کا ذمہ۔ القانون فی الطاعون  
 تو لے تو کہ ہے دیکار۔ القانون فی الطاعون  
 لکھا یا نسخہ سہ۔ القانون فی الطاعون  
 ہے حکم کی پیروی۔ القانون فی الطاعون  
 ہے صحت عکس کی۔ القانون فی الطاعون  
 یہ ہے طاعون کا قانون اور قانون کا طاعون

<p>علاج نافع آثار القانون في الطاعون  تو هو جاكوا كطوما القانون في الطاعون  ہے حرز بازوئے بیمار القانون في الطاعون  مريضوں کیلئے تیمار القانون في الطاعون  کہ ہے تریاق سم نثار القانون في الطاعون  نفس کا جزیرہ بیمار القانون في الطاعون  بل الزاوق قائم انثار القانون في الطاعون  جد کرتا ہے کل سفا القانون في الطاعون  تہ جان دل جانی باہ القانون في الطاعون  ہے اک سیب ہی سرک القانون في الطاعون  بنا ہے برق تشبہ القانون في الطاعون  مرنے کے قتل کا نتیجہ القانون في الطاعون  ہے ننگی تیز اک تلوار القانون في الطاعون  فنعیم السیف فی لاسفا القانون في الطاعون</p>	<p>دوا و ادعا عونی شفا ئے علت خو فی  جو شرح متن اسباب و علامات اس حکم لکھوں  ہے تعویذ کاوئے جان ہے عقد گردن حفظاں  طبیعیوں کے لئے خبرت حکیموں کیلئے عبرت  طیب اور ڈاکٹر اور بید سب نے مہم دیا سکو  جلادیتا ہے مردوں کو شفا دیتا ہے زندوں کو  النفع السم ترياق النفع الجسم کسیر  بہار بارغ ابدان ہے خزان کا دشمن جاں ہے  بلا شاک کیمیا ہے یا کہ کسیر بدن بھی ہے  شفا کے منزل مقصود تک جانیکو بے کھٹکے  خس و خاشاک طاعونی کا خرمین ہو کر کو  جس سج پوچھو تو قانونا مصنف نے دیا سہو  جھکا نے کیلئے افواج طاعون جہانکش کو  شفا جاء للمرضی سفر جاء بالمرضى</p>
--	---

سبہوں نے اس کی تائیدیں لکھیں اور تفسیریں  
جو اچھے کے تیمار القانون في الطاعون  
پس اسی تم بھی اس قانون طاعونی کا لکھ دو سن  
ہے کلی صحت بیمار القانون في الطاعون  
۱۳۲۱

قطعة تاریخ ہذا میں تالیف علامہ زمان افغانی اشعرائے دورانِ عالم و فاضل  
مولوی علی میاں صاحبِ کامل لکھنوی

چون امیر الدین طبیب نامور تالیف کرد  
اس کتاب انواع و اصناف غوامض را محیط  
گفت کامل از برائے سال تالیفش چہیں  
حاوی قانون طاعون است این سفری بسیط  
۱۳۲۱ھ

قطعة تاریخ از نتایج طبع طبیب شائق حکیم عاشق حسین صاحب عاشق  
برادر مؤلف سالہ ہذا

نسخہ قانون امیر الدین چون تصنیف کرد  
بہر سال عیسوی دادہ سرورش عاشق ہذا  
سال تالیفش نمودہ دہن من چون فکر و غور  
نسخہ قانون در طاعون شد مطبوع دور  
۱۹۰۳ء

تاریخ ہذا از فکر نتایج طبع و قلم شایستہ میکیاں باشم سرفراز سید  
داجین صاحب محلّص اعزاز متوطن قصبہ فتحپور ضلع بارہنکی

ہے جو خوبی وہ سب پظاہر ہے  
قدرتِ کردگارِ تبار ہے

اس رسالہ کا واہ کیا کہنا  
دیکھ کر کہتے ہیں اطباسب

<p>بس اسی مع پر ہے حشرینا بین صفت عظیم انبیاء میں وقت تحریر ہر مایاں اونکا وسف کیا کوئی تہہ سکے انکا</p>	<p>کہ مضامین طب کا حاصر ہے چنے سارا زمانہ ماہر ہے باعث انبساط خاطر ہے دم تحریر خامہ قاصر ہے</p>
<p>سال تاریخ یوں لکھا اے آغاز خوب زیبا کتاب نادر ہے ۱۳۲۱ھ</p>	
<p>قطعہ تاریخ شاعر جادو تقریر ناظم سحر تحریر جناب ڈاکٹر الہی بخش صاحب متخلص بہ حقیر متوطن شہر آگرہ حال ملازم ڈپنٹری چوٹیاں شہر لاکھنؤ شاگرد جناب مؤلف رسالہ ہذا</p>	
<p>چہ القانوں فی الطاعون ناشنک باشند مدہ حوں بانجام کتاب لاجواب او</p>	<p>بہ پیش این تمامی نسخہ اندر زوال آمد برائے طبع تاریخش دیا مارا خیال آمد</p>
<p>زوم غوطہ چور و زبیر تفکر ملہم گفتہ پے امواج طاعون این کتاب جیئال آمد ۱۳۲۱ھ</p>	
<p>قطعہ تاریخ رسالہ ہذا از نتائج طبع عارف کامل الایمان بصوفی خلیق اللسان</p>	

شاعر شیریں افکار ناظم سحر گفتار الجبر النحریر خواجہ حافظ محمد بشیر  
صاحب سلمہ ائمہ اعلیٰ الخبیر ساکن قصبہ دیوہ ضلع بارہ بنکی حال  
ملازم ریاست نانپارہ

خلق میں جواز رہ علم و ادب محبوب ہے  
اک کتاب ایسی لکھی فی الحال جو مطلوب ہے

حافظ ذبیحہ مولانا امیر الدین میخان  
جب دہا پھیلی زمانہ میں تو بہر اندفاع

فکر سال اسکی ہوئی مجھ کو تو دل بولا...  
کہ یہ فید عام طاعوں کا سال خوب ہے  
۱۳۲۱ھ